

EVOLUCIÓN DE LA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE EN COLOMBIA

EVOLUTION OF LANGUAGE DIDACTICS IN COLOMBIA

Brandon Yesid Benavides Martínez¹

Camilo Andrés Rodríguez Ramírez²

Carmen Ingrid Mejía González³

Cristian Zapata Arboleda⁴

Isidro Castellanos Bautista⁵

Karen Nohemí Rivera Ramírez⁶

Kelly Paredes⁷

Nayibe Alexandra Prieto Castillo⁸

Sarai Salem Castañeda Berna⁹

Tania Marcela Molina Cantillo¹⁰

Yasmid Lorena Losada Sánchez¹¹

Yenny Alexandra González Martínez¹²

Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá, Colombia.

RESUMEN

Este artículo pretende analizar la evolución de la didáctica de lenguaje en Colombia durante los siglos XX y XXI, reconociendo los cambios y el avance que ha tenido a partir de la ley General de Educación de 1994. Luego de

realizar el recorrido documental y analizar varias investigaciones, las cuales permitieron definir las diferentes características, en función de los componentes de: lectura, escritura, oralidad, literatura, ciudadanía y las tecnologías de la información y la comunicación. Lo que permitió

- 1 Brandon Yesid Benavides : brayanbemar@gmail.com Orcid: 0000-0001-8747-3027
- 2 Camilo Andrés Rodríguez Ramírez: camarodriguezr@unal.edu.co Orcid: 0000-0003-1041-0241
- 3 Carmen Ingrid Mejía González inmego106@gmail.com Orcid: 0000-0002-4085-3222
- 4 Cristian Zapata Arboleda zcristian75@gmail.com Orcid: 0000-0001-8346-0333
- 5 Isidro Castellanos Bautista: isidrocastellanosbautista@gmail.com Orcid 0000-0002-4737-4160
- 6 Karen Nohemi Rivera Ramirez : karenriveraramirez@gmail.com Orcid: 0000-0003-3121-8283
- 7 Kelly Johana Paredes Buesaquillo : Kellyttrendy@gmail.com Orcid: 0000-0002-1847-9916
- 8 Nayibe Alexandra Prieto Castillo nprietocast@gmail.com Orcid: eI0000-0003-3023-2999
- 9 Sarai Salem Castañeda Berna: saray3196@gmail.com Orcid: 0000-0002-1750-5799
- 10 Tania Marcela Molina Cantillo: taniamolli31@hotmail.com Orcid: 0000-0003-1844-3312
- 11 Yasmid Lorena Losada Sánchez Correo: yasmid.losada@uniminuto.edu.co Orcid: 0000- 0003-3957-3562
- 12 Yenny Alexandra González Martínez : yegoma5276@gmail.com Orcid: 0000-0002-1643-1564

proyectar los retos que tienen los docentes, los estudiantes, la escuela y el estado en la resignificación de la didáctica del lenguaje en Colombia.

Para lo cual, se utilizó el método cualitativo que permite la recolección y revisión de los datos, basado en la lectura y un estudio de la documentación seleccionada. Esta acción le otorga a esta investigación un enfoque metodológico histórico - hermenéutico, lo cual permite realizar un análisis interpretativo de las fuentes recolectadas.

Finalmente, se logra identificar que la evolución de la didáctica del lenguaje en Colombia, en su mayoría, está condicionada al diseño de secuencias didácticas, por esta razón se convierte en un gran desafío para todos los que participan en el ejercicio de la educación, los cuales deberían asumir la tarea de motivar, promover y concientizar a los estudiantes, en la participación activa del aprendizaje significativo a través de actividades orientadas en los componentes del lenguaje para cada ciclo formativo, a fin de que sean de gran importancia para cada uno de los estudiantes según el grado.

PALABRAS CLAVE: Didáctica, lenguaje, Colombia, educación, evolución, método cualitativo, recolección de información.

ABSTRACT.

This article aims to analyze the evolution of language didactics in Colombia during the 20th and 21st centuries, recognizing the changes and the progress that it has had since the General Law of Education of 1994. After carrying out the documentary tour and analyzing various researches, that allowed to define the different characteristics, depending on the components of: reading, writing, orality, literature, citizenship and information and communication technologies. Which, in turn, allowed projecting the challenges that teachers, students, the school and the

government have in the resignification of language teaching in Colombia.

Therefore, the qualitative method was used that allows the collection and review of data, based on reading and a study of the selected documentation. This action gives the research a historical - hermeneutical methodological approach, which allows an interpretive analysis of the collected sources.

As a result, it is possible to identify that the evolution of language didactics in Colombia, is conditioned to the design of didactic sequences, for this reason it becomes a great challenge for all those who participate in the exercise of education, which should assume the task of motivating, promoting and educating students in the active participation of meaningful learning through activities focused on the language components for each educational cycle, so that they are of great importance for each of the students according to the grade.

KEYWORDS

Didactics, language, Colombia, education, evolution, qualitative method, data collection.

INTRODUCCIÓN

Al hablar de la didáctica del lenguaje en Colombia se nos pide realizar una mirada de retrospectiva a las prácticas de enseñanza en este campo de estudio, el cual ha estado históricamente presente en la escuela, a partir de: la oralidad, la lectura, la escritura y la literatura; así como su relación intrínseca con la ciudadanía y la tecnología, tal como lo presentan los Referentes para la Didáctica del Lenguaje titulado: *Herramienta para la vida: hablar, leer y escribir para comprender el mundo*, siendo una estrategia encaminada para la transformación pedagógica que permite a los estudiantes de cada uno de los grados educativos adquirir aprendizajes, a partir de alternativas didácticas que fortalezcan la importancia que tiene el

lenguaje para la vida. Por ende, con el fin de generar un mejor entendimiento, se establecen los principales conceptos utilizados en esta investigación de la siguiente manera:

Para comenzar, se abordó la didáctica en el sentido principal y articulador del documento, la cual se entiende como la disciplina que relaciona al ser humano con el conocimiento, la que le permite al docente crear estrategias, hacer reales los aprendizajes y lograr así que los estudiantes tengan mayor comprensión y puedan llegar a cumplir los objetivos planteados, Comenio (2003) y Camilloni (2007).

Seguidamente, es importante delimitar y reconocer el concepto de lenguaje, el cual es el sistema que utilizan los seres humanos con el fin de comunicar sus sentimientos y pensamientos al mundo exterior, el cual permite construir su identidad y participar en comunidad (Frías, 2006). De hecho, a través del tiempo desde la psicología y la filosofía se ha estudiado y analizado esta capacidad, la cual no solo es utilizada en el ámbito académico, sino que es parte vital de los seres humanos. Cabe resaltar que en el lenguaje se reconocen los diferentes componentes que enriquecen la experiencia del uso de este, es así como la oralidad, según Mostacero (2004) “es el primer sistema comunicativo que adquiere el individuo dentro de esa actividad semiótica compleja que es la producción textual y discursiva” (p. 53).

Por otra parte, según PISA (2006), la lectura incluye conocimientos, habilidades y estrategias que se desarrollan a través de los años con la interacción del contexto y la sociedad. Además, a este proceso se adiciona la literatura como la representación del ser humano, la cual evidencia su complejidad en diferentes momentos de la vida, pues a partir de esta se pueden crear diversas posibilidades de mundos alternos (SED, 2010), esto sin dejar de lado la escritura que según Serrano (2014) se establece como “una actividad compleja, fundamentalmente

social, inscrita en el entramado sociocultural de prácticas comunicativas representativas” (p. 99), que no pueden prescindir de la oralidad, pues depende de un sistema primario anterior: la lengua hablada. De ahí que, la expresión oral es capaz de existir, sin ninguna escritura en absoluto; sin embargo, nunca ha habido escritura sin oralidad (ONG, 1987).

Es así que, los componentes del lenguaje se encuentran entrelazados, por tanto, no se puede pensar en uno sin el otro, pues las personas siempre se relacionan entre sí y el lenguaje es el instrumento que permite generar estas conexiones haciéndolas visibles en el desarrollo de las competencias ciudadanas; según Lerner (2001) “lo necesario es hacer de la escuela un ámbito donde la lectura y la escritura sean prácticas vivas y vitales, donde leer y escribir sean instrumentos poderosos que permitan repensar el mundo y reorganizar el propio pensamiento” (p. 26).

Ahora bien, en relación con la didáctica y el uso de la tecnología, se hace necesario resaltar el hecho de que esta permite narrar y representar lo sucedido en una experiencia a través del lenguaje, la cual tiene una riqueza invaluable que lleva a la remembranza y se puede compartir con otros, por lo tanto “Las tecnologías han modificado nuestras condiciones de vida a lo largo de la historia y favorecen cierto tipo de relaciones entre las personas, el medio y la cultura” (SED, 2010, p. 51).

Es por ello, que conviene enfatizar haciendo alusión a Dolz et al (2009) cuando plantean que la didáctica de las lenguas puede ser comprendida y reconocida como:

Una disciplina que estudia los fenómenos de enseñanza y de aprendizaje de las lenguas y las complejas relaciones entre los tres polos del *triángulo didáctico*: profesor, alumno y la lengua o las lenguas

enseñadas. La didáctica de las lenguas aborda las interrelaciones y las interdependencias entre estas instancias que constituyen una totalidad organizada, denominada *sistema didáctico* (p. 118)

Finalmente, es prudente afirmar que enseñar a leer y escribir trasciende ampliamente la alfabetización en sentido estricto, lo cual genera un gran desafío que hoy enfrentan las diferentes instituciones y docentes al momento de cumplir con los procesos de enseñanza – aprendizaje, pues no se simplifica solamente en transmitir unos códigos, sino que de estos depende el desarrollo de las habilidades de socialización y convivencia que los individuos tengan en la sociedad.

LA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE Y SU IMPLICACIÓN EN LA EDUCACIÓN INICIAL, BÁSICA Y MEDIA

Ante todo, el lenguaje es un instrumento indispensable para el desarrollo integral de las personas, pues a través de él se empieza también a construir la posibilidad de conocer el mundo, relacionarnos con los otros y construir sentidos de convivencia y ciudadanía.

A la luz de esta realidad, se incorporan procesos desde la educación inicial como el arte, la literatura, la escritura, entre otros. Dado lo anterior y al enfatizar en uno de estos se puede decir que “La literatura de la primera infancia abarca los libros publicados, pero también todas aquellas creaciones en las que se manifiesta el arte de jugar y de representar la experiencia a través de la lengua” (MEN, 2014. p. 14). Por lo tanto, es pertinente afirmar que estos procesos conforman la tradición y la herencia cultural que las diferentes comunidades aportan de manera significativa a esa construcción de sentido del lenguaje desde lo social y cultural.

Ahora bien, partir de la idea que el lenguaje es la base de la convivencia y la interacción social, permite que cada ser humano reconozca y entienda la importancia de cuidar los mecanismos de adquisición del mismo. Dicho esto, es así como va creciendo el ser humano desde sus diferentes etapas de desarrollo y se van generando diversos momentos para la consolidación del lenguaje; uno de estos, es la llegada del niño a la escuela en donde la interacción con otros pares, favorece ese primer aspecto social.

Teniendo en cuenta lo anterior, las políticas educativas en Colombia referentes al lenguaje han planteado el desarrollo de habilidades comunicativas, como la lectura, la escritura, la oralidad, la escucha, la literatura y la relación de estas con las tecnologías y la formación de ciudadanos. Muestra de ello es que según los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje (2006), se estructura una secuencia que se va desarrollando de manera progresiva en los momentos en los que el estudiante avanza en su aprendizaje y en la relación de dichas habilidades comunicativas.

Para el caso del lenguaje en primaria, para los lineamientos curriculares se le debe dar prioridad al significado, es decir, al aprendizaje con relación a la comunicación dentro de un grupo social con la intención de desarrollar las habilidades orales, teniendo en cuenta la utilización de la gramática de manera fraccionada y solo en los momentos en que los estudiantes deban crear estructuras específicas para poder potencializar el aspecto que se desea afianzar. Para lo cual, desde la propuesta curricular en primaria se parte del reconocimiento que los niños llegan a la escuela con un desarrollo previo del lenguaje, el cual adquirieron por medio de sus familias; así, que se hace necesario acercarse y entender que las formas de comunicación son comprensibles para ellos, con el fin de lograr la atención,

comprensión y ampliación del conocimiento para su progreso.

Por consiguiente, en Colombia conseguir una enseñanza de calidad es una labor que se pretende continuar en las instituciones educativas para los niveles de básica y media. En este orden de ideas, las políticas educativas a nivel nacional en la educación de Lengua Castellana, permiten demarcar los derroteros desde los cuales todo alumno debería aprender para obtener una enseñanza de calidad. En otros términos, las instituciones educativas vinculan a sus currículos los Estándares Básicos de Competencias, los Lineamientos Curriculares, los Derechos Básicos de Aprendizaje, las mallas de aprendizaje, la evaluación y los planes de mejoramiento, como recursos del currículo que se transforman paralelamente en itinerarios orientadores para el desarrollo de la educación de la lengua.

ORIENTACIONES TEÓRICAS DE LA DIDÁCTICA DEL LENGUAJE

Al tomar como referente educativo el currículo y la organización por áreas y asignaturas, se debe tener en cuenta y considerar, cómo las personas contextualizan el lenguaje de acuerdo a las experiencias en los entornos cercanos a los que pertenecen y otros a los que gracias a la globalización conocen, por medio de otros dispositivos tecnológicos.

Es así, que la didáctica del lenguaje entonces, se ha planteado de acuerdo con metodologías tradicionales, donde se pone de manifiesto el uso de la comunicación oral y escrita, esto a través de prácticas repetitivas, memorísticas y directivas; que llevan a reflexionar, acerca de las maneras en que se está utilizando la oralidad, la lectura y la escritura, en cuanto a las actividades de evaluación e inclusive en la apropiación del aprendizaje, con relación a lo anterior es evidente determinar cómo persisten esquemas con respuestas preestablecidas, que impiden la

vinculación del estudiante a partir de sus propias construcciones, impidiendo dar uso al lenguaje como un acto de significación de su realidad.

Sobre las bases de las ideas expuestas, se puede considerar entonces que las actividades propuestas por el docente y abonadas a la didáctica del lenguaje, deben ser consideradas “como un campo de debate y de reflexión que engloba problemas complejos que deben ser abordados desde los discursos literarios y educativos” (Ramírez et al, 2018, p. 13), los cuales llevan a posicionar en roles más activos el papel del estudiante y su interacción con los distintos componentes del lenguaje, además del sentido que este, le otorga al uso de estas habilidades.

Cabe resaltar que, Según Herrera y Balaguera (2017), la didáctica juega un papel muy importante en las diferentes áreas, pues, da relevancia a la integración del conocimiento a partir del lenguaje como forma viable para una mejor relación entre los seres humanos. Es decir que, por medio de la afirmación de estos autores se ve el lenguaje como un constructo propio de cada ser, pero que trasciende a la dimensión social por el intercambio que se genera.

De esta manera, la importancia de la didáctica del lenguaje dentro de las prácticas educativas, está encaminada al fortalecimiento de las habilidades apostando a un marco legal pertinente para cada nivel, tanto así, que “Cada individuo interactúa y socializa con otros a través del lenguaje, poniendo en práctica las cuatro grandes habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir” (Herrera y Balaguera, 2017, p. 14).

Desde otra perspectiva, la evolución de la didáctica del lenguaje se ha desarrollado por medio del uso de las herramientas TIC. Según Herrera y Balaguera (2017) explican que: lo significativo de la evolución de la didáctica del lenguaje, es que tiene en cuenta los parámetros

de los estudiantes, ya que estos son capaces de descubrir estrategias para mejorar el uso del lenguaje, y de esta manera expresar de forma eficaz la información, con el fin de que el mensaje sea entendible.

Por ende, hoy en día el docente es el encargado de desarrollar estrategias didácticas asertivas, durante el proceso de enseñanza y aprendizaje; es importante considerar que, las tecnologías de la información y la comunicación, facilitan herramientas para tal fin. Ante lo anterior Zapata (2012) afirma que “los simuladores, las aplicaciones multimedia, los juegos educativos y las aplicaciones de ejercitación y práctica, permiten interactuar con el objeto de conocimiento para comprender procesos, desarrollar habilidades, relacionar e integrar el conocimiento” (p. 3).

En síntesis, hablar de la didáctica del lenguaje en el ámbito nacional, nos lleva a considerar que se ha hecho un camino en torno a las reflexiones pedagógicas en este tema, el cual no está agotado, sino que, por el contrario, demanda nuevas exigencias a nivel educativo, social y tecnológico, que se deberán dar a través de la sistematización de las prácticas pedagógicas de los docentes, para poder continuar desarrollando este campo poco explorado.

METODOLOGÍA

En una investigación para comprender un asunto que corresponde a la historia, se debe hacer un análisis de los sucesos descomponiéndolos para poder entenderlos (Delgado, 2010). Partiendo de lo anterior, en el proyecto que se referencia, se utilizó un estudio documental de publicaciones seriadas como libros, artículos, audiovisuales, videos en línea, tesis de pregrado, posgrado y documentos legales, que se han divulgado desde el año 1994 al 2021, en torno al tema de la Didáctica del Lenguaje.

En lo que respecta a la recolección de la información se basó en la lectura y análisis de la documentación, por lo cual se estudiaron referentes que han demostrado ser válidos y confiables como base teórica de la didáctica del lenguaje, de acuerdo con lo anterior, el método utilizado se basó en el *cualitativo*, el cual implementa la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevos interrogantes en el proceso de interpretación, ante esto para una estadística descriptiva, se hizo la representación de la información, según número de fuentes por departamento y teniendo en cuenta los componentes de oralidad, escritura, lectura, literatura tecnología y ciudadanía, así como el análisis de las características de la didáctica del lenguaje en los ciclos 1,2,3,4 y 5 (de preescolar a grado once), gráficas que reflejan lo que predominó en las investigaciones de acuerdo con las fichas bibliográficas, en función de los componentes del lenguaje.

El enfoque metodológico implicó una visión histórico-hermenéutica, desde lo histórico, Delgado (2010), plantea que para atender a un asunto que compete a la historia se debe hacer un análisis de dichos sucesos descomponiéndolos. Desde lo hermenéutico “la fenomenología hermenéutica [...] se concentra en la interpretación de la experiencia humana y los “textos” de la vida” (Hernández. R., Fernández. C. y Baptista. M, 2014, p. 494). Por lo que, no sólo se eligieron unos textos pertinentes para los intereses de la investigación con respecto a la didáctica del lenguaje, sino también la incidencia, aportes y categorización que se desprenden luego del análisis.

Con respecto a *la investigación documental* tiene la particularidad de utilizar el documento escrito como una fuente primaria de insumos, más no es única, ni exclusiva, pues tiene diferentes formas: documentos impresos, electrónicos y audiovisuales. En el proceso

de esta investigación documental, una etapa fundamental fue entonces la recopilación de información, para ello se prepararon fichas bibliográficas en las cuales se consolidaron los registros y análisis de los documentos obtenidos, en este caso publicaciones de carácter investigativo en torno al tema, de igual manera, se organizó un fichero que incluyó, en cada ficha la referencia bibliográfica del material documental recopilado.

Dentro de lo metodológico, además se utilizaron técnicas determinadas para analizar, sistematizar y representar la información contenida en los documentos, con el propósito de que se pueda citar, transcribir, resumir, comentar, confrontar, parafrasear, entre otros ejercicios de la práctica investigativa. El insumo de las fichas como instrumento de recopilación documental, permitió la triangulación al corroborar de una manera global la utilización de fichas de cita textual, con cita paráfrasis y fichas complementarias en cada uno de los componentes del lenguaje, los cuales se convierten en los referentes de investigación en este caso de la didáctica del lenguaje.

Por lo anterior, al hacer uso además del método documental-analítico, logró el abordaje de los textos a partir de prácticas que permitieron analizarlos desintegrándolos, descomponiéndolos e hipertextualizándolos entre sí. (Rojas Soriano, 1990, como se cita en Chong, 2007). Finalmente, este proceso llevó a la categorización o clasificación, la cual generó ordenar la información recolectada de una manera completa, coherente y lógica.

RESULTADOS

De acuerdo con el planteamiento teórico y metodológico se realizó la clasificación de la información consultada en seis componentes: Secretaría de Educación Distrital (2010) lectura, escritura, literatura, oralidad, nuevas tecnologías y ciudadanía. Cada componente desarrolla una habilidad relacionada con el uso del lenguaje

y en conjunto representan las competencias lingüísticas que debe adquirir un estudiante para desenvolverse de forma adecuada en la sociedad. Entendiendo así, a la enseñanza del lenguaje como un campo muy extenso, ya que debe dar cuenta del aspecto social, la comunicación, la formación del yo, de las narrativas de vida, lo estético, lo lúdico, la crítica, el análisis, la argumentación, la imaginación, la expresión de los puntos de vista, el uso correcto de nuevas tecnologías, entre muchos otros aspectos.

Las investigaciones académicas alrededor de la didáctica del lenguaje han adoptado esa tipología por componentes, lo cual ha procurado avances teóricos, metodológicos y prácticos en cada uno considerado específicamente. Aunque se sostiene que el lenguaje debe ser trabajado de forma global y transversal, se encuentra que el diseño de didácticas particulares para cada componente es una herramienta de importancia primordial para lograr avanzar en la concepción de una didáctica del lenguaje integral. Lejos de escindir la reflexión sobre la didáctica del lenguaje, el trabajo por componentes ha dado una visión más global y estructurada de la enseñanza del lenguaje, de modo que se pueden determinar de forma más precisa los problemas que se deben afrontar en las investigaciones futuras y en las prácticas de aula.

A continuación, se presentarán dichos avances particulares, de acuerdo con los resultados de la investigación.

LECTURA

La lectura es entendida como una práctica social que involucra todos los aspectos humanos. Por lo tanto, para que el estudiante logre una alfabetización plena, más allá de la capacidad de decodificación, es necesario que pueda analizar un texto, realizar inferencias y realizar un juicio crítico. Como lo mencionan los autores Cuentas y Herrera (2021) “para educar en el

pensar críticamente es vital permitir a nuestros alumnos realizar lo más necesarios procesos intelectivos: conceptuar, valorar, enjuiciar, deducir y crear” (p. 71). Este tipo de formación le permitirá desarrollar a cabalidad la competencia lectora, es decir, integrar la lectura de todo tipo de textos con su vida cotidiana, de modo que se enriquezca su perspectiva sobre la realidad y tenga más elementos para desarrollarse integralmente en sociedad. Según Javela (2020), La lectura trasciende de un saber hacer a un ejercicio contextual transformativo (...) de esta manera, “leer es pronunciar el mundo”, es reconocer los factores que determinan las desigualdades, es identificar las relaciones del sujeto con el mundo y que más allá de la lectura de las palabras hay una lectura del contexto que precede a esta.

Cabe decir que uno de los grandes problemas de la didáctica de la lectura es la desmotivación que existe entre los estudiantes. De acuerdo con los resultados, se debería hacer la pregunta de si en las aulas se lee de forma crítica, es decir, si se logra vincular el contexto y los intereses de los estudiantes con los textos escritos o si, por el contrario, la lectura sigue siendo un ejercicio obligatorio que los estudiantes ven con desdén como algo lejano, como la ciudad letrada inaccesible que sólo les pertenece a unos pocos elegidos.

ESCRITURA

López y Caycedo (2015), indican que “la escritura es, sin lugar a duda, un proceso intelectual riguroso, puesto que exige, por parte del escritor, la puesta en contexto de procesos intelectuales complejos, el manejo de reglas formales gramaticales y el conocimiento de aspectos socioculturales” (p. 19), al igual que en la didáctica de la lectura, en la didáctica de la escritura prima el enfoque comunicativo, que hace énfasis en la necesidad de que el estudiante desarrolle las competencias que le permitan comunicarse por escrito en los diferentes

contextos sociales. Eso no quiere decir que la competencia gramatical o sintáctica no sea importantes para la correcta comunicación escrita, al contrario, se quieren integrar esas competencias dentro de un enfoque didáctico en el que sean útiles para facilitar la comunicación en contextos reales.

En segundo lugar, se evidenció en las investigaciones que el rol del estudiante ha ganado en autonomía, pero aún no es suficiente para lograr que éste se sienta emocionado, libre y seguro de saber que se encuentra en un proceso, en el cual requiere el tiempo suficiente para escuchar, leer, interactuar en su contexto, argumentar sus ideas y plasmarlas; de esta manera, se le da una intención a la escritura y no solo se escribe sin sentido. En ese sentido, se percibe que la presión por los logros curriculares no deja espacio para la libertad, la reflexión y el tiempo que requiere la escritura.

Para terminar, en varios trabajos se hace un llamado a que se trate la argumentación como un aspecto central en las didácticas de la escritura. Por otro lado cabe resaltar que, la competencia argumentativa es una estructura textual que subyace en casi toda la comunicación contemporánea: política, familiar, laboral, publicitaria, científica, administrativa, etc., por lo cual, es lógico pensar que merece un tratamiento especial de parte de investigadores y docentes.

LITERATURA

En el caso de la literatura, como se mencionó previamente, se observa integrada en las didácticas que se concentran en los demás componentes. Por ejemplo, son muchos los trabajos que proponen didácticas de la escritura o la lectura que tienen como base el trabajo con textos literarios. Aunque hay algunas objeciones al respecto, no se está en contra del uso de los textos literarios, más bien se pretende que además de ese uso se permita algo instrumental,

y que el texto literario sea analizado en toda su amplitud, haciendo énfasis en su carácter estético.

ORALIDAD

En el mismo sentido, el componente de oralidad evidenció tener menor relevancia en las didácticas del ámbito académico, de hecho, en el estudio no se encontraron fuentes previas al año 2011, lo que permite inferir que no ha sido integrado efectivamente a los componentes de escritura, lectura, literatura, nuevas tecnologías y ciudadanía. De igual manera, se hizo hincapié en la necesidad de profundizar en la habilidad comunicativa de tipo oral; toda vez, que se debe propender por fortalecer y articular con los componentes previamente nombrados, para llegar a una comunicación asertiva que trascienda el ámbito escolar y proporcione las herramientas para desenvolverse en entornos cotidianos, académicos y sociales. En coherencia con lo anterior, Según Mendoza (2013), la oralidad es el medio de representación y comunicación, centrada en la construcción de recursos propios y coherentes con la realidad de un contexto determinado. Es por esto que la didáctica de la lengua debe tener mayor campo de acción en los procesos de enseñanza-aprendizaje, formación y transformación de una sociedad.

Por otro lado, el estudio permitió vislumbrar la importancia del componente lingüístico discursivo en la formación de valores democráticos, dado que, si bien se reconoce como el recurso de interacción debe darse mayor profundización en el entorno educativo desde la infancia, motivando la construcción de pensamientos y a la vez incentivando el discurso argumentativo en la búsqueda de promover la participación y responsabilidad social.

NUEVAS TECNOLOGÍAS

La mediación del proceso de enseñanza y

aprendizaje en la actualidad involucra de manera impajaritable el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, pues se han convertido en la cotidianidad de los seres humanos, si bien no en todos, al menos de aquellos que se encuentran en procesos educativos. En términos investigativos del presente trabajo, se pudo hacer un análisis documental que permitió concluir la necesidad de vincular estrategias pedagógicas para facilitar el aprendizaje de los individuos, tal como lo afirma Ferreiro (2000), quien puntualiza que la tecnología dinamiza la enseñanza y fortalece los procesos relacionados con el lenguaje, es decir, con el desarrollo de las competencias comunicativas. De manera que no se trata únicamente de vincular un computador o dispositivos móviles de los estudiantes en el acto educativo, la propuesta pedagógica debe estar fundamentada en la implementación estrategias lúdico-pedagógicas que modifiquen las prácticas tradicionales de la enseñanza del lenguaje y que generen o propicien ambientes para un aprendizaje significativo.

El recorrido documental evidenció que en la mayoría de las investigaciones, se proponen sugerencias didácticas que exaltan y demandan la integración de las TIC para facilitar los procesos de aprendizaje de los educandos, pues son un mecanismo de acercar a los estudiantes, tanto con las realidades del contexto, como aquellas fuera de este bajo una premisa de interés y motivación que se aterriza en el fortalecimiento de competencias comunicativas.

CIUDADANÍA

La conceptualización de ciudadanía en esta investigación tiene gran relevancia, debido a que las personas siempre se relacionan entre sí y el lenguaje es el instrumento que le permite generar estas conexiones, es por ello que, atendiendo a la propuesta de Lerner (2001) en cuanto a que, "lo necesario es hacer de la escuela un ámbito donde lectura y escritura sean prácticas vivas y vitales, donde leer y escribir sean instrumentos

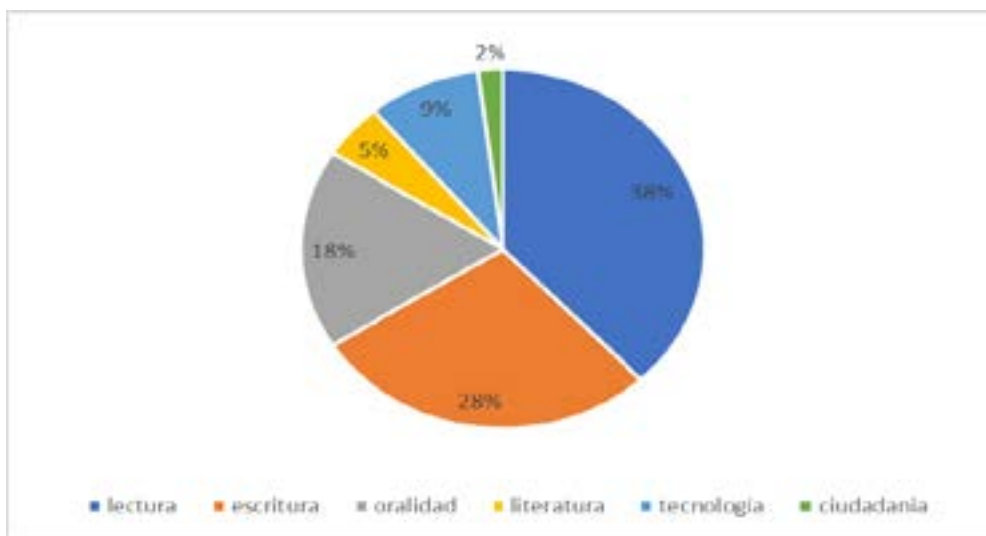
poderosos que permitan repensar el mundo y reorganizar el propio pensamiento” (p. 26).

Así mismo, los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas (2006) se definen partiendo de “la premisa básica de que es característica de los seres humanos vivir en sociedad” (p. 149). Afianzando una vez más la idea de que se debe reflexionar sobre las situaciones prácticas y teóricas que se hace sobre la enseñanza y el aprendizaje, para poder

utilizar de manera acorde la didáctica, de la cual hace referencia este trabajo.

Los resultados del rastreo muestran que en la investigación sobre didáctica los componentes han sido estudiados de forma desigual. De la muestra seleccionada para este análisis los resultados fueron los siguientes: el 38% de las tesis corresponden al componente de lectura; 28% a escritura; 5% a literatura; oralidad con un 18%; tecnología 9% y ciudadanía 2%.

Figura 1: Porcentaje de fuentes por componentes del lenguaje.



Nota. Porcentaje de fuentes objeto de análisis por componente.

Fuente: elaboración propia (2021).

La lectura y escritura ocupan más de dos terceras partes de la investigación en los últimos años, la oralidad otro tanto, y los componentes de literatura, nuevas tecnologías y competencias ciudadanas han sido poco estudiados y conforman menos del 15% de la investigación en didáctica del lenguaje.

Teniendo en cuenta las necesidades actuales de la sociedad, es preocupante que haya tan pocos estudios acerca de tecnología y ciudadanía. Eso revela que aún prima la concepción tradicional de la enseñanza del lenguaje en la que son la lectura y la escritura, las materias que se deben enseñar en la clase de español. De otra parte,

se debería analizar en qué medida las pruebas estandarizadas han reducido los objetivos del Área de Lenguaje a preparar al estudiante para dichos exámenes, por lo que se concentra el trabajo en la lectura y la escritura que son las competencias evaluadas en dichas pruebas.

CONCLUSIONES

Después de analizar la evolución de la didáctica del lenguaje durante las últimas décadas, la pregunta inmediata es: ¿Cómo entablar puentes de comunicación entre el trabajo académico (teórico y metodológico) y las prácticas de aula? La didáctica se juega entre la teoría y

la práctica, entre el currículo y las prácticas de aula; es el eje o el motor que dinamiza esas relaciones. Sin embargo, se ha encontrado que la investigación en las universidades y facultades parece seguir unos derroteros en busca de sus propios intereses y la práctica, del mismo modo, permanece aislada de las producciones académicas. Entonces si las prácticas de aula y las formulaciones provenientes de la academia no se comunican, significa que aún no tenemos una verdadera Didáctica del Lenguaje. En el momento en que las aulas sean un laboratorio de investigación y que en las facultades de los centros urbanos haya una preocupación real por la realidad de las aulas, podremos afirmar que se ha germinado la Didáctica del Lenguaje en Colombia.

Un docente que no tenga conciencia crítica sobre su posición teórica y metodológica con respecto a la enseñanza del lenguaje no puede desarrollar una didáctica coherente con las necesidades, mucho menos podrá analizar sus prácticas de aula. Así mismo, los trabajos académicos y teóricos bastante desarrollados, pero que quedan encerrados en las facultades de educación, lingüística o literatura, poco aportan al desarrollo de verdaderas didácticas, ya que no se puede analizar el impacto de una propuesta didáctica si no se la pone a prueba en la práctica. En ese sentido, se considera que los modelos teóricos son para la didáctica una hoja de ruta, más no deben convertirse en una camisa de fuerza. En términos de Calderón (2008) "las relaciones didácticas construidas desde una perspectiva investigativa posibilitan al docente en formación descubrir saberes sobre la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje y la comunicación orientados a contextos diversos" (p. 11). Y en sentido inverso, sólo la investigación que se toma en serio los problemas de la práctica docente, puede impulsar la evolución de la didáctica del lenguaje en Colombia. De nada

sirve enunciar modelos teóricos novedosos si no entran en diálogo con las prácticas particulares de los contextos.

En cuanto a la lectura es el componente del lenguaje que ha llevado varios estudios de investigación con el fin de inculcar una habilidad en el individuo, para ser capaz de adquirir el conocimiento a través de diferentes estrategias didácticas que facilitan el aprendizaje. Gracias a este componente es posible contribuir al percentil estudiantil de determinada institución educativa, por medio de la adquisición del lenguaje, aumenta el léxico y esto permite mejorar la comprensión lectora, producción textual, ética de la comunicación, medios de comunicación masivos y ética de la comunicación; ya que son ejes curriculares de la Lengua Castellana según el MEN (2014).

De modo que las TIC han evolucionado la ciencia a través del conocimiento, es por eso que en el siglo XX el lenguaje era diferente al actual, porque se ha complementado investigaciones que han hecho posible una justificación creíble, capaz de describir cada paso en el aprendizaje por medio de estrategias didácticas viables para la autonomía del aprendiz, con el fin de sentirse más cómodo y eficiente en la práctica. Se puede señalar que la virtualidad en el proceso formativo es un complemento para la modalidad presencial, toda vez, que el lenguaje evoluciona y las habilidades comunicativas se tornan complejas. Desde este punto de vista, las dinámicas en las aulas de clase serían críticas y contribuirían a la formación, por medio de los métodos, estrategias y técnicas que se implementan, así, la comunicación tendría un sentido significativo.

La resignificación de la didáctica del lenguaje en Colombia ha sido positiva, porque según las diferentes investigaciones se han hallado posibles soluciones a algunos de los problemas que ha generado la comunicación en los diferentes centros educativos, por dificultades

o falta de motivación; en consecuencia, implementar el uso de recursos didácticos en la práctica educativa, permite concientizar al individuo de la importancia de la lectura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Camilloni, A., (2007). El saber didáctico. Paidós Buenos Aires. <https://esba-nqn.infed.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/03/el-saber-did%C3%A1ctico-camilloni.pdf>
- Chong, I. (2007). Métodos y técnicas de la investigación documental. Investigación y Docencia en Bibliotecología, 183-201. http://ru.ffyl.unam.mx/bitstream/handle/10391/4716/12_IDB_2007_I_Chong.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Comenio, J. A. (2003). Didáctica analítica (Methodi linguarum novissimae fundamentum, ars didáctica. En: Separata Revista Educación y Pedagogía, vol. XV, pp. 13-87. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/18594/15941>
- Cuentas Urdaneta, H. y Herrera, M. A. (2021) Estrategias de comprensión lectora para el desarrollo del pensamiento crítico en la educación media. Consensus. Revista Científica Volumen 5 Número 2. <http://www.pragmatika.cl/review/index.php/consensus/article/view/86/109>
- Delgado, G. (2010). Conceptos y metodología de la investigación histórica. Revista Cubana Salud Pública, 36(1), 9-18. <https://scielosp.org/article/rcsp/2010.v36n1/9-18/es/>
- Dolz, J., Gagnon, R. y Mosquera S. (2009) La didáctica de las lenguas: una disciplina en proceso de construcción. *Revista Didáctica. Lengua y Literatura*. 21, 117-41. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3059525>
- Ferreiro, E. (2000, mayo 17). Leer y escribir en un mundo cambiante [Potencia]. Congreso de la Unión Internacional de Editores, México. <https://dds.cepal.org/redesoc/publicacion?id=1886>
- Frías, X., (2006). Introducción al lenguaje. *Ianua Revista Philologica Románica*. 4 -37. <http://www.romaniaminor.org/ianua/sup/sup06.pdf>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, M. (2014). *Metodología de la Investigación (6th ed.)*. McGraw-Hill / Interamericana Editores. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Herrera M. y Balaguera C. (2017). Didáctica de la Lengua Castellana como Eje Dinamizador del Desarrollo de Competencias En Educación Básica. *Rastros y Rostro del Saber*, 2(3), 8-17. <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2404/1/PPS-1039.pdf>
- Javela García, A.D. (2020). Estrategias didácticas en el desarrollo de la competencia lectora en el área de lenguaje. [Trabajo de grado para optar por el título de Magister, universidad pedagógica nacional]. http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/11988/estrategias_didacticas_competencia_lectora.pdf?sequence=8&isAllowed=y

- Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela*. Fondo de Cultura Económica. <https://studylib.es/doc/5941879/2.-leer.y.escribir.en.la.escuela-lerner>
- López, N. y Caycedo, H. (2015). La escritura creativa como estrategia didáctica para la producción de textos narrativos (cuento) en primaria. Universidad del Tolima. <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1618/1/APROBADO%20NESTOR%20YESID%20LOPEZ%20MARIN.pdf>
- Mendoza, A. (2003) Didáctica de la lengua y la literatura para primaria. Pearson Educación. https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=-ulcdQEQnUoC&oi=fnd&pg=PR9&ots=35O5-nhc8h&sig=473TP0UuGDH2Ka_I t Y B B N - k D m d g & r e d i r _ e s c = y # v = o n e p a g e & q & f = f a l s e
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas: guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden*. Ministerio de Educación Nacional. https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). *Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral: la literatura en la educación inicial*. (23). Ministerio de Educación Nacional. https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles341839_archivo_pdf_educacion_inicial.pdf
- Mostacero, R. (2004). Oralidad, escritura y escrituralidad. <https://www.redalyc.org/pdf/410/41050105.pdf>
- ONG. W. (1987). *Tecnologías de la palabra*. México. Fondo de Cultura Económica
- Pisa. (2006). Marco de la evaluación conocimientos y habilidades en ciencias, matemáticas y lectura. OCDE. <https://www.oecd.org/pisa/39732471.pdf>
- Ramírez, L., Narvaja, E., Olave, G., Batanelo, L., Cisneros, M., Rojas, D., Castañeda, H., Calderón, D., Suárez, A., Bombini, G., Vallejo, R., Cárdenas, J. (2018). *Didáctica del lenguaje y la literatura. Retrospectivas y perspectivas*. Ediciones de la U. <https://lenguajeyeducacion.files.wordpress.com/2018/12/didc3a1ctica-del-lenguaje-y-la-literatura.pdf>
- Serrano, S (2014.) La lectura, la escritura y el pensamiento. Función epistémica e implicaciones pedagógicas. <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n1/v42n1a05.pdf>
- Zapata, M. (2012, septiembre). *Recursos Educativos Digitales: conceptos básicos. Programa Integración de Tecnologías a la Docencia*. Universidad de Antioquia. <https://idoc.pub/documents/recursos-educativos-digitales-martha-zapata-pnxky2ezzg4v>