



RECIBIDO EL 24 DE ENERO DE 2022 - ACEPTADO EL 23 DE MARZO DE 2022

# FORTALECIMIENTO DEL READING AND WRITING EN TIEMPOS DE PANDEMIA. UN ACERCAMIENTO A SU REALIDAD PRÁCTICA

## STRENGTHENING READING AND WRITING IN TIMES OF PANDEMIC. AN APPROACH TO ITS PRACTICAL REALITY

## FORTALECENDO A LEITURA E A ESCRITA EM TEMPOS DE PANDEMIA. UMA APROXIMAÇÃO À SUA REALIDADE PRÁTICA

**Luis Marcelo Mantilla Falcón<sup>1</sup>**

**Alba Paulina Hernández Freire<sup>2</sup>**

Universidad Técnica de Ambato.

**Diana Mercy Sulca Quispilema<sup>3</sup>**

Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Sede Ambato.

- 1 *Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad Técnica de Ambato (Ecuador). Magister en Docencia Universitaria y Administración Educativa, Universidad Tecnológica Indoamérica (Ecuador). Magister en Ciencias de la Educación, Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Magister en Pedagogía mención en Educación Técnica y Tecnológica, Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato (Ecuador). Licenciado en Ciencias de la Educación, Universidad Técnica de Ambato (Ecuador) Diploma en Gerencia con PNL, Universidad Estatal de Bolívar (Ecuador). Especialista en TIC para la práctica docente. Docente investigador, Universidad Técnica de Ambato [luismmantilla@uta.edu.ec](mailto:luismmantilla@uta.edu.ec) . <https://orcid.org/0000-0002-8209-7365>*
- 2 *Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Inglés, Universidad Técnica de Ambato; Magister en la Enseñanza del Idioma Inglés Como Lengua Extranjera, Universidad Técnica de Ambato. <https://orcid.org/0000-0002-1618-8330> [albaphernandezf@uta.edu.ec](mailto:albaphernandezf@uta.edu.ec)*
- 3 *Licenciada en ciencias de la Educación, Universidad Técnica de Ambato; Magister en Pedagogía con mención en Educación Técnica y tecnológica, Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato. <https://orcid.org/0000-0002-8059-7868> [dmsulca@pucesa.edu.ec](mailto:dmsulca@pucesa.edu.ec)*

## RESUMEN

El presente estudio se enfoca en comprender la problemática que tienen los estudiantes para desarrollar sus habilidades del habla y escucha del idioma Inglés, considerando que la adquisición de un nuevo idioma es un proceso de gran complejidad que requiere mayor atención y cuidado por parte de los docentes. El propósito del estudio fue analizar el fortalecimiento de las habilidades “hablar y escuchar” con los estudiantes de una Unidad educativa privada de la región central del Ecuador. Se utilizó el examen Cambridge KET (Key English Test) para estudiantes de educación básica superior, participaron estudiantes de octavo, noveno y décimo año. Los resultados demuestran que el proceso de intervención pedagógica fue poco significativo debido a las particularidades propias de la pandemia que alteró radicalmente los ambientes de aprendizaje y procesos de enseñanza-aprendizaje. Se concluye que el interés por aprender una segunda lengua sigue siendo una actividad de poca importancia para los estudiantes y que tiene fuertes limitaciones pedagógicas para su aplicación por parte del docente.

**PALABRAS CLAVES:** enseñanza-aprendizaje, estrategias metodológicas, idioma inglés, habilidades comunicativas, educación.

## ABSTRACT

The present study focuses on understanding

the problems that students have to develop their speaking and listening skills in the English language, considering that the acquisition of a new language is a highly complex process that requires greater attention and care on the part of teachers. The purpose of the study was to analyze the strengthening of “speaking and listening” skills with students from a private educational unit in the central region of Ecuador. The Cambridge KET (Key English Test) exam was used for upper basic education students, eighth, ninth and tenth grade students participated. The results show that the pedagogical intervention process was not very significant due to the peculiarities of the pandemic that radically altered the learning environments and teaching-learning processes. It is concluded that the interest in learning a second language continues to be an activity of little importance for students and that it has strong pedagogical limitations for its application by the teacher.

**KEYWORDS:** Teaching-learning, methodological strategies, English language, communication skills, education

## RESUMO

O presente estudo tem como foco compreender os problemas que os alunos têm para desenvolver suas habilidades de fala e escuta na língua inglesa, considerando que a aquisição de um novo idioma é um processo altamente complexo que requer maior atenção e cuidado por parte dos professores. O objetivo

do estudo foi analisar o fortalecimento das habilidades de “falar e ouvir” com alunos de uma unidade educacional privada na região central do Equador. O exame Cambridge KET (Key English Test) foi utilizado para alunos do ensino básico superior, participaram alunos do oitavo, nono e décimo ano. Os resultados mostram que o processo de intervenção pedagógica não foi muito significativo devido às peculiaridades da pandemia que alteraram radicalmente os ambientes de aprendizagem e os processos de ensino-aprendizagem. Conclui-se que o interesse em aprender uma segunda língua continua sendo uma atividade de pouca importância para os alunos e que apresenta fortes limitações pedagógicas para sua aplicação pelo professor.

**PALAVRA-CHAVE:** ensino-aprendizagem, estratégias metodológicas, língua inglesa, habilidades de comunicação, educação.

## INTRODUCCIÓN

En la sociedad actual, el aprendizaje de una lengua extranjera como el Inglés, requiere del constante entrenamiento en sus principales habilidades: la escritura, la lectura, el habla y el escucha; es por esta razón que, las autoridades nacionales se han enfocado en mejorar los niveles de educación del aprendizaje de una lengua extranjera para obtener jóvenes emprendedores que tengan conocimientos de un idioma adicional. Para los estudiantes, al momento de aprender, la expresión oral y de la escucha resultan dos de las 4 destrezas más difíciles, por tal motivo, los estudiantes presentan deficiencias en la organización y estructuración de discursos, exposiciones claras, entre otros.

En torno a esto, García Macías y Bravo Solórzano (2018) han indicado que el proceso de aprendizaje del inglés debe caracterizarse por clases que integren al menos dos de estos aspectos. Es así que, en el contexto de la enseñanza de las lenguas extranjeras, es

importante el tratamiento tanto de los elementos orales como de los escritos, Ceballos Muñoz et al. (2015) destacan que la lengua oral es la base de la lengua escrita, también mencionan que el lenguaje escrito comprende los procesos de escritura y lectura, además, en la medida en que los alumnos escriben, van adquiriendo los elementos esenciales de la lectura. Por tanto, los aspectos orales y escritos en el proceso de la enseñanza del inglés garantizan la calidad del aprendizaje de una lengua extranjera.

Dentro de la sociedad actual la caracterización de nuevas formas de comunicación intercultural y de desarrollo tecnológico plantea una serie de retos a la educación, no sólo en la actualización de sus prácticas y conocimientos frente al incremento de información, sino por el cambio de paradigma que conlleva formar ciudadanos para las exigencias políticas, económicas y culturales de un mundo globalizado (García Ramírez y Ramírez Rojas, 2017).

En tal sentido, Acosta (2019) ha manifestado que la competencia comunicativa en un idioma extranjero ha cobrado gran importancia en el contexto de las nuevas tendencias socioeconómicas, los nuevos perfiles de empleos, las nuevas relaciones interculturales y aceleraciones en la innovación que plantea la sociedad globalizada, así mismo, el dominio para hablar, escuchar, escribir y leer del idioma inglés se ha convertido en una necesidad para afrontar el escenario de la globalización. Por otra parte, Velásquez Jaramillo (2021) menciona que la integración de las cuatro habilidades lingüísticas del idioma Inglés no son comúnmente tomadas en consideración en el aula debido a la baja importancia en el aprendizaje durante sus primeras formaciones estudiantiles que el docente brinda.

En consecuencia, el docente como principal responsable de las clases del idioma Inglés debe apropiarse de distintas herramientas para fomentar el desarrollo de su aprendizaje,

por medio de recursos tecnológicos para su enseñanza, a la vez, estimular al estudiante la adquisición de habilidades lingüísticas como la oralidad y escucha de un idioma extranjero. León (2021) menciona que, el aprendizaje parte de las necesidades que tengan los estudiantes para que el docente emplee la utilización de métodos, estrategias educativas adecuadas en las clases.

Actualmente, los cambios introducidos por los docentes en el aprendizaje de una lengua extranjera se centra en la realización de tareas comunicativas, que involucran el uso auténtico y efectivo de la lengua para aprender de una forma integrada diferentes destrezas en una misma actividad de aprendizaje ya sea de forma simultánea o sucesiva (Ceballos Muñoz et al., 2015). En este sentido, la práctica del proceso de enseñanza-aprendizaje, como las metodologías dinámicas se centran en proveer al alumnado de herramientas para saber hablar y escuchar adecuadamente el inglés. Es importante mencionar que, las habilidades del habla y escucha no han sido exploradas aún con profundidad, por esta razón, surge la preocupación por parte del docente en fortalecer de forma pedagógica el cómo podría incorporar, asimilar y expresar de una forma estructurada y organizada el idioma Inglés por los educandos.

## DESARROLLO

Aprender Inglés es un requisito fundamental en la actualidad para un desenvolvimiento óptimo en las diversas esferas de actuación del ser humano, por tanto, tener como pilar fundamental la planificación de clases es un elemento imprescindible que oriente el desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas: hablar, leer, escuchar y escribir. Dentro del sistema educativo ecuatoriano por décadas se ha encontrado que los procesos de enseñanza por parte del docente, como también los aprendizajes de los estudiantes se rigen a modelos pedagógicos tradicionales, por tal razón, Velásquez Jaramillo

(2021) argumenta que el docente, con actitud imperativa dominador del conocimiento y muy diestro para exponer a sus estudiantes, no permite aprendizajes más allá de la memorización y repetición de conocimientos, destrezas y valores.

La necesidad que tienen los estudiantes por aprender a escuchar y hablar fluidamente el Inglés, conlleva a que los docente realicen esfuerzos por impartir los conocimientos del idioma en las unidades educativas tanto públicas como privadas de forma más dinámica, interactivas, con técnicas de gamificación, haciendo el uso continuo de la TICs.

En los últimos dos años, la educación se ha visto afectada cayendo en crisis, debido a la pandemia por la presencia del coronavirus (COVID-19) y dentro de la esfera de la educación, esto ha generado cierres masivos de las actividades presenciales de las instituciones educativas. Por su parte, Andrango Amagua, (2017) menciona que, la UNESCO ha identificado grandes brechas en los resultados educativos, que se relacionan con una desigual distribución de los docentes, es por tal razón que se crea tres campos de acción principales: el despliegue de modalidades de aprendizaje a distancia, mediante la utilización de una diversidad de formatos y plataformas (con o sin uso de tecnología); el apoyo y la movilización del personal y las comunidades educativas, y la atención a la salud y el bienestar integral de las y los educandos.

El aprendizaje del idioma Inglés desde el entorno virtual en la educación conlleva a explorar diversas plataformas virtuales, como uso de apps que permitan aprovechar los recursos tecnológicos para crear entornos de aprendizaje (San Lucas Marcillo et al., 2021). Entonces, la capacitación del docente en el tema de la virtualidad es muy importante para el manejo y uso adecuado de del aula virtual en la educación. Además, en el campo del desarrollo de las habilidades del habla y escucha del idioma

Inglés, la práctica permanente brinda y fortalece la motivación necesaria para que el estudiante se interese por aprender una lengua extranjera.

De esta manera, Shakaura Kemet (2021) menciona que la educación virtual a través de diversas plataformas educativas, permite el desarrollo de las habilidades de: audio, vocabulario, gramática, lectura y escritura, teniendo en cuenta que el aprendizaje de una lengua extranjera de manera virtual supone algunos beneficios tales como:

- Forma de aprender en cualquier momento del día.
- Se puede hacer el curso desde casa.
- Hay ahorro de dinero.
- Ventaja para quienes viven lejos de algún instituto de idiomas.
- Adaptación a los horarios de cada quien.
- Acoplo a las necesidades de cada quien.

Sin duda, el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrolla y potencializa las habilidades comunicativas, Tejedor et al., (2020) sostienen que la propuesta de fortalecimiento de dos habilidades tan importantes de la lengua como: el habla y la escucha, permite construir al estudiante ideas, sentimientos y mensajes con el fin de obtener acciones que a futuro beneficien el crecimiento del educando. Por otro lado, para que la escucha sea realmente efectiva y el proceso interactivo cada vez más preciso, es necesario estimular los sentidos con el propósito de observar la interacción humana desde diferente ángulo, y desarrollar la capacidad de formular preguntas capaces de generar juicios con fundamentos en los estudiantes.

Según Vallejos Salazar y Guevara Vallejos (2021) existen tres importantes criterios para mejorar las habilidades del habla y escucha en

torno al aprendizaje de una lengua extranjera:

- Criterios pedagógicos: que genere motivación, interacción, participación, respeto al ritmo de cómo cada estudiante aprende y que finalmente, permita evaluar lo aprendido.
- Criterios didácticos: que sirva de apoyo y complemento el proceso educativo para saber con exactitud que metodologías utilizar al momento de impartir la clase de un idioma extranjero.
- Criterios tecnológicos: que sea interactivo, fácil de usar, incluya multimedia, sea claro en su uso y sea adaptable.

Estos criterios fortalecen cada una de las habilidades lingüísticas, hacen que el estudiante mejore su capacidad de aprendizaje, se interese por investigar y se motive por conocer un nuevo idioma.

Partiendo del hecho de que un idioma es un sistema de comunicación a través de la palabra, exige la participación de dos personas, una que habla y la otra que escucha (emisor y receptor), es necesario que los alumnos se acostumbren cuanto a los sonidos, entonación, acento y ritmo de la lengua inglesa de forma rápida; García Macías y Bravo Solórzano (2018) argumentan que el profesor puede valerse de su propia voz, o bien de los diferentes medios técnicos que puedan estar a su alcance, como cintas magnetofónicas, discos, entre otros. Velásquez Jaramillo (2021) menciona que el material escogido para practicar esta destreza debe ser de fácil comprensión para el estudiante y debe poseer una determinada calidad en cuanto a ritmo, entonación y acentuación, por lo que, el educando desde el inicio debe asociar conjuntamente la representación fónica y el significado global de cada expresión.

Es así como, describir imágenes o personas para luego responder preguntas en las aplicaciones mencionadas, sirven como actividades para ayudar a desarrollar la destreza del escucha y familiarizar el oído con el idioma. Es por esto que, Meneses Paucar y Medina-Chicaiza (2021) argumentan que hacer énfasis en vocabulario y gramática ayuda a la comprensión lingüística de un nuevo idioma, apoyándose en los videos educativos o de entretenimiento. Igualmente, se pueden realizar competencias individuales o grupales para así motivar a los estudiantes a siempre dar lo mejor de sí mismos.

El alumno que aprende una segunda lengua pasa por diferentes etapas en la comprensión de lo que oye. Al principio, las expresiones orales de esa lengua golpean sus oídos como un chorro indiferenciado de sonidos, y el estudiante confunde los sonidos. Así pues, el profesor debe, en primer lugar, enseñar al estudiante a distinguir unos sonidos de otros; gran parte de cuyo trabajo puede hacerse mediante la explicación aislada de aquellos sonidos que ofrezcan una especial dificultad (Guerrero y Escalona, 2021).

Para perfeccionar la habilidad de escuchar, es muy conveniente realizar una serie de ejercicios especialmente preparados y graduados en cuanto a su dificultad, para que los alumnos vayan mejorando y agudizando su capacidad de oír efectivamente. En estos ejercicios se debe procurar que los estudiantes presten más atención al significado que a las palabras y consigan captar lo esencial de lo que han escuchado.

Para mejorar la destreza del escucha, hay varios medios para ayudar a entender y captar de lo que se escucha, para fortalecer esta habilidad, los ejercicios de comprensión y responder ciertos mandatos del profesor o de un compañero para complementar su aprendizaje son indispensables. Para García Cormenzana et al., (2017) todos los ejercicios que el docente

exponga durante el proceso de las clases de inglés deben preocuparse en desarrollar las tres etapas del aprendizaje de esta destreza: la identificación, la identificación y selección sin retención a corto plazo, y por último, la identificación y selección con retención a largo plazo.

Como se mencionó anteriormente, el hablante es tan importante como el oyente en la comunicación oral, y por lo tanto, es evidente la enorme trascendencia que esta destreza tiene en la enseñanza de una lengua, Saltos Alava y Coveña Menendez (2017) menciona que al momento de ejercitar esta destreza, la práctica oral en las clases de Inglés debe realizarse al mismo tiempo del proceso de aprendizaje. También, conviene que el alumno a inicio repita mecánicamente los clásicos ejercicios de repetición, lo cual facilitará al alumno para decir las primeras palabras de una lengua extranjera. Para contrarrestar Chamorro Ortega et al., (2020) mencionan que los ejercicios mecánicos, son básicos para la formación de los hábitos lingüísticos.

Un adecuado proceso de aprendizaje del idioma Inglés es apoyado por la comprensión lectora, buscando los medios, métodos y técnicas activas actuales, tales como los recursos de la web que ofrecen variedad de materiales para la lectura y escritura, sea de forma original y adaptada que motivan a los estudiantes a un mejor aprendizaje.

## **MATERIALES Y MÉTODOS**

La presente investigación es de carácter descriptiva con un enfoque cuantitativo, no experimental y de temporalidad longitudinal. Tiene muestreo no probabilístico puesto que participaron estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica Superior, bajo el sistema educativo ecuatoriano, (Ministerio de Educación del Ecuador [MINEDUC], 2018). En principio la población



se conformó de 432 estudiantes, pero muchos de ellos no completaron el proceso pedagógico y finalizaron respondiendo el pre y postest únicamente 232, distribuidos de la siguiente forma: 8vo. 121 (52,2%); 9no. 58 (25%) y 10mo. 53 (22,8%); al ser una institución mixta el género se distribuyó con 114 (49,1%) masculino y 118 (50,9%) femenino.

Pedagógicamente el programa de intervención sobre el fortalecimiento del idioma extranjero utilizó un tiempo de 8 semanas, iniciándose con la aplicación del pretest para diagnosticar el nivel de dominio o acercamiento a una línea base sobre la que se pueda construir la intervención posterior. En este periodo se realizaron diferentes actividades recreativas y didácticas como observación de videos, escuchar audios y práctica de conversaciones, mismas que ayudaron a los estudiantes a

manejar las habilidades comunicativas. La ejecución de estas actividades fue en línea mediante el uso de herramientas como Canva, YouTube, wordwall o liveworksheets.

Para evaluar las habilidades del Speaking y Listening se utilizó el examen Cambridge KET (Key English Test) para estudiantes de educación básica superior; la encuesta aplicada consta de 3 partes: la demográfica, listening (5 preguntas) con un valor de 5 puntos y el speaking (1 pregunta), se evaluó gramática, vocabulario y pronunciación con una calificación total de 15 puntos, sumando en conjunto 20 puntos.

Para verificar la asociación entre el pre y postest, se realizó un modelo de regresión lineal simple y análisis de correlación de Pearson y finalmente, puesto que son datos no paramétricos se verificó la hipótesis con la U de Mann-Whitney entre algunas variables presentes.

## Resultados y Discusiones.

Tabla 1. Edad

Edad	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
12 años	98	42,2	42,2	42,2
13 años	76	32,8	32,8	75,0
14 años	44	19,0	19,0	94,0
15 años	13	5,6	5,6	99,6
16 años	1	0,4	0,4	100,0
Total	232	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

Las edades con mayor recurrencia en este nivel de estudios (8vo., 9no., 10mo.) comprenden los 12 y 13 años alcanzando un valor del 75%; las siguientes edades corresponden el último año del ciclo de educación básica superior como se evidencia en la tabla 1.

El análisis de los estadísticos descriptivos disponibles en la tabla 2 presenta una baja calidad de los aprendizajes, por ejemplo, tener de promedio 2,9 sobre 10 puntos en la habilidad

del listening, refleja un rendimiento deficiente, equivale decir que hubo alrededor de un 30% de asimilación y aplicación aproximadamente. Es importante recalcar que en el diseño curricular de la institución y del sistema educativo ecuatoriano, en estos niveles ya reciben la asignatura de Lengua extranjera (Inglés) en cantidad de 4 horas por semana ([MINEDUC], 2018). Los datos corroboran con el estudio de Chamorro Ortega et al. (2020) en donde describen que,

la habilidad auditiva con el 45% es la más difícil en aprender por parte del estudiante, seguidamente con el 30% en la expresión oral, esto se debe a que los estudiantes no sienten la necesidad de comprender e interactuar en el idioma establecido, por lo que, el docente no puede desarrollar de forma adecuada estas habilidades y obtienen resultados bajos y no medibles.

La habilidad del speaking tiene un dominio del 50% aproximadamente, es decir, resulta más fácil aprender la expresión oral antes que la habilidad auditiva, pero es importante recalcar que estas dos habilidades tienen una mutua relación intrínseca.

Verificando los datos en conjunto (speaking y listening) el pretest en comparación con el posttest es ligeramente inferior, ratificando que el aprendizaje entre el antes y el después no fue significativo. Las causas podrían ser: dificultades tecnológicas, desmotivación, aspectos pedagógicos, desinterés, considerando que la

institución, objeto de estudio, pertenece a la clase media alta, por tanto, contaban con los recursos necesarios, conectividad, equipos, asistencia profesional, etc.

Los autores consideran que una dificultad agregada podría ser el contexto (estudiar en casa), es decir, el ambiente de aprendizaje no es el adecuado; además la forma abrupta del cambio de presencialidad a virtualidad sin una previa adaptación produjo un salto disruptivo en los hábitos de los estudiantes (y del maestro) (García Aretio, 2021)

Estudios demuestran que muchos docentes tuvieron dificultades de adaptar sus clases a la virtualidad, especialmente los de idiomas extranjeros, bien sea por la falta de recurso o por la conectividad (García Aretio, 2021)

Por otra parte podría considerarse la edad como otro factor decidor a la hora de aprender una segunda lengua, aunque varios estudios demuestran que no es una variable de relevancia para aprender una lengua extranjera (Santana Villegas et al., 2016).

Tabla 2. Descriptivos

Estadísticos		Listening	Speaking	Pretest	Postest
Media		2,962	5,076	6,022	6,946
95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	2,791	4,496	5,733	6,707
	Límite superior	3,133	5,655	6,312	7,185
Media recortada al 5%		3,002	4,815	6,090	6,947
Mediana		3,000	3,000	6,100	7,000
Varianza		1,702	19,528	4,880	3,312
Desv. Desviación		1,3046	4,4191	2,2091	1,8198
Mínimo		0,0	0,0	0,5	2,5
Máximo		5,0	15,0	10,0	10,0
Rango		5,0	15,0	9,5	7,5
Rango intercuartil		2,0	6,0	2,8	2,2
Asimetría		-0,294	0,973	-0,428	-0,215
Curtosis		-0,480	-0,377	-0,109	-0,933

Fuente: Elaboración propia



Dentro de los datos es importante considerar los mínimos y máximos que reflejan las grandes asimetrías y carencias de asimilación de los aprendizajes. En este caso tener notas de “cero” quisiera decir que no hubo ningún efecto en la asimilación y dominio de las habilidades.

Matemáticamente se verificó la correlación que podría darse entre los dos momentos de la intervención; los resultados demuestran una correlación baja, pues el  $r$  de Pearson solo alcanzó 0,25 y el coeficiente de determinación  $R^2$  de 0,0625, lo que equivale decir que solo se alcanzó un 6,25% de la varianza, esto en términos analíticos, no es muy eficiente. Sin embargo, para este escenario se propone la ecuación de regresión cuyo modelo matemático es:

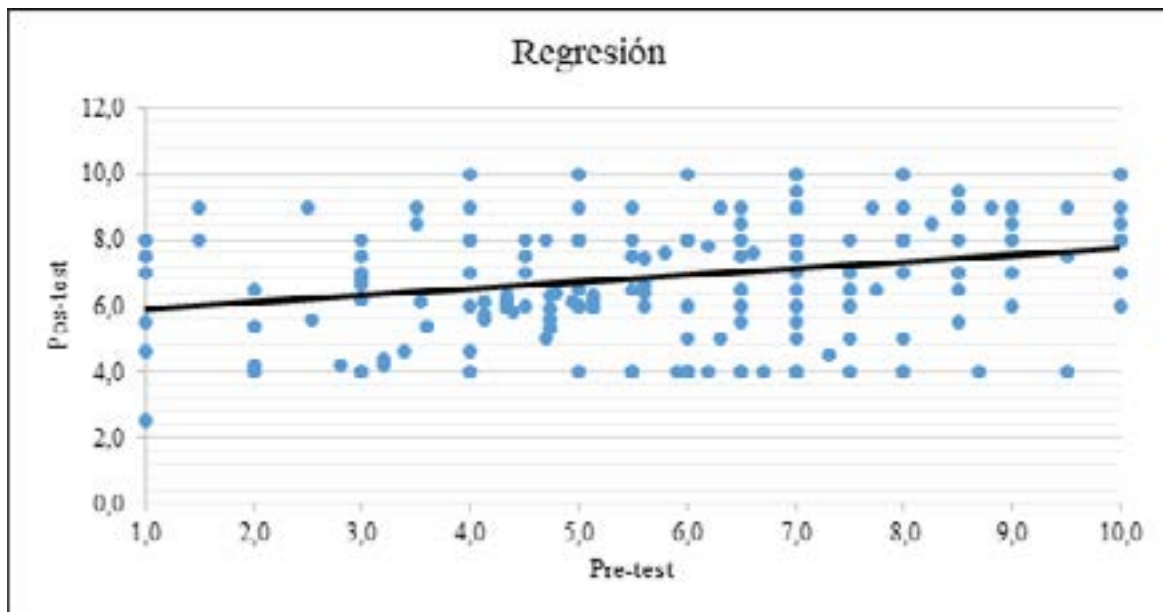
$$y_c = bx + c \quad [1]$$

y consecuentemente quedaría como sigue:

$$Postest = 0,204(pretest) + 5,717. \quad [2]$$

Gráficamente se puede evidenciar la dispersión y la tendencia de los datos, mismo que no visibiliza un buen ajuste entre variables demostrando así la poca efectividad de la intervención pedagógica para el aprendizaje de las habilidades de speaking y listening (ver figura 1). Algunos estudios proponen que el alumno está más interesado en el habla (speaking) como primera habilidad, le sigue la lectura (reading), la escritura (writing) ocupa el tercer lugar y finalmente el listening (el escucha) ocupa el último lugar de interés (Chamorro Ortega et al., 2020).

Figura 1. Gráfico de dispersión del pretest y postest.



Para continuar con análisis estadísticos en términos de comparación entre algunas variables sometidas a estudio, primero se verificó normalidad mediante las pruebas de Kolmogórov-Smirnov, por superar los 50 datos,

cuyos resultados se verifican en la tabla 3 que no hay normalidad, por tanto, se debe aplicar pruebas no paramétricas.

Tabla 3. Pruebas de normalidad

Variables	Kolmogórov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Calificación de listening (5)	0,126	226	0,000	0,946	226	0,000
Calificación de speaking (15)	0,242	226	0,000	0,843	226	0,000
Promedio pre-test (10)	0,087	226	0,000	0,973	226	0,000
Promedio pos-test (10)	0,161	226	0,000	0,944	226	0,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente elaboración propia

La tabla 4 recoge información sobre el estadístico t-student entre algunas variables de interés que permite tener un panorama orientador sobre las acciones a tomar en el futuro.

Tabla 4. Pruebas de U de Mann-Whitney

Relación de variables	Pre-test	Pos-test
Masculino/Femenino	0,0010	0,1730
Octavo/Noveno	0,0250	0,0507
Octavo/Décimo	0,0000	0,0000
Noveno/Décimo	0,0315	0,0000

Fuente: Elaboración propia

Los datos evidencian que, al comparar dos grupos, solo en el caso del género y entre octavo y noveno grados, no hay diferencia estadística significativa, en el postest, equivale decir que el dominio de las habilidades del speaking y del listening entre hombres y mujeres y entre los dos niveles consecutivos son iguales, por el

contrario, octavo/décimo y noveno/décimo las diferencias son importantes. Estas diferencias obedecen a que los décimos grados mejoraron sus rendimientos en el postest. En el pretest, todas las variables analizadas son diferentes. Para mejor comprensión las medias aritméticas se presentan en la tabla 5.

Tabla 5. Promedios

Variables		Pretest	Postest
Género	Masculino	5,507	6,778
	Femenino	6,372	7,073
Grados	Octavo	5,336	6,651
	Noveno	6,209	6,129
	Décimo	7,057	8,434

Fuente: elaboración propia



Estas evidencias de los promedios confirman la similitud o diferencia entre los grupos analizados. Es importante señalar que noveno grado tuvo un retroceso en su calificación demostrándose que el programa de intervención no alcanzó los objetivos esperados. Estas falencias podrían obedecer a desinterés del estudiante, desmotivación, dificultades tecnológicas, didácticas y pedagogías no apropiadas como lo señalan García Macías y Bravo Solórzano (2018) que se sumaron a las circunstancias de la pandemia y el contexto. Este estudio demuestra que las dificultades pedagógicas en tiempos de pandemia tuvieron serias repercusiones en los procesos de aprendizaje, en este caso, del idioma inglés de manera particular, pero en términos generales esta crisis sanitaria trajo consigo disrupciones y saltos cuanti-cualitativos importantes que serán difíciles de subsanar en el tiempo futuro próximo.

## CONCLUSIONES

Los estudiantes participantes desarrollaron en mínimo porcentaje las habilidades del habla y escucha, en razón al desinterés por parte de la comunidad estudiantil para aprender un nuevo idioma extranjero. Sin duda la motivación, las habilidades y estrategias pedagógicas son un factor primordial para que los educandos se incentiven a mejorar su conocimiento; aspectos que en este estudio no favorecieron decididamente.

Las actividades planificadas para la intervención con los estudiantes de educación básica superior se realizaron mediante herramientas tecnológicas en línea como Canva, YouTube, wordwall o liveworksheets que buscaba clases interactivas que permitan mantener la concentración e interés por aprender un nuevo idioma, sin embargo, en este estudio tuvieron poca efectividad debido a las circunstancias de la pandemia y al contexto de los ambientes de aprendizaje.

Los maestros deben continuar usando herramientas en línea para desarrollar sus habilidades de comprensión auditiva y expresión oral, porque la mayoría de los materiales y audios utilizados para estas habilidades se pueden encontrar en sitios web, además, el docente debe dedicar más tiempo a verificar las debilidades de los estudiantes en las habilidades de hablar y escuchar para elegir, reconocer y adaptar el contenido de clases para fortalecer los conocimientos. Así mismo el docente debe mejorar su práctica pedagógica orientada al fortalecimiento de los procesos de enseñanza aprendizaje.

En términos generales no se han logrado diferencias estadísticas significativas entre el pre y el postest en el aprendizaje de las habilidades del listening y el speaking en los estudiantes de Educación General Básica Superior de una institución privada del Ecuador por factores propios del contexto y la pandemia COVID-19.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, R. (2019). *Integración de habilidades lingüísticas y nivel de inglés general en estudiantes de licenciatura en inglés*. Acción y Reflexión Educativa.
- Andrango Amagua, P. D. (2017). Universidad Central Del Ecuador Facultad De Filosofía, Letras Y Ciencias De La Educación Carrera De Psicología Educativa. *Вестник Росздравадзора*, 4(9), 9–15.
- Ceballos Muñoz, H., Ramírez Toro, D. Y., & Isaza De Gil, G. (2015). Habla y escucha: habilidades que se fortalecen las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) en estudiantes de grado octavo. *Plumilla Educativa*, 15(1), 279–298. <https://doi.org/10.30554/plumillaedu.15.844.2015>

- Chamorro Ortega, C. P., Bejarano Criollo, S. N., & Guano Merino, D. F. (2020). *Ciencias de la educación Artículo de investigación*. 6, 302–318. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i3.1219>
- García Aretio, L. (2021). COVID-19 y educación a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento. *RIED-Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(1), 09–32. <https://doi.org/10.5944/ried.24.1.28080>
- García Cormenzana, A., Bárcena Pérez, C., Gresly Pérez, N., & Casañas Alvarez, A. (2017). *Desarrollo de la expresión oral en inglés mediante la enseñanza problémica y las nuevas tecnologías*. 234–245.
- García Macías, V. M., & Bravo Solórzano, V. N. (2018). Habilidades del habla y escucha en el idioma inglés en los estudiantes de bachillerato, Ecuador. *Sathiri*, 12(2), 203. <https://doi.org/10.32645/13906925.124>
- Guarín Ramírez, M. del C., & Ramírez Rojas, M. I. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en inglés –como lengua extranjera– en estudiantes de quinto de primaria. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía, RIIEP*, 10(2), 59–78. <https://doi.org/10.15332/s1657-107x.2017.0002.04>
- Guerrero, S., & Escalona, M. (2021). Saraf Zenaida Gómez Guerrero, Miguel Escalona Reyes. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educació*, 12(2), 174–185.
- León, A. M. (2021). Desarrollo del listening skill y el uso de apps en estudiantes universitarios. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(4), 4091–4107. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v5i4.607](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.607)
- Meneses Paucar, S., & Medina-Chicaiza, P. (2021). Estrategia metodológica basada en tecnologías de la información y comunicación en expresión oral del idioma inglés. *INNOVA Research Journal*, 6(1), 111–128. <https://doi.org/10.33890/innova.v6.n1.2021.1463>
- Ministerio de Educación del Ecuador [MINEDUC]. (2018). *Diseño Curricular de Educación General Básica Intercultural Bilingüe*. Ministerio de Educación del Ecuador. <https://www.educacionbilingue.gob.ec/wp-content/uploads/2021/01/CURRICULO-EIB-288-PAGINAS.pdf>
- Salto Alava, S. K., & Coveña Menendez, J. K. (2017). Estrategia metodológica para mejorar la destreza de escuchar en idioma Inglés. *Polo Del Conocimiento*, 2(7), 879. <https://doi.org/10.23857/pc.v2i7.295>
- San Lucas Marcillo, M., Matute Castro, G., Tigua Anzules, J., & Sánchez Choez, L. (2021). DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i1.1641> *Ciencias de la Educación Artículo de revisión*. 7, 285–293.
- Santana Villegas, J. del C., García-Santillán, A., & Escalera-Chávez, M. E. (2016). Variables que influyen sobre el aprendizaje del inglés como segunda lengua. *Revista Internacional de Lenguas Extranjeras / International Journal of Foreign Languages*, 5, 79–94. <https://doi.org/10.17345/rile5.79-94>
- Shakkaura, Kemet, P. D. (2021). Medical education in the time of COVID-19. *Academic Medicine*, 1085. <https://doi.org/10.1097/ACM.0000000000004003>
- Tejedor, S., Cervi, L., Tusa, F., & Parola, A. (2020). Educación en tiempos de pandemia: reflexiones de alumnos y profesores sobre la enseñanza virtual universitaria en España, Italia y Ecuador. *Revista Latina*,



78, 1–21. <https://doi.org/10.4185/rics-2020-1466>

Vallejos Salazar, G. A., & Guevara Vallejos, C. A. (2021). Educación en tiempos de Pandemia: Una revisión bibliográfica. *Jurnal Aplikasi Teknologi Pangan*, 4(1), 1–2.

Velásquez Jaramillo, M. (2021). Developing aural and oral skills of beginner learners of English as a foreign language through explicit metacognitive strategies training. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (1900-9895)*, 17(1), 120–141. <https://doi.org/10.17151/rlee.2021.17.1.7>