

DIVERSIDAD, INNOVACIÓN Y POLÍTICA EDUCATIVA

Julio César Arboleda

Director Red Iberoamericana - Redipe

Profesor USC

EDITORIAL

ALA ESCUCHA DEL OTRO. Artículo editorial de corte reflexivo propositivo a cargo del pedagogo español **Pedro Ortega Ruiz**, Director de la Red Internacional de Pedagogía de la Alteridad, Ripal- Redipe. Piensa que “*Ser escuchados*” constituya quizás la necesidad más sentida para muchos de nosotros, también para los internos de los centros penitenciarios. Echar una mirada a nuestro alrededor es suficiente para observar la profunda soledad en la que se encuentra el hombre de nuestro tiempo. La prisa, el vértigo de nuestra vida, la superficialidad de nuestra comunicación, el aislamiento buscado y la concepción individualista de la vida impiden la actitud de escucha y apertura al otro para quien no hay lugar en nuestro tiempo y en nuestra ocupación. Las relaciones del hombre de nuestro tiempo están marcadas por la rentabilidad y la eficacia. Nada es gratuito, todo tiene un precio. La relación con el otro se enmarca en una relación de poder, de dominio, a menudo impregnada de desconfianza, de sospecha. No es el otro, como

“alguien”, el interlocutor, sino un objeto común a poseer y dominar. Cambiar esta dinámica o lógica de la in-comunicación exige dar un giro copernicano a nuestra concepción del hombre, a nuestro concepto del otro y de nosotros mismos; supone entendernos como seres in-suficientes, necesitados del otro para ser “alguien”, sujeto moral, es decir, *responsable* (capaz de hacerse cargo o responder de algo o de alguien); implica vernos desde el otro, desde la “otra orilla”; ver el cuadro de nuestra vida desde la perspectiva del otro en la que encuentra su visión y sentido más pleno. *El hombre es un ser esencialmente necesitado del otro para existir como humano. Escuchar al otro, abrirse al otro es ejercer de humano.*

CONTRIBUTOS PARA UM SERVIÇO SOCIAL HOLÍSTICO, ó lugar da espiritualidade no Serviço Social Organizacional, artículo de revisión en torno a la dimensión práctica del trabajo social. Autoría de los académicos portugueses, **Cristina Duarte**, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas (ISCSP) da Universidade

de Lisboa(ULisboa) y **Pedro Ventura**, Instituto Universitário de Lisboa – Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa. Artigo de revisão teve como objetivo compreender reflexionar- agir-onele tem pretende ser uma reflexão – compreender para agir – sobre a busca e o lugar da espiritualidade no quadro da ação do Serviço Social, particularmente em contexto organizacional. Quem trabalha no contexto de organizações sabe que o agir humanizado pode ser transformado num agir burocratizado; num agir de proximidade para um agir de instrumentalização. É a ação do Serviço Social com sentido holístico que pensamos possa colaborar no bem-estar que, por principio é a finalidade de qualquer resposta social. Uma dimensão holística do Serviço Social, em contexto organizacional é, não só a possibilidade de cumprir os princípios e valores onde assenta a ética e deontologia profissional, como também a possibilidade de diferenciação da cultura organizacional, face às leis que regem o capitalismo, muitas vezes desligado do bem-estar social. Uma dimensão holística do Serviço Social é também a possibilidade de desenvolvimento social, na medida em que está estritamente ligado ao desenvolvimento pessoal e profissional.

LA INNOVACIÓN EDUCATIVA EN UNA UNIVERSIDAD REGIONAL CHILENA: LA EXPERIENCIA DE UN OBSERVATORIO.

Artículo de investigación a cargo de los académicos chilenos **Ruay Garcés, Rodrigo, Ferrada Sullivan, Jorge, Ibarra Berardi, Patricio** y **Araya Raccoursier, Natalia** de la Universidad de Los Lagos - Osorno- Chile, en el cual presentan la experiencia sistematizada de la generación de un observatorio de innovación educativa con la descripción de tres proyectos en ejecución en una universidad regional del sur de Chile. Se entiende la innovación educativa como cambio multidimensional que interviene en la mejora de los aprendizajes; donde tanto profesor como estudiantes, interactúan en función del

logro de la tarea. Uno de los problemas que enfrenta un proyecto de innovación educativa, es explicar la complejidad del cambio a quienes participan de este. Se desarrollan en la praxis educativa de una asignatura que se desarrolla tanto al interior como al exterior del aula de clases, siendo altamente relevante el contexto sociocultural cercano a la universidad, por cuanto conlleva acciones donde el estudiante experimenta aprendizaje situado.

LA DIMENSIÓN AMBIENTAL PARA EL AULA INNOVADORA: UN CONTENIDO EDUCATIVO DIGITAL POR LA NO CONTAMINACIÓN TECNOLÓGICA,

artículo de reflexión propositiva a cargo de Dr. C. **María Caridad Valdés Rodríguez**, Colón Gilberto Martínez Rehpani y Mérida Alexandra, Centro de Innovación y Calidad de la Educación. Universidad de las Ciencias Informáticas, Cuba. Manifiestan que la protección del medioambiente se ha convertido en una prioridad de muchos estadistas e investigadores que en importantes escenarios promueven la necesidad de garantizar el desarrollo económico y social para la salud y la conservación de los bienes naturales y de la especie humana en el planeta. ¿Cómo incorporar la dimensión ambiental en la formación de los profesionales? Un contenido educativo en la formación de los profesionales debe cultivarse e integrarse a la comprensión de la conciencia como ciudadanos para crear valores culturales en el cuidado, protección y mejoramiento del medioambiente; sin embargo, la experiencia como docentes e investigadores permite apreciar que aún no es suficiente la orientación para abordar la dimensión ambiental ya que los temas se centran mucho más en aspectos de carácter natural, con un tratamiento parcelado de los problemas del medioambiente. En el contexto en que se forman y viven los estudiantes les rodea la tecnología y hoy muchos están al margen de la contaminación tecnológica que pueden ocasionar al medioambiente, en ocasiones, conocen algunas, pero no tienen

buenas prácticas para mitigar otras. La dimensión ambiental como una orientación determinada en el proceso formativo permite integrar todo un sistema de elementos relacionados con el medioambiente y la incorporación de ella como un recurso metodológico en la formación de elementos ambientales generales y en particular para mitigar o disminuir la contaminación que la tecnología provoca es una experiencia insertada en el Aula Innovadora como espacio motivador y formativo.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA DEL USO DE AULAS VIRTUALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ESCUELA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO. Artículo de investigación del de los académicos **Lexinton Cepeda Astudillo, Ofelia Santos Jiménez, María Angélica Barba Maggi y Lucila De la Calle Andrade** de la Institución: Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador. Aborda el caso de la implementación de la estrategia metodológica de uso de aulas virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela de Psicología Educativa de tal institución, basado en los cuatro componentes del reglamento de régimen académico ecuatoriano, la población de estudio está constituida por los docentes y estudiantes de la carrera de Psicología Educativa del segundo semestre del año 2015, se realizó un estudio cuasiexperimental con postprueba únicamente, se conformaron dos grupos uno de control que trabajo exclusivamente en el salón de clases y otro experimental que trabajo con el apoyo de aulas virtuales en las cinco asignaturas, se propuso una hipótesis general y cuatro específicas que fueron verificadas con la prueba t de student para muestras independientes, determinándose que el grupo experimental que trabajo con el apoyo de aulas virtuales mejoró sus calificaciones en las actividades asistidas por el profesor, las actividades autónomas, las actividades prácticas y de mayor manera en las

actividades de aprendizaje colaborativas, por lo que se recomienda el uso de aulas virtuales como recurso de apoyo para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela de Psicología Educativa.

ANÁLISIS DE LA POLÍTICA EDUCATIVA COLOMBIANA DESDE LA TEORÍA DEL CONSTRUCTIVISMO ESTRUCTURALISTA.

Artículo de a cargo de **William Gilberto Delgado Munévar**, Investigador Universidad Manuela Beltrán. Desarrolla un análisis de la política educativa Colombiana a partir del método del constructivismo estructuralista de Pierre Bourdieu. En los resultados se establece el habitus como espacio de acción de la política, la construcción del capital social producto de la interacción entre el capital económico y cultural dependiente de las estructuras sociales y de poder emergentes en el Plan decenal de educación de Colombia (2006-2016), Plan de desarrollo (Todos por un nuevo país: paz, equidad y educación, 2014-2018) y los lineamientos de política emanados del Ministerio de Educación de Colombia (MEN). A partir de este análisis se logra concluir que la educación bajo los lineamientos de política se presenta como un proceso de formación de recurso humano cuya función principal es la reproducir información para generar mayores beneficios a la empresa y generar crecimiento económico en un país.

UN ESTUDIO CRÍTICO SOBRE CONSISTENCIAS CURRICULARES EN LOS REFERENTES LEGALES-CURRICULARES PARA LAS MATEMÁTICAS ESCOLARES EN COLOMBIA.

Artículo de investigación a cargo del académico colombiano **Juan Albadan**, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Expone un análisis, inter e intra relacional, de los textos que marcan referentes legales-curriculares- para matemáticas escolares en Colombia, enfatizando en sus consistencias curriculares (coherencia local y coherencia global, análisis de gráficos, noción

de competencia y estándar en matemáticas). Asimismo, esclarece la naturaleza de las políticas que de allí proceden. Soportado desde un análisis crítico, las conclusiones y discusiones aquí presentadas emanan como resultados de la investigación *Estudio Crítico del Discurso y políticas educativas "El caso de las matemáticas escolares en Colombia"* realizada en el periodo 2012-2014.

CONCEPCIONES SOBRE COMPETENCIAS MATEMÁTICAS EN PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA, MEDIA Y SUPERIOR.

Artículo de investigación del docente investigador colombiano **Joaquín Restrepo Becerra**, Universidad de La Salle. En este documento se presenta una síntesis sobre el proyecto de investigación titulado "Caracterización de las Concepciones sobre Competencias Matemáticas en un Grupo de Profesores de Educación Básica, Media y Superior en Bogotá". Inicialmente se reseña la problematización del objeto de estudio y se referencian los autores desde los cuales se construyó el marco conceptual, posteriormente se describe la metodología, y se finaliza con una descripción sobre el análisis de la información, los resultados y las conclusiones.

LIBRE DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD Y DISCIPLINAS ESCOLARES EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COLOMBIANAS.

Artículo de reflexión propositiva de **Tito Jhonney Ramirez Rojas, Clara Aura Salguero, Rosa Victoria Gomez** de la Universidad Privada Dr. Rafael Belloso Chacín, *Decanato de Investigación y Postgrado*. Manifiestan que las tutelas instauradas por estudiantes contra sus instituciones educativas dejan revisar espacios a la luz pública de la continua vulneración de los derechos humanos, entre ellos el derecho al libre desarrollo de la personalidad y a la educación, situación que invita a la búsqueda e implementación de propuestas pedagógicas efectivas en la enseñanza aprendizaje de los derechos

humanos.

LA HERENCIA CULTURAL TRANSMITIDA POR MEDIO DE LA LITERATURA FOLKLÓRICA. IDEAS DERIVADAS A PARTIR DE UNA PROPUESTA ÁULICA.

Artículo de reflexión propositiva del académico argentino **Marcelo Bianchi Bustos** del Instituto Superior del Profesorado en Educación Inicial "Sara C. de Eccleston". Pone de manifiesto algunas reflexiones vinculadas con la incorporación de la narración de cuentos, mitos y leyendas, y del recitado de poesías de origen folklórico como una propuesta personal dentro del espacio curricular "Literatura para el Nivel Inicial", materia del Profesorado de Educación Inicial. Se decidió trabajar con este tipo de textos y con esta dinámica por la importancia de la narración en tanto estrategia de gran utilidad en el nivel inicial que puede permitir a las estudiantes la apropiación de un recurso de trabajo fundamental y al mismo tiempo para colaborar en su formación de docentes para que, a través de la incorporación de diversos textos de tradición oral de origen latinoamericano, puedan ingresar en las diversas culturas que hoy coexisten en muchos de los jardines de Buenos Aires como producto a la inmigración. A narración se le sumó el recitado y la lectura de poemas de origen folklórico como manera de hacer más rica la propuesta áulica. Cada uno de los textos a narrar / recitar son vistos como oportunidades para la integración de las culturas por toda su riqueza simbólica y el aporte de vocabulario y otras cuestiones tales como costumbres, toponimia, personajes, etc.

PERAJ ADOPTA UN AMIGO: APLICACIÓN DE UN MODELO INTERNACIONAL.

Artículo de investigación a cargo de las mexicanas **Hernández Fuentes, Elsa de Jesús y Villegas Morán, Elsa del Carmen**, Universidad Autónoma de Baja California. Da cuenta de la aplicación de Modelos internacionales en contextos regionales, haciendo una reflexión

de la experiencia del caso Peraj-adopta un amigo-UABC. Este caso implica un reto especial debido a que se enfoca en la atención a un grupo vulnerable con las siguientes características: niños, de ambos géneros de entre 9 y 13 años, que cursan del cuarto al sexto grado de primaria en turno vespertino, susceptibles a la marginación social.

HABILIDADES PARA EL SIGLO XXI, NUEVOS CONTEXTOS, NUEVAS CAPACIDADES... ¿ESTÁ PREPARADO EL MAESTRO COLOMBIANO? Angèlica Nohemy Rangel Pico, Oscar Javier Zambrano Valdivieso, Yohana Milena Rueda Mahecha y Fabio Augusto Niño Liévano, Corporación universitaria Minuto de Dios Uniminuto Centro Regional Bucaramanga. Artículo de reflexión propositiva a la luz del reto orientado a mejorar la calidad de la educación, buscando que esta sea pertinente y que responda a las cambiantes exigencias de la actual sociedad de conocimiento y de la información, pensada desde una perspectiva de ciudadanía responsable que favorezca el respeto y el afianzamiento de la cultura y el verdadero valor. Para ello se precisa formar niños, niñas jóvenes y adultos que, además de alcanzar los estándares básicos de competencias, sean competentes en el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación, y superen el analfabetismo digital.

ANÁLISIS DEL COMPORTAMIENTO SOCIAL BULLYING: UN ENFOQUE ÉTICO Y EPIDEMIOLÓGICO. Artículo de reflexión propositiva autoría de los académicos **Pablo A. Munevar, Clara E. Pedraza, Edgar C. Medina, Diego F. Aranda L., Pedro J. Ruiz, Ricardo Borda**, Universidad Nacional Abierta y a Distancia y Universidad El Bosque. Tiene como propósito presentar una cosmovisión sobre los comportamientos sociales, de modo particular el Bullying, visto desde la óptica del modelamiento matemático del mismo para su prevención e

intervención, al igual que sus incidencias éticas en el plano de la educación básica y media del sistema educativo colombiano en el marco jurídico y legal. El Bullying en las aulas y en internet (cyberBullying) ha tomado mucha fuerza en sus manifestaciones, tanto por parte de los agresores de los distintos centros educativos, como por parte de los estudiosos de este fenómeno nacional y global. Los agresores acuden de forma constante a una serie de agresiones (burlas, manipulaciones, maltratos o acosos escolares) para causar, sobre la víctima, daños de tipo social, emocional o físico. Ello ha incidido notoriamente en la vida y decisiones del individuo afectado y ha desembocado en aislamiento escolar, familiar y social, incluso llevando en casos extremos al suicidio. Los estudiosos han dedicado esfuerzos a definir, caracterizar e intervenir en distintos escenarios educativos de educación primaria y media de los centros educativos.

“LAS TIC’s EN LA FORMACIÓN DE LOS DOCENTES”. Artículo de investigación de los docentes investigadores ecuatorianos **Juan Carlos Chancusig Chisag, Galo Alfredo Flores Lagla y María Fernanda Constante** de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga. Manifiestan que de acuerdo con los cambios apresurados en la ciencia y la tecnología evolucionan así mismo los conocimientos, las herramientas tecnológicas y el modo como estos se insertan en distintas actividades de enseñanza que realiza día a día el docente, razón por la cual el maestro debe enfatizar en la utilización de las herramientas tecnológicas en la formación profesional. En esta dirección se diagnosticó la utilización de las herramientas tecnológicas por parte de los docentes, para facilitar la labor del docente en el sistema educativo, en donde es primordial aplicar el método deductivo para obtener los resultados esperados en los docentes. La investigación va en la vía de la necesidad que el docente esté en permanente actualización en diferentes áreas

de estudio para emplear diversas estrategias de enseñanza. Así, se utilizó como técnica la encuesta y como instrumento el cuestionario, en la pretensión de detectar los principales aspectos en los cuales los docentes tienen mayores fortalezas y deben mejorar. Como producto de ello se pueden delinear algunas estrategias o acciones puntuales para su tratamiento en la institución.

SECTORES CENTRALES DE CARÁCTER HISTÓRICO: ESCENARIOS PARA EL APRENDIZAJE DEL PATRIMONIO

Florinda Sanchez Moreno y Mario Perilla Perilla, Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Bogotá. Colombia, referido a la propuesta de valorar e integrar los centros urbanos de carácter patrimonial como escenarios para el aprendizaje del valor de la memoria y la tradición en la búsqueda de apropiación del sentido de pertenencia e identidad de la comunidad. En este sentido, los conceptos sobre patrimonio cultural y su relación con la memoria de los pueblos, constituye la base que apoya la idea de los escenarios urbanos como contenedores de conocimiento y como recurso didáctico vivo presente en los lugares. Se propone una didáctica del patrimonio para acercarse al conocimiento de aspectos como historia, memoria, tradición o identidad de la mano de las realidades cotidianas de los lugares.

SOFTWARE EDUCATIVO DE COSTOS, capítulo de investigación elaborado por **Alejandra Medina-Lozano, José Martín Villalobos-Salmerón y Marco Antonio Ordaz Celedón** del Instituto Tecnológico Superior Mario Molina Pasquel y Henríquez Unidad Académica Puerto Vallarta, México. Expone los avances de la investigación, diseño de Software educativo de costos como herramienta didáctica educativa para la materia de costos empresariales de la carrera licenciados en gastronomía del Instituto Tecnológico Superior Mario Molina Pasquel y Henríquez unidad académica Puerto Vallarta

Jalisco para obtener información sobre el costo de producción de lo vendido aplicada a las empresas gastronómicas que sean micro o pequeñas.

Julio César Arboleda

Director Red Iberoamericana De Pedagogía
dirección@redipe.org