



REVISTA BOLETÍN REDIPE: 15 (1) ENERO 2026 ISSN 2256-1536

RECIBIDO EL 2 DE SEPTIEMBRE DE 2025 - ACEPTADO EL 3 DE DICIEMBRE DE 2025

PRESENTACIÓN

EDUCACIÓN, INTERCULTURALIDAD Y CONTEXTO INTERIOR

EDUCATION, INTERCULTURALITY AND INTERNAL CONTEXT

Julio César Arboleda

Dirección Redipe

Deseamos un mejor año a todos nuestros lectores. Un nuevo año re-existendo, fluyendo evolutivamente, realizando actos concientes: que constituyan obra de vida, aquí y ahora, oxigenando, limpiando nuestra existencia del paisaje inhóspito que crece al tenor de la voluntad de "mismidad", de "yo", de interés particular por encima del bien compartido.

La conciencia de vida decanta voluntad de coexistencia, de vida entrelazada. El ser conciente "habita" la casa común de humanidad y naturaleza, es decir obra como "singular pluriverso": como ser singular, único en el mundo de mundos, en el concierto pluriversal de la existencia, capaz de dar-se al próximo humano y no humano por quienes es, a quienes se debe; como tejedor laborioso de ese complejo de universos, naturalezas, cosmovisiones y culturas interconectadas e interdependientes que conforma; como ser socio-natural entramada, entrañablemente interproximal.

Quizás al fortalecimiento del "singular pluriverso" aporten los trabajos recogidos en este número 15/1 de la Revista Boletín Redipe articulados bajo la denominación "Educación, Interculturalidad y contexto interior". A continuación presentamos una síntesis de cada uno.

17

EDITORIAL

PEDAGOGÍA EN TIEMPOS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL: CONTEXTO INTERIOR, PODER, CONCIENCIA Y CUIDADO. Artículo editorial elaborado por el académico Sebastián Franco Llanos, Universidad Autónoma de Madrid. Amplía la noción de "contexto educativo" al incorporar una dimensión radical: el contexto interior, entendido como entramado de egocentrismo, inmadurez y mediocridad que atraviesa la vida escolar y condiciona la praxis pedagógica. A partir de una autoetnografía crítica narrada en tercera persona, se articulan escenas de aula, consejos de profesores y controversias con familias en diálogo con un marco teórico que integra el



Enfoque Radical e Inclusivo y la Perspectiva Comprensivo-Edificadora. El primero orienta la reflexión hacia la profundización de la conciencia y la reducción del ego; la segunda sitúa el horizonte formativo en lo ótrico y en la edificación recíproca como criterio del cuidado. Sobre esta base se propone una matriz de cuatro estratos contextuales (estructural, institucional, interaccional e interior) y se argumenta que la formación requiere alfabetizar atención, poder y juicio en esos planos de manera integrada. En este escenario, la Inteligencia Artificial (IA) aparece como amplificadora de dinámicas de autoafirmación y control y como ocasión para ejercitarse una conciencia de cuidado orientado al otro. El trabajo se cierra con tres proposiciones sobre innovación, poder e IA, con microdiseños transferibles para el aula y con la formulación de un currículo de base consciente que concibe la escuela como “invernadero de conciencia”, orientado a transformar el contexto interior más que a sostener innovaciones superficiales.

ARTÍCULOS

INTERCULTURALIDAD E INCLUSIÓN EN LA FORMACIÓN DE CULTURA POLÍTICA:

PEDAGOGÍA CRÍTICA. Artículo de investigación a cargo de los académicos María Elisa Álvarez Ossa, Fernando José Henao Franco, Universidad Uceva, en torno a la formación en cultura política, teniendo en cuenta un campo de encuentro de tres constructos teóricos esenciales: La educación intercultural, la inclusión educativa y la pedagogía crítica, los cuales, aparecen como aproximaciones para delinear tendencias en este proceso formativo. Se aplicó una metodología desde el enfoque cualitativo y el método de la Investigación Acción Participativa, en nueve instituciones educativas del centro del Valle del Cauca, Colombia. Respecto al avance de resultados de esta investigación, se ha evidenciado que mediante las prácticas pedagógicas interculturales y la

inclusión, las instituciones educativas rurales y urbanas se convierten en escenario de tensiones de la transformación académica y social, se fortalecen capacidades y actitudes que caracterizan una cultura política democrática como son: la resolución de conflictos, ponerse en el lugar del otro en la diversidad cultural, la toma de decisiones dialogando y concertando, la participación y el compromiso social, la cocreación, la conciencia crítica, la superación de prejuicios, la preservación de la vida y la sensibilidad ante las injusticias. Lo que implica la humanización de la formación del ciudadano en la construcción de cultura política.

SABERES Y PRÁCTICAS ACERCA DE LA INCLUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA DIVERSIDAD ÉTNICA Y CULTURAL NEGRA, RAIZAL Y PALANQUERA EN LAS MODALIDADES DE SERVICIOS DEL ICBF: CASO HUILA Y TOLIMA. Artículo de investigación elaborado por las académicas Leidy Carolina Cuervo, Emperatriz Perdomo Cruz, Colombia, acerca de la implementación del diplomado dirigido a los Agentes Educativos de las diversas modalidades del ICBF denominado *Inclusión y promoción de la diversidad étnica y cultural negra, afrodescendiente, raizal y palenquera-SANKOFA*, orientado a promover estrategias pedagógicas para fortalecer la enseñanza y aprendizaje de la inclusión y promoción de la diversidad étnica y cultural negra, afrocolombiana, raizal y palenquera desde un proceso cualificación a nivel diplomado dirigido a 332 agentes educativos de los servicios de educación inicial, en el marco de la atención integral de la primera infancia, en los departamentos de Huila y Tolima, en 10 municipios de estos dos departamentos. Concluye que es indispensable fomentar las bases y cimientos de una educación inclusiva basada en el enfoque diferencial, que permita el desarrollo de ciudadanos cívicos, empáticos, donde el agente educativo tenga las competencias necesarias de adaptarse al



reconocimiento de nuevos procesos culturales, de pensamiento y educativos, que exigen los cambios pospandemia y la educación de calidad del siglo XXI.

CONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA EN LAS ESCUELAS A TRAVÉS DE LA LITERATURA.

Artículo de revisión y reflexión generativo a cargo de Milena Pinta Rodríguez, Universidad San Buenaventura, Cali, Colombia. Manifiesta que la historia nacional ha estado marcada por un conflicto social y político que ha dejado una profunda huella en la memoria colectiva del país, por lo que surge la necesidad de proponer un ejercicio de memoria que permita una mejor comprensión del “pasado traumático” para poder así encarar los retos de un presente en donde el conflicto sigue estando vigente. Este ejercicio debe llevarse a cabo en primer lugar en la escuela, pues es esta el espacio primordial de “formación”. En este contexto, el uso de obras literarias, especialmente novelas, se presenta como una opción para incentivar una lectura crítica de la historia, pues la novela ha permitido alumbrar hechos que complementan o contrastan la manera en que estos están consignados por la historiografía, muchas veces lastrada por sesgos ideológicos, y también para “sensibilizar” sobre la naturaleza de la violencia y, sobre todo, empatizar con las víctimas.

PROMOCIÓN DE HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE EN PREESCOLARES A TRAVÉS DE OBJETOS DE APRENDIZAJE VIRTUAL.

Artículo de investigación elaborado por María Angélica Castañeda Merchán, Diego Fernando Villamizar Gomez, Universidad Pedagógica Nacional, Facultad de Educación Física, Bogotá, Colombia. Aborda la creciente prevalencia de hábitos de vida poco saludables en la infancia temprana como, el sedentarismo, la inadecuada alimentación, insuficiente descanso en niños de nivel preescolar. El problema central es la alta incidencia de sobrepeso y obesidad infantil en estos grupos de edad, lo cual justifica

la necesidad de intervenir tempranamente. El objetivo general es promover hábitos y estilos de vida saludables por medio de la plataforma Wordwall en la edad preescolar. Los resultados de la percepción de la experiencia con la plataforma se vieron reflejada en los cuestionarios de los padres y los niños (estos últimos se respondieron de manera gráfica), se analizaron y evidenciaron mejoras significativas tras la intervención: los niños incrementaron sus niveles de actividad física diaria, adoptaron patrones de sueño más adecuados y mostraron mayor interés por alimentos saludables, en comparación con la situación inicial. Además, tanto los alumnos como sus padres manifestaron una percepción positiva respecto al uso de los OVA, resaltando su carácter motivador y apropiado para su edad. En conclusión, los hallazgos refuerzan la importancia de los OVA como estrategia pedagógica innovadora para fomentar HVS en la infancia. Se enfatiza la necesidad de integrar esfuerzos entre la escuela y la familia para consolidar estos aprendizajes. Finalmente, se sugieren recomendaciones para futuras investigaciones, como ampliar la muestra y explorar otras tecnologías educativas en contextos similares.

THE LINGUISTIC LANDSCAPE OF A COLOMBIAN CITY FOR FOSTERING MULTILINGUAL AND INTERCULTURAL COMPETENCES.

Artículo de investigación elaborado por Leidy Dayan Perlaza Torres, Heberth Caicedo Saldaña, Walter Vargas Urrego, Yurani Giraldo Toro, Universidad Uceva. Analiza la contribución del Paisaje Lingüístico de Tuluá al fortalecimiento de la Competencia Lingüística e Intercultural en el proceso de desarrollo del multilingüismo de estudiantes del programa de Lenguas Extranjeras. Para ello, se recolectaron datos a través de un corpus fotográfico, una encuesta cualitativa y diarios de campo. Se analizaron 95 establecimientos comerciales que exhibían denominaciones en una lengua extranjera o



distinta a la nativa, complementados con las percepciones y experiencias compartidas por sus trabajadores respecto al reconocimiento del PL. Los hallazgos revelaron que el PL de Tuluá constituye un contexto fértil para el desarrollo de competencias lingüísticas e interculturales, promoviendo una mayor conciencia intercultural y una apreciación de la diversidad lingüística y cultural. Se concluye que la integración del análisis del Paisaje Lingüístico en la formación de estudiantes de lenguas extranjeras puede enriquecer sus experiencias de aprendizaje y potenciar el desarrollo de habilidades esenciales para afrontar los retos del mundo actual.

HIJO DE TIGRE Y TIERRA DE HELECHALES.

Análisis de prácticas cotidianas rurales en cultura ambiental, artículo de investigación a cargo de los académicos Pablo Iván Galvis Díaz, Nataly Vanessa Murcia Murcia, Azael Correa Carvajal, Doctorado en Educación y Cultura Ambiental , Universidad de la Amazonia. En particular, deriva de la tesis doctoral en Educación y Cultura Ambiental, titulada Representaciones sociales sobre la Cultura Ambiental en la Zona de Reserva Campesina Cuenca del río Pato y Valle de Balsillas, Caquetá, Colombia. El objetivo central es comprender los sentidos y significados que emergen en los relatos de la cotidianidad de los campesinos sobre la cultura ambiental. La investigación cierra con unas conclusiones abiertas que llevan a reconocer la fluidez del campesino frente a los acontecimientos del diario vivir, es decir, su capacidad de adaptación al contexto.