



RECIBIDO EL 17 DE NOVIEMBRE DE 2022 - ACEPTADO EL 16 DE ENERO DE 2023

# Acción social desde la diversidad familiar en el proceso de paz en el marco educativo en san vicente del Caguán, Colombia

## Social action from family diversity in the peace process in the educational framework in san vicente del Caguán, Colombia

Ronald Ferney Virguez Rodriguez<sup>1</sup>

Diego López Cardona<sup>2</sup>

### Resumen

El presente artículo tiene como propósito exponer los avances de un trabajo investigativo que busca comprender las acciones sociales direccionadas desde el ámbito escolar para el beneficio de los estudiantes de dos instituciones educativas del Municipio de San Vicente del Caguán. Para su sustento teórico, se abordarán categorías de análisis como las acciones sociales, la diversidad familiar y el contexto social que caracteriza a la región; el trabajo de campo se desarrollará desde un diseño cualitativo con enfoque hermenéutico, para facilitar la comprensión de la realidad social a

estudiar; como posibles resultados del estudio se espera comprender las acciones sociales que benefician a los estudiantes y vislumbrar si las políticas establecidas para lograr el acuerdo de paz en San Vicente del Caguán, representaron un avance social para la comunidad educativa, o si de alguna manera, solo aliviaron parte del problema de violencia presente en la región, teniendo en cuenta que las condiciones de esta comunidad no son homogéneas a las del resto del país.

**Palabras clave:** acción social, proceso de paz, diversidad familiar.

<sup>1</sup> *Docente en Institución educativa. Ingeniero....  
Universidad del----- Maestría en \_\_\_\_\_*

<sup>2</sup> *Docente*



## Abstract

This article has the main goal to present the research work advance, which looks for understand the social actions guided from the escolar environment in order to benefit two high school students from San Vicente del Caguán municipality. The theory support, takes into account analysis categories like social actions, familiar diversities and regional relevant characteristics of the social context; the field work will be developed from qualitative design with hermeneutic approach, for helping the real social comprehension that we are going to study. Some possible result can be to understand the social actions that benefit the students and to know if the establish politics for the peace agreement represented a social advance for the educative community, or those agreements just diminished one part of the regional violence problem, taking in to account that this community conditions are not similar to the rest of the country.

**Key works:** Social actions, peace process, familiar diversity.

## Introducción

El foco central de este análisis investigativo, serán las acciones sociales ejecutadas desde los contextos educativos de dos instituciones de San Vicente del Caguán, cuyas comunidades escolares han padecido las violencias de esta región, como por ejemplo, la violencia política, originada por el Estado-Nación incapaz de suplir las necesidades sociales de la población; la violencia ocasionada por el tráfico de drogas liderado por grupos guerrilleros; la violencia urbana representada en los paramilitares y la violencia generada por la corrupción de las instituciones estatales, incluyendo al sector político, militar y judicial (Pécaut, 1997). Además, en el marco de violencia de San Vicente del Caguán, es necesario comprender las acciones colectivas ejecutadas desde el ámbito educativo para mejorar las condiciones de los estudiantes

y entenderlos a partir del entorno que los caracteriza y de su diversidad familiar, teniendo en cuenta que:

La violencia está íntimamente ligada a la condición de vulnerabilidad social de la población, lo cual se debe en gran parte a que se ha perdido la importancia de la familia como núcleo social. La noción de vulnerabilidad -opuesta a la seguridad- emerge entonces (...) con sus diferentes acepciones de indefensión, desamparo o exposición a riesgos, aunada a la incapacidad para enfrentarlos, la precariedad y el deterioro de las condiciones de vida, como causa de graves conflictos en la integración social que afectan a la población infantil y juvenil. (López y Salazar, 2018, p. 18)

Por lo tanto, las acciones sociales tendrán que estar aunadas a las condiciones familiares de los estudiantes y tener como propósito abordar la diversidad como una característica natural y como un valor agregado, lo cual no ha resultado una tarea sencilla, ya que a lo largo de la historia se ha luchado para conseguir espacios escolares incluyentes que posibiliten una convivencia escolar favorable, teniendo en cuenta las características diversas que identifican a los estudiantes.

Ahora bien, las comunidades locales cuentan con estrategias concretas y una serie de iniciativas de reconciliación dignas de ser analizadas. Por ello, este estudio se centrará en las dos instituciones educativas mencionadas para conocer cuáles acciones sociales han llevado a cabo, teniendo en cuenta el marco del proceso de paz y la diversidad familiar que caracteriza a los estudiantes. En este sentido, como se ha sustentado, las realidades de los estudiantes de San Vicente no son iguales a las de otros estudiantes del país, ya que sus formas de vida han sido distintas al estar



marcadas por situaciones permanentes de violencia, lo cual exige a la escuela valorar sus particularidades.

### **Descripción de la problemática**

La dimensión educativa en San Vicente del Caguán es uno de los principales referentes que busca dignificar a la comunidad, la cual requiere ejecutar acciones sociales vinculadas con el contexto de los estudiantes y conscientes de todo lo que ellos han vivido en el marco de violencia y de proceso de paz; por ello, es importante analizar aquellas acciones, pues si bien es cierto, en algunas instituciones del municipio se ha avanzado respecto al tema (según la Organización Internacional para las Migraciones (OIM)), es necesario conocer cómo las instituciones educativas como Bella Vista y Dante Alighieri, han asumido estos procesos y, de manera particular la diversidad familiar, para ayudar a los estudiantes a enfrentar el actual panorama social de la región, que exige espacios democráticos y el desarrollo de acciones que aporten a la reconstrucción del tejido social.

En este orden de ideas, se aborda el tema de la diversidad, teniendo en cuenta que ésta no siempre ha sido respetada, por ello, hace algún tiempo se iniciaron una serie de acciones para lograr el reconocimiento de las diferencias de los estudiantes y posibilitar la inclusión educativa, que según la Organización de las Naciones Unidas (2009), posibilita no solo el acceso, sino la permanencia y la participación de todos los educandos en la escuela. En el caso particular de Colombia, el Ministerio de Educación Nacional (2013) ha establecido unos parámetros que garantizan la educación a los niños y niñas del país, por lo cual señala que las instituciones educativas deben emprender acciones para atender sus necesidades, reconocer su carácter diverso y ofrecerles distintas posibilidades de acceso al conocimiento.

Desde este punto de vista, es un reto para las escuelas responder a la diversidad humana ya que, a pesar de las disertaciones y orientaciones de las instituciones y los gobiernos nacionales e internacionales respecto a la importancia de reconocer la diversidad como una condición genuina de los seres humanos, en muchas ocasiones ésta solo ha quedado relegada al discurso. Ante ello, López (2001) señala la necesidad de asumir la diversidad más allá de un tema de moda y establecerla como:

Un discurso eminentemente ideológico, ético, político y cultural y no un slogan de moda de los «arribistas» en innovación educativa. Y hemos de tener unos argumentos muy sólidos, humanamente hablando, para poder derribar aquellos pensamientos del profesorado y de los gestores que no quieren cambiar nada. (p.17)

El cambio al que se refiere López (2001), implica llevar a cabo una serie de acciones sociales que permitan verdaderas transformaciones en las prácticas pedagógicas y en el pensamiento de los docentes, ya que muchos estudios señalan que los profesores se sienten frustrados frente al desafío de la diversidad y por ello, su formación respecto al tema es un aspecto decisivo para lograr la inclusión educativa. Según lo expuesto, Arnaiz (2003), sugiere que algunas acciones que pueden llevarse a cabo para lograr ambientes educativos respetuosos de la diversidad, están relacionadas con la formación y las actitudes de los docentes, de tal manera que ellos y la comunidad educativa en general, logren comprender que ser diverso no es un problema, sino una oportunidad de aprender desde las diferencias, que para ser valoradas requieren espacios democráticos en donde todas las voces sean respetadas.

En este orden de ideas, es necesario posicionar a la escuela como un lugar de interacción entre sujetos distintos, que encuentren en ella un



espacio tranquilo donde puedan relacionarse con los otros sin temor a ser segregados; asumir el escenario escolar de esta manera aportará a la transformación social y sobre todo, ayudará a intervenir en aquellos entornos en los cuales las problemáticas educativas son más fuertes, ya que por ejemplo, en el caso de los estudiantes de San Vicente del Caguán, que de manera permanente han padecido el conflicto armado, es imprescindible ofrecerle escenarios escolares en los cuales se atiende su diversidad en relación con las condiciones contextuales que han vivenciado.

Según lo expuesto, se formula la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo comprender y evaluar la acción social desde la diversidad familiar en el contexto educativo en el marco del proceso de paz en dos instituciones educativas de san Vicente del Caguán, Caquetá Colombia?

Por otro lado, este estudio cobra relevancia ya que indagar las acciones sociales desde una perspectiva crítica permite comprender los comportamientos y las acciones humanas colectivas, en relación con los actos individuales de cada sujeto, para entender los modos en que hacen las cosas. No obstante, hablar de acciones sociales no es un asunto simple, ya que solo en las últimas décadas, a partir de las reflexiones de filósofos y sociólogos, se les ha asignado mayor importancia; por esta razón, este tipo de estudios resultan oportunos porque corresponden a los objetivos trazados por las instituciones universitarias que tienen como fin generar acciones para aportar a la transformación social de las comunidades.

Así mismo, para cumplir con el propósito de este estudio, se realizó una búsqueda de investigaciones a nivel internacional, nacional y local que analizaran las acciones sociales que se han emprendido desde el contexto educativo para beneficiar las condiciones de vida de los estudiantes, sobre todo, de aquellos que habitan en regiones marcadas por la violencia;

también se buscaron trabajos que expusieran distintas estrategias para fortalecer los procesos de reconocimiento de lo diverso, con el fin de propiciar espacios incluyentes para todos los estudiantes.

En primer lugar, a nivel nacional, se encontró un trabajo elaborado por Gómez (2019) en Bogotá, titulado “Experiencias del conflicto armado e iniciativas de paz en el Caquetá. El conflicto armado y la escuela: iniciativas de paz y reconciliación en el Caquetá”, en el cual se expuso cómo tres instituciones educativas del departamento vivieron el conflicto armado y las acciones que emprendieron para enfrentarlo y aportar a la paz y a la reconciliación. Dentro de las acciones mencionadas se encuentran actividades para lograr que los estudiantes conozcan sus derechos humanos y otras para propiciar la inclusión y evitar actos de segregación que afectan la convivencia; Por lo tanto, este trabajo resulta pertinente porque expone una serie de acciones que pueden llevarse a cabo para transformar los contextos de los estudiantes que habitan en regiones marcadas por la violencia y mejorar su autoestima, propiciar espacios de inclusión, respetar los valores y derechos humanos, fortalecer su identidad y sentido de pertenencia y, sobre todo, promover la convivencia favorable para lograr espacios sin violencia y de respeto mutuo entre todos.

Otro trabajo desarrollado en Bogotá, Colombia por Barajas y Moreno (2015), titulado “Una escuela para la diversidad: la inclusión de adolescentes víctimas del desplazamiento por el conflicto armado”, analizó los procesos de inclusión educativa de los estudiantes migrantes víctimas del desplazamiento por el conflicto armado, para conocer su situación y evitar su fracaso escolar. Este trabajo evidenció la necesidad de resignificar la gestión directiva de la institución, debido a que en su Proyecto Educativo Institucional no se plantea un



currículo educativo interesado por responder a la diversidad del alumnado. También se estableció la importancia de que los docentes y directivos lideren acciones de transformación en sus formas de orientar y evaluar a sus estudiantes, ya que no todos tienen en cuenta los distintos modos de aprender de cada alumno y tampoco reciben lineamientos institucionales claros que los orienten al respecto.

Otro trabajo elaborado por Lizarralde (2015) en la ciudad de Bogotá, titulado “Ambientes educativos de escuelas en zonas de conflicto armado” analizó las interacciones y significados que se construyen en la vida cotidiana permeada por el conflicto armado para aportar a los procesos educativos de 13 escuelas rurales en el departamento del Putumayo. El trabajo abordó desde una perspectiva histórica el desarrollo del conflicto armado en Colombia para facilitar la comprensión de su evolución en el departamento del Putumayo; además, se valoró la percepción de la comunidad educativa acerca del conflicto armado y sus diferentes actores, para definir la manera en que estas apreciaciones influyen en la cotidianidad de la escuela.

El trabajo realizado precisó que, para entender la dinámica del conflicto armado, es necesario asumirlo más allá del resultado de una confrontación entre dos partes (grupos al margen de la ley y gobierno nacional), ya que esta condición minimiza los orígenes del conflicto armado y su efecto económico, social y cultural, ocasionando una naturalización de la violencia. También se determinó que el contexto socio-histórico en el que están inmersas las escuelas que hacen parte de estas tres instituciones, cuentan con manifestaciones de violencia en su contexto cotidiano, proveniente, ya sea, del conflicto armado, las condiciones de pobreza o de las actividades ilegales a las cuales las personas se ven obligadas a participar para poder sobrevivir.

Otro trabajo desarrollado en Manizales, por Ospina (2018) titulado “la escuela y su implicación en el conflicto armado en Colombia. Horizontes de reconciliación de las víctimas en los ambientes escolares”, tuvo como objetivo reconstruir la memoria histórica del conflicto a través de narrativas y estudios de casos de las víctimas, para propiciar espacios de paz y reconciliación desde la escuela. Este trabajo examinó el pensamiento de la comunidad educativa acerca de la violencia y analizó la problemática sobre paz y reconciliación que se presenta en la actualidad en las instituciones que han padecido el conflicto armado; también examinó la conducta de los estudiantes que han padecido este flagelo, al momento de interactuar con sus compañeros. Esta investigación concluyó que los efectos derivados del conflicto armado que afectan el contexto de la institución educativa San Agustín, hacen referencia a la falta de alegría, metas y sueños de los estudiantes. Por ello, para mitigar estos efectos, sugieren “propiciar la remembranza a través de la memoria histórica creando así espacios que faciliten la narrativa y la catarsis entre lo que se piensa, se siente y se vivencia”. (Ospina, 2018, p.88)

Cabe decir que todos los estudios consultados son pertinentes para este trabajo investigativo porque exponen una serie de acciones que pueden emplearse en el contexto educativo para favorecer la integridad de los estudiantes y aportar a la transformación de sus contextos.

### **Las acciones sociales desde diferentes perspectivas**

Para el sustento teórico de este estudio, se analizaron apartados relacionados con las acciones sociales, cuyos principales fundamentos fueron planteados por el pensador francés Comte, quien precisa que, el pensamiento y el entendimiento humano han pasado por unos estados teóricos que lo conducen hacia el perfeccionamiento individual



y hacia la comprensión de los aspectos sociales, “puesto que el hombre no se desenvuelve aisladamente, sino en colectividad” (Comte, 2007, p.20).

Por su parte, el sociólogo alemán Weber (1964) planteó la teoría de la acción social y la define como las conductas humanas que permiten a los individuos relacionarse con los otros y ayuda a comprender el comportamiento humano, la interacción del hombre con su contexto y la subjetividad de cada individuo en relación con los fenómenos sociales que ocurren a su alrededor, la cual está condicionada por un interés cognoscitivo y una significación cultural particular.

En este sentido, Weber (1964) concibe a la acción social como el “átomo de sociabilidad”, es decir, como “la posibilidad de existencia colectiva de un agente plenamente consciente de la intención, suya o de otros, de sus acciones” (p. 40); para que estas acciones sean sociales requieren ser orientadas de manera significativa con relación a la acción de los demás. En este orden de ideas, la acción social está determinada por las acciones de otros, por lo cual, tiene que ver con el intercambio entre varios individuos y los gestos individuales que se motivan socialmente. Por lo tanto, la acción social tiene como objetivo “estudiar cómo la sociedad se inventa, cómo los hombres hacen su historia, descubriendo y reconstruyendo el sentido del sistema de relaciones”. (Weber, 1964, p. 212)

Desde la perspectiva de Durkheim, Durkheim (1986) él definió la sociología como “la ciencia de las instituciones, su génesis y su funcionamiento” (p. 31), que permite comprender todas las creencias, fenómenos y comportamientos que se dan en la sociedad; además, el filósofo no se refiere a acciones sociales, sino a hechos sociales cuyo sustrato no son los individuos sino la sociedad, lo cual difiere de los pensamientos de Weber, quien sustenta que el sustrato de la acción social es el individuo.

Por lo tanto, así como para Weber (1964) explicar una acción social implica “interpretar” acciones individuales, para Durkheim (1986), los hechos sociales son exteriores al individuo y los estados de la conciencia individual son diferentes a los estados de la conciencia colectiva, por lo cual, hay acciones individuales que pueden afectar a la sociedad en su conjunto. En este sentido, Durkheim (1986) precisa que los hechos sociales no son fáciles de abordar y que para comprender la sociedad no es necesario considerar de manera particular a cada individuo, sino que hay que entender su naturaleza en general.

Para continuar, Bunge (1986) señala que la sociedad puede ser estudiada y comprendida desde una perspectiva científica que servirá de guía para una acción social responsable. Además, el filósofo considera que las acciones sociales de los seres humanos se construyen y son orientadas por sus sentimientos y pensamientos; por ello, lo que impulsa a los seres humanos a ejecutar acciones es la necesidad que tienen de alcanzar sus metas o evitar resultados inválidos. Respecto a las acciones sociales, Bunge (1999) también señala que:

Siempre son discrepancias o desequilibrios de algún tipo, ya sean reales o percibidos como tales, los que desencadenan la acción social y, en particular, la política. De todos esos desequilibrios, la inequidad y la amenaza percibida a la seguridad, los derechos o los privilegios se cuentan entre las motivaciones más poderosas de la acción política”. (Bunge, 1999, p. 216)

Desde esta perspectiva, Bunge señala que la acción humana es originada a partir de las pasiones de los individuos, tales como la ira, el temor, la empatía, la indignación, entre otras, que a su vez son controladas por la razón, sustentada en la memoria, el aprendizaje y las creencias



gobiernan las acciones de las personas. Así mismo, considera que los individuos no siempre pueden controlar una acción social, por lo cual sus consecuencias no pueden predecirse y algunas pueden resultar malas y otras buenas.

En síntesis, la acción social, inicia desde los planteamientos del positivista Comte (2007) quien consideraba que a partir de la filosofía positiva se podía configurar un punto de vista social, ya que ésta permite vincular el conocimiento verdadero a las necesidades de las comunidades para analizar los fenómenos de manera más real. Posterior a ello, Weber (1964) planteó la teoría de la acción social para comprender el comportamiento humano y la relación del individuo con los fenómenos sociales que ocurren a su alrededor y con los demás seres humanos en una forma de "sociabilidad"; por ello Weber (1964) consideraba que la acción social ayuda a comprender la vida en sociedad y a mejorar las interacciones entre los individuos. Para proseguir, Durkheim (1986) se refirió a los hechos sociales centrados en la sociedad y estableció que, para comprenderla no hay que enfocarse en los individuos de manera aislada, sino analizar a la sociedad en general; finalmente, Bunge (1999) señala que las acciones sociales de los seres humanos les ayudarán a alcanzar sus metas o evitar resultados inválidos.

### **Diversidad como valor**

La diversidad tiene que ver con aquellas condiciones que permiten a los seres humanos ser distintos y desiguales, "lo que no sólo se manifiesta en una forma de ser variada, sino de poder ser, de tener posibilidades de ser y de participar de los bienes sociales, económicos y culturales" (p.3). Así mismo, López (1999) define la diversidad como:

La identificación de la persona por la que cada cual es como es y no como nos gustaría que fuera (Identidad). Este reconocimiento es precisamente lo que configura la

dignidad humana. (...) La diferencia es la valoración (por tanto, subjetivo) de la diversidad y es precisamente en esta valoración donde hay varias manifestaciones ya sean de rechazo (antipatía, xenofobia, racismo, intolerancia...) como de comprensión (simpatía, xenofilia, tolerancia...). Es la consideración de la diversidad como valor. (p. 137).

De tal manera que las personas tienen su derecho a ser auténticas, sin adecuarse a lo que los otros esperan de ellas, sino a tener libertad y a configurar su propia identidad; en consonancia con ello, las instituciones han de sustentar sus modelos educativos asumiendo las diferencias como "un valor y no como defecto y a partir de ahí renacerá una cultura escolar que al respetar las peculiaridades e idiosincrasia de cada niño evitará las desigualdades, una cultura de una escuela sin exclusiones". (López, 2012, p. 15)

En esta dirección, todas las instituciones educativas del país están en la obligación de consolidar espacios en los cuales la valoración de la diversidad sustente una ciudadanía democrática donde las personas sean capaces de vivir en paz y formar parte de una sociedad incluyente. De tal modo que las escuelas enfrentan el desafío de desarrollar, a pesar de sus carencias y necesidades, estrategias que posibiliten atender la pluralidad de los estudiantes y lograr que las particularidades de cada uno de ellos sean valoradas para orientarlos y formarlos en una sana convivencia; por lo tanto, su mayor reto consiste en reducir "los estereotipos (...) y los consecuentes estigmas (...) que facilitan el distanciamiento, la negación o anulación del otro en su alteridad" (Manosalva, 2017, p.30).

En este sentido, la cultura de la diversidad fluye de manera natural si se asumen las diferencias de los individuos como condiciones humanas auténticas que no admiten ningún tipo de segregación. Para lograrlo, es necesario



entender las diferencias de los seres humanos, ya que éstas son evidentes en múltiples aspectos; en el caso particular de este estudio se hará alusión a aquellas diferencias familiares que han de atenderse en los escenarios escolares para vincular el entorno de los niños y jóvenes a los procesos educativos que se llevan a cabo en la escuela y de esta manera asignar sentido al conocimiento.

Ahora bien, la diversidad familiar está relacionada con la manera de organización de cada hogar, teniendo en cuenta que en la actualidad existen un sinnúmero de formas de organizaciones familiares, entre ellas, las familias nucleares o tradicionales, las monoparentales, las extensas, las unipersonales, entre otras que, a pesar de su diversidad, siguen cumpliendo su función social. Al respecto, Moliner y Francisco (2016), también consideran que la diversidad familiar representa una fuente valiosa para la sociedad, y que las actuales configuraciones familiares exigen escenarios educativos coherentes con esta diversidad familiar, por lo cual es necesario ayudar a los estudiantes a comprender que cada familia es única y valiosa, teniendo en cuenta que muchos estudios señalan que “las representaciones que tienen los niños y niñas de lo que es una familia aún están frecuentemente ancladas en modelos de familia “que tradicional” y van claramente por detrás de la realidad social” (González, Morgado y Sánchez, 2002).

Según lo expuesto, y de acuerdo con la multiplicidad de organizaciones familiares que se encuentran en el ámbito escolar, la escuela no puede ser ajena a aquella diversidad, y menos en contextos en donde los estudiantes han padecido junto a sus familias una serie de conflictos que se manifiestan en otros espacios externos a la familia, tales como la escuela. Por ello se necesitan procesos educativos cada vez más dinámicos, capaces de responder a las necesidades de los estudiantes y de sus familias.

### **Contexto de San Vicente del Caguán**

En la actualidad, San Vicente del Caguán, trabaja por reivindicar su cultura, lograr la participación de todos los ciudadanos y mejorar la calidad de vida de sus habitantes, por lo cual el municipio cuenta con distintos programas sociales que buscan cambiar su historia y ofrecer nuevas oportunidades que de alguna manera ayuden a reparar el flagelo del conflicto armado. Por lo tanto:

Hoy en día y gracias a un proceso de transformación social a partir de la cultura se ha logrado cambiar la imagen de este municipio, ya que se han creado estrategias socioculturales que han conllevado a posicionarse a nivel departamental y nacional como un municipio modelo líder desde la cultura; gracias a que se le apostó a la paz desde la cultura bajo la convicción que la mejor manera de construir sociedad es brindando diversas oportunidades de participación social y cultural. (Ministerio de Cultura, 2015, p. 2)

En la actualidad, San Vicente del Caguán también cuenta con una casa de la cultura que desarrolla programas cuyo objetivo ha sido rescatar la identidad del pueblo, sus costumbres, folclor e idiosincrasia; por ello ofrecen a los niños, jóvenes y adultos, una variedad de actividades para ocupar su tiempo libre y potenciar sus habilidades artísticas (a través de la danza, música, teatro, capoeira, entre otros); de igual forma, se intenta llegar a la zona rural del pueblo, a través de una serie de festivales (Festival de Máscaras en Cristalina Troncales, El Festival del Retorno en Guayabal, Festivales del Yariseño interinstitucional, El Festival de danzas entre otros), que buscan aportar al contexto social y cultural de la región.

En cuanto al contexto educativo del municipio, tanto en la zona rural como urbana, se han desarrollado planes de acción para fomentar los procesos de lectura y de conocimiento sobre la cultura del pueblo; también se ha fortalecido la



biblioteca pública para ejecutar programas que involucran a todas las instituciones educativas y desarrollan actividades que tienen como objetivo promover la cultura de los derechos humanos y ayudar a la gente a recuperar su sentido de pertenencia y de arraigo por su municipio.

### **La diversidad en contextos de conflicto: ¿una realidad o una utopía?**

Después de sustentar desde un referente teórico la importancia de asumir la diversidad humana de manera favorable y de exponer de manera minuciosa los avances e intentos que se han hecho por construir sociedades en las cuales las diferencias de los individuos no representen un obstáculo para las prácticas relacionales, sino que por lo contrario, signifiquen un encuentro entre sujetos distintos que pueden compartir y aprender desde su diversidad, cabe preguntarse si dichos avances constituyen un verdadero progreso educativo y social, o tal vez, aún no se hayan materializado y evidenciado a través de modos de convivencia respetuosos de lo heterogéneo, sino que sigan siendo una utopía y se encuentre lejos el camino para llegar a un real y verdadero reconocimiento de la diversidad humana.

En el sentido de esta reflexión, también vale la pena pensar si los estudiantes en realidad pueden formarse en ambientes educativos donde su diversidad es valorada, o todavía deben asistir a escuelas que imponen múltiples barreras para ello y para que sus procesos de aprendizaje sean coherentes con lo que viven en sus contextos; al respecto, cabe aludir a los planteamientos del pedagogo Freire (1997), quien de manera enfática, sustenta que una educación alejada de las condiciones particulares de cada estudiante, de sus contextos, sus modos de vida y las necesidades de sus entornos, carecerá de sentido, ya que no corresponderá a sus circunstancias reales y no podrá atender las diferencias que configuran a cada uno de ellos.

En este orden de ideas, es pertinente contemplar el panorama educativo en San Vicente del Caguán, para indagar si la diversidad se ha asumido de manera favorable, si se evidencia como un modo de vida, de encuentro con el otro, que en su esencia, aporta al trabajo que se realiza en la escuela y constituye un elemento importante dentro del proceso educativo, o si por lo contrario, solo se ha relegado al discurso y está plasmada en los currículos porque es una exigencia de las autoridades estatales y de las políticas públicas que abordan la diversidad de la misma manera en todos los contextos del país, sin tener presente que:

La diversidad no tiene una forma de expresión universal, sino que se activa o se hace visible según el contexto originario homogéneo donde se ubica y según cómo reacciona este contexto tradicional a las nuevas dinámicas y formas de expresión de la diversidad. (Zapata, 2009, citado en CIP-Ecosocial, 2009, p.98)

Desde esta perspectiva, el contexto de San Vicente del Caguán exige una forma particular de abordar la diversidad de sus estudiantes, teniendo en cuenta los problemas de violencia y conflicto armado que la región ha padecido durante muchas décadas; no es posible entonces, asumir la diversidad en este municipio, de la misma manera que se aborda en otras regiones del país, ya que cada contexto está configurado por unas situaciones particulares que como se mencionó, demandan distintas formas de asumir lo diverso; por lo tanto, es necesario que las prácticas educativas no correspondan solo a políticas nacionales, sino que se ajusten a los modos de vida de los estudiantes, en coherencia con sus realidades particulares; al respecto, y retomando los postulados de Freire (1997), cabe precisar que para construir espacios escolares respetuosos de la diversidad, es necesario contar con una



comunidad educativa dispuesta a transformar y mejorar sus entorno, para lo cual se requiere de docentes capaces de aproximarse a la cultura de sus estudiantes y responder a la necesidad imperiosa que tienen el educador o la educadora progresista de familiarizarse con la sintaxis, con la semántica de los grupos populares, de entender cómo hacen ellos su lectura del mundo, de percibir sus “mañas” indispensables para una cultura de resistencia que se va constituyendo y sin la cual no pueden defenderse de la violencia a que están sometidos (p.133).

Según lo planteado, las prácticas educativas orientadas en San Vicente del Caguán, al igual que en el resto del país, han de estar orientadas hacia la formación de pensamiento crítico en sus estudiantes, para que ellos sean capaces de asumir las dificultades que han vivenciado en su región y buscar soluciones y nuevos modos de vida que cambien dicho panorama. Para este propósito también es oportuno considerar las políticas públicas diseñadas respecto a la valoración de la diversidad educativa en Colombia, teniendo en cuenta que, éstas no pueden alejarse del reconocimiento de la diversidad, por tal razón “hoy en día los que trabajan las políticas saben que al mismo tiempo que se propone un Plan de acción que salga de cualquier administración, también deben gestionarse temas relacionados con la diversidad cultural/religiosa/lingüística” (Zapata, 2009, p. 94).

Desde el mencionado planteamiento, es posible considerar si las políticas públicas que se gestan a nivel nacional, respecto a la transformación educativa, sustentada en el discurso de la inclusión y de la valoración de las diferencias de los estudiantes en el contexto escolar, son coherentes con las verdaderas realidades de cada una de las regiones del país, o, por lo contrario, se orientan hacia un público homogéneo. Es necesario poner en cuestión esta situación ya que, en contextos, como

el de San Vicente del Caguán, es necesario crear las condiciones básicas para atender las problemáticas de los estudiantes, originadas por el conflicto presente en sus entornos, por lo cual se requiere mayor inversión en la educación, ya que la mayoría de las escuelas, sobre todo, en la zona rural del municipio, no cuentan con infraestructura adecuada, con personal docente completo, ni con materiales y recursos que fortalezcan los procesos pedagógicos y potencien las dinámicas para abordar la diversidad de los estudiantes. Además, es necesario tener en cuenta que:

En aquellos países que se enfrentan a conflictos y desastres humanitarios, los sistemas educativos y de atención a los niños y niñas se encuentran a menudo destruidos o debilitados. Sin embargo, cuando se invierten recursos significativos, el proceso de reconstrucción puede brindar una oportunidad para adoptar un enfoque más inclusivo.

Por lo tanto, es necesario mirar el panorama educativo de San Vicente del Caguán, desde una perspectiva social y cultural que posibilite a la comunidad educativa aproximarse al contexto de los estudiantes y a las realidades de sus familias, quienes en su mayoría viven en constantes cuestionamientos sobre la importancia y la necesidad de educar a sus hijos, ya que para ellos existen otras prioridades, tales como el trabajo que les representa progreso económico.

Estas situaciones no pueden ignorarse en el contexto escolar, ya que hacerlo convierte a la escuela en un espacio de formación académica, en donde los estudiantes se involucran de manera homogénea y aprenden y se forman del mismo modo, sin tener en cuenta sus situaciones individuales; por ello, es necesario conocer la diversidad en relación con las condiciones de conflicto que enmarcan la vida de los



estudiantes de la región para asignar sentido a los procesos educativos y resignificarlos a partir de la diversidad humana, de tal modo que comprender que cada estudiante es diferente y que está configurado a partir de unas condiciones sociales y particulares únicas que demandan escenarios educativos respetuosos de estas diferencias, ha de convertirse en una realidad.

## **METODOLOGÍA**

### **Paradigma**

El paradigma de esta investigación será el histórico-hermenéutico, porque permite comprender un fenómeno para acceder al conocimiento y a la realidad social, de tal modo que pueda discernirse y problematizarse (Jiménez y Torres, 2006). Investigar desde un enfoque hermenéutico ayuda a comprender “las palabras, los escritos, los textos, los gustos, así como cualquier otro acto, pero conservado su singularidad en el contexto de que forman parte” (Vélez y Galeano, 2002, p. 102).

A partir del enfoque hermenéutico, el investigador realiza un proceso interpretativo constante que le ayuda a comprender y evaluar los hechos o fenómenos a estudiar, teniendo en cuenta que este enfoque permite la “explicación de las estructuras o sistemas dinámicos que se dan en los seres humanos o en la organización o dinámica de los grupos de personas, étnicos o sociales” (Vélez y Galeano, 2002, p. 102), en este caso, permitirá la comprensión de las acciones sociales ejecutadas en las instituciones educativas Bella Vista y Dante Alighieri de San Vicente del Caguán para favorecer a sus estudiantes teniendo en cuenta la diversidad familiar y social que los caracteriza.

### **Enfoque**

El enfoque de esta investigación será cualitativo, que permite mayor contacto entre el investigador y el sujeto; además, la investigación cualitativa

“tiende a ser más abierta y flexible, permitiendo el seguimiento de nuevas líneas de investigación y la recogida de datos adicionales a medida que nuevas ideas van surgiendo durante el proceso investigativo” (Ugalde y Balbastre, 2013, p.182). Aparte de ello, el enfoque cualitativo tiene un carácter más humano y subjetivo, por ello es pertinente para cumplir con el objetivo propuesto en este estudio, ya que permitirá aproximarse a una población educativa y entender sus acciones sociales y de esta manera aportar a “la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos”. (Sandín, 2003, p. 32)

### **Unidad de análisis**

La unidad de análisis de este estudio estará relacionada con una lectura crítica de las acciones sociales emprendidas por dos instituciones educativas del municipio de San Vicente del Caguán, desde el marco del proceso de paz y teniendo en cuenta la diversidad familiar y social que caracteriza a los estudiantes.

### **Unidad de trabajo**

En este proyecto investigativo participarán diez docentes (5 profesoras y 5 profesores) de la IE Bella Vista, 10 estudiantes, quienes representan una muestra a conveniencia, que es aquella en la cual “se seleccionan las unidades muestrales de acuerdo a la conveniencia o accesibilidad del investigador” (Tamayo, 2001, p.13); por lo tanto, se trabajará este proceso investigativo con jóvenes de grado noveno porque la institución solo orienta hasta ese grado conformado por un total de 10 estudiantes, que han estado en el plantel educativo desde el nivel de primaria y han vivido el proceso de violencia de San Vicente del Caguán desde la zona de despeje hasta la firma del acuerdo de paz y los resultados del posconflicto; también se contará con un administrativo y un directivo; por parte de la IE Dante Alighieri, participarán diez docentes



(5 profesoras y 5 profesores), 15 estudiantes de grado noveno y un directivo.

### **Técnicas de obtención de información**

Para obtener la información necesaria que permita cumplir con los objetivos de este estudio, se emplearán técnicas propias de la etnografía, tales como la entrevista semiestructurada, la encuesta, los grupos focales y el diario de campo.

#### **-Entrevista semiestructurada**

En este estudio se empleará la entrevista semiestructurada puesto que permite al investigador elaborar preguntas de forma abierta y formularlas con mayor libertad. La entrevista semiestructurada también posibilita al entrevistador “una actitud abierta y flexible para poder ir saltando de pregunta según las respuestas que se vayan dando o, inclusive, incorporar alguna nueva cuestión a partir de las respuestas dadas por la persona entrevistada” (Folgueiras, 2016, p.3).

La entrevista semiestructurada tiene como objetivo comprender más que explicar, alcanzar una respuesta sincera y captar emociones del entrevistado; así mismo, este tipo de entrevistas “se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados” (Hernández, Fernández y Baptista, 2003, p.84).

#### **-Grupos focales**

Similar a las entrevistas semiestructuradas, los grupos focales ayudan a captar los sentimientos y pensamientos de los participantes; por ello los grupos focales se definen como “una forma de entrevista grupal que utiliza la comunicación entre investigador y participantes, con el propósito de obtener información” (Kitzinger, 1995, p.40). Así mismo, el grupo focal es

un método de investigación centrado en las actitudes y vivencias de los participantes.

Desde esta perspectiva, los grupos focales son reuniones de un grupo de personas que discuten de manera espontánea sus opiniones frente a un tema determinado y a través de este ejercicio dialógico, permiten vislumbrar sus opiniones, creencias, costumbres y percepciones respecto a un tema.

#### **-Diario de campo**

El diario de campo, es un instrumento de registro de procesos de observación etnográfica que permite registrar los datos en el trabajo de campo; Restrepo (2016) señala que “sin diario de campo, los datos se pasean frente a las narices del investigador sin que éste tenga cómo atraparlos, organizarlos y otorgarles sentido para su investigación” (p.44). Además, un diario de campo permite registrar los datos relevantes para la investigación y “cuanto más rico sea en anotaciones este diario, mayor será la ayuda que ofrecerá a la descripción y análisis del objeto estudiado”. (Cruz, 2007, p.50)

#### **-Observación participante**

La observación participante es propia en las investigaciones de carácter cualitativo y permite sistematizar y describir las acciones y los comportamientos de los participantes; además, la observación ayuda a analizar y comprender las interacciones que se establecen entre las personas e identificar cómo se vinculan “con su entorno y entre ellas mismas. Es decir, cómo construyen, comprenden e interpretan su estar en el mundo”. (De Tezanos, 1998, p.86). Además, teniendo en cuenta que los datos obtenidos a partir de la observación participante no serán analizados de manera cuantitativa, es oportuno que el investigador aproveche lo observado para generar “procesos descriptivos e interpretativos que articulan la exposición de resultados” (De Tezanos, 1998, p.94).



### **-Encuesta**

La encuesta es una técnica de investigación social que tiene como finalidad “obtener de manera sistemática medidas sobre los conceptos que se derivan de una problemática de investigación previamente construida”. (López y Fachelli, 2015, p.8); la formulación de una encuesta exige formular las preguntas con claridad y con un lenguaje sencillo, de fácil comprensión para los participantes; así mismo, la encuesta debe ser coherente con el planteamiento del problema de la investigación y debe contener una serie de preguntas revisadas con antelación y generalmente con respuestas cerradas para viabilizar la codificación de la información.

### **-Procedimiento**

Para iniciar este proceso investigativo, primero se solicitará a algunos docentes, estudiantes y directivos de las instituciones educativas Bella Vista y Dante Alighieri, participar de manera voluntaria en el trabajo de campo en sus respectivos planteles; luego se les expondrán los objetivos del proyecto y su importancia para los estudiantes y la comunidad educativa en general. Posterior a ello, se formulará a los docentes participantes una serie de entrevistas que tendrán como propósito conocer cómo en sus instituciones se han adelantado acciones sociales teniendo en cuenta el contexto de violencia que ha marcado al municipio de San Vicente; así mismo, se realizarán grupos focales para debatir el tema en cuestión y comprender con mayor claridad el punto de vista de los estudiantes, docentes, los padres de familia y directivos, respecto al tema en cuestión.

Parte del trabajo de campo, relacionado con las entrevistas y los grupos focales se desarrollará de manera virtual, teniendo en cuenta la situación de confinamiento actual; la observación participante y el diario de campo serán herramientas empleadas para recopilar

los datos necesarios que permitan cumplir con los objetivos propuestos en este estudio.

La información obtenida a partir del trabajo con participantes, se sistematizará para su posterior codificación, de tal modo que puedan interpretarse las maneras en las cuales las instituciones mencionadas han liderado acciones sociales en beneficio de sus estudiantes, de acuerdo al contexto violento del municipio y en relación con el proceso de paz. La información sistematizada se analizará a partir de tres fases de análisis: una descriptiva, una interpretativa y otra de construcción de sentido.

**La fase descriptiva** permitirá aproximarse a los discursos de los participantes, en relación con el foco de estudio de esta investigación, el cual está asociado con las acciones sociales en el marco del proceso de paz, de manera particular en dos instituciones del municipio de San Vicente del Caguán, departamento del Caquetá. Este tema de estudio se desarrollará a partir de unas categorías de análisis sustentadas en el referente teórico de esta investigación que incluyen los descriptores, derivados de postulados teóricos que permiten formular las preguntas para llevar a cabo el trabajo de campo:

Para cumplir con esta fase descriptiva, primero se sistematizará la información y luego se codificará, marcando con colores las respuestas de los participantes que tuvieran elementos en común para luego agruparlos e identificar las categorías emergentes que se detallarán más adelante.

Una vez elaborada la fase descriptiva, donde se expondrán las respuestas que de manera literal expresaron los participantes, se procederá a desarrollar la **fase interpretativa**, en la cual dichas respuestas serán analizadas en relación con los referentes teóricos expuestos a lo largo de la investigación y con lo encontrado en el contexto educativo para vislumbrar las acciones sociales.



Finalmente, se desarrollará **la fase de construcción de sentido**, en la cual se analizarán los datos expuestos en las otras fases y en relación con elementos conceptuales y con los respectivos aportes del docente investigador. Además, se pondrán en diálogo las categorías de análisis iniciales con las que resultaron a partir del proceso investigativo.

## 7. Referencias bibliográficas

- Arnaiz, P. (2003). *Educación Inclusiva: una escuela para todos*. Málaga, España: Ediciones Aljibe.
- Barajas, D. y Moreno, V. (2015). *Una escuela para la diversidad: la inclusión de adolescentes víctimas del desplazamiento por el conflicto armado* (Tesis de Maestría). Universidad Libre, Bogotá, Colombia.
- Comte, A. (2007). *Discurso sobre el espíritu positivo*. Madrid: Alianza Editorial.
- Cruz, O. (2007). *El trabajo de campo como descubrimiento y creación*. Buenos Aires, Argentina: Lugar Editorial.
- De Tezanos, A. (1998). *Una etnografía de la etnografía. Aproximaciones metodológicas para la enseñanza del enfoque cualitativo-interpretativo para la investigación social*. Bogotá: Ediciones Antropos.
- Durkheim, E. (1986). *Las reglas del método sociológico*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Folgueiras, P. (2016). *Técnica de recogida de información: La entrevista*. Barcelona, España: Universitat de Barcelona.
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la esperanza*. México DC.: Siglo XXI Editores.
- Gómez, L. (2019). *Experiencias del conflicto armado e iniciativas de paz en el Caquetá el conflicto armado y la escuela: iniciativas de paz y reconciliación en el Caquetá* (Tesis de maestría). Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia.
- González, M., Morgado, B. y Sánchez Y. (2002). *Diversidad familiar y escuela. Primera evaluación del programa "Familias Diversas, Familias Felices"*. *Cultura y Educación*, 14(4), 431-440.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2003). *Metodología de investigación*. México: McGraw Hill.
- Jiménez, A. y Torres, A. (2006). *La práctica investigativa en ciencias sociales*. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia.
- Kitzinger, J. (1995). *Qualitative Research: introducing focus group*. Londres, Reino Unido: BMJ Publishing Group Ltd.
- López, M. (1999). *Escuela pública y atención a la diversidad. La educación intercultural: la diferencia como valor*. Madrid, España: Miño y Dávila.
- López, M. (2001). Cortando las amarras de la escuela homogenizante y segregadora. *Revista de Educación*, 3, 15-53.
- López, M. (2012). La escuela inclusiva: una oportunidad para humanizarnos. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 26(2), 131-160.
- López, L. y Salazar, M. (2018). *Políticas de construcción de paz: tránsitos, tensiones y lecciones aprendidas*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional



- López, P. y Fachelli, S. (2015). *Metodología de la investigación social cuantitativa*. Barcelona, España: Universidad Central de Barcelona.
- Manosalva, S. (2017) *Identidad y diversidad: los sistemas educacionales como mecanismos de diferenciación social*. Santiago, Chile: Ediciones CEU.
- Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Guía N° 6. Estándares básicos de competencias ciudadanas*. Bogotá, Colombia: IPSA.
- Ministerio de Cultura. (2015). *Documento de análisis situacional 2015: Municipio de San Vicente del Caguán Caquetá*. Bogotá, Colombia: Min Cultura.
- Moliner, L. y Francisco, A. (2016). 2 mamás y un hijo biológico: trabajando la diversidad familiar en la formación de maestros/as. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*, 9(2), 137-154.
- Organización de las Naciones Unidas. (2009). *La educación inclusiva: el camino hacia el futuro*. Ginebra, Suiza: ONU
- Pécaut, D. (1997). análisis político: presente, pasado y futuro de la violencia. *Análisis Político*, 30, 3–36.
- Restrepo, E. (2016). *Etnografía: alcances, técnicas y éticas*. Bogotá, Colombia: Envión Editores.
- Sandín, E. (2003). *Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones*. Madrid. Mc Graw and Hill Interamericana de España.
- Santos, M. (2010). Una pretensión problemática: educar para los valores y preparar para la vida. *Revista de Educación*, 351, 23-47
- Skliar, C. (2009). De la crisis de la convivencia y el estar juntos en educación. *REIRE*, 3, 1-12.
- Tamayo, G. (2001). Diseños muestrales en la investigación. *Semestre económico*, 4(7), 1 – 14.
- Ugalde, N. y balbastre, F. (2013). Investigación cuantitativa e investigación cualitativa: buscando las ventajas de las diferentes metodologías de investigación. *Ciencias Económicas* 31(2), 179-187.
- Vélez, O. y Galeano, M. (2002). *Investigación cualitativa. Estado del arte*. Medellín, Antioquia: Universidad de Antioquia.
- Weber, M. (1964). *Economía y Sociedad. Esbozo de Sociología Comprensiva*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Zapata, R. (2009). *Reflexiones sobre la diversidad(es)*. Madrid, España: Centro de investigación para a paz.