

REVISTA BOLETÍN REDIFE: 15 (4) ABRIL 2026 ISSN 2256-1536  
22 DE MARZO DE 2026

## PRESENTACIÓN

# Homenaje a Edgar Morin

## Tribute to Edgar Morin

La presentación del número 14/4 de nuestra Revista Boletín Redife consta de 2 apartes: Palabras del pedagogo español Doctor José Manuel Touriñán durante la jornada de ceremonia en la cual se distinguió al pensador francés Edgar Morin con el Premio EDUCA-REDIFE y el doctorado Honoris Causa, este último concedido por la Red Iberoamericana de Educación y Pedagogía (REDIFE) y el Grupo Círculo de la Complejidad. La jornada se llevó a cabo el pasado 19 de marzo en la Universidad de Nariño de Colombia. El segundo aparte constituye la síntesis de cada uno de los artículos.

**1. Intervención de José Manuel Touriñán durante la entrega del Premio Educa Redife y Doctorado Honoris Causa a Edgar Morin.**  
*“EDGAR MORIN: UNA PARADIGMÁTICA VISIÓN TRANSDISCIPLINAR DE LA COMPLEJIDAD DEL CONOCIMIENTO, DEL MUNDO Y DE LA VIDA, APLICADA A LA EDUCACIÓN”*

José Manuel Touriñán López, Universidad de Santiago de Compostela, España<sup>1</sup>

1

José Manuel TOURIÑÁN LÓPEZ  
Catedrático de Teoría de la Educación y Profesor emérito  
Universidade de Santiago de Compostela. Catedrático de  
Teoría de la Educación,  
Profesor Emérito de la Universidad de Santiago de Com-  
postela,  
Premio Internacional Educa-Redife (trayectoria profesional)  
y  
Numerario de la Academia Hispanoamericana de Doctores.

Premio Internacional Educa-Redife 2019 (Trayectoria pro-  
fesional)  
Resolución 18/05/ 2019 [https://redife.org/nosotros/premio-  
educa/](https://redife.org/nosotros/premio-educa/)  
Coordinador de RIPEME (red internacional de pedagogía  
mesoaxiológica)-Redife  
Correo electrónico: [josemanuel.tourinan@usc.es](mailto:josemanuel.tourinan@usc.es)

Webs personales:

Particulares:

<http://dondestalaeducacion.com/>

[https://www.youtube.com/channel/UCzbNAzwFApNMVix5\\_](https://www.youtube.com/channel/UCzbNAzwFApNMVix5_HDz0w)  
[HDz0w](https://www.youtube.com/channel/UCzbNAzwFApNMVix5_HDz0w)

Institucional en la USC:

[JOSE MANUEL TOURIÑÁN LOPEZ - Universidade de San-  
tiago de Compostela \(usc.gal\)](https://www.usc.gal/josemanuel-tourinan-lopez)

Researcher ID: [https://www.webofscience.com/wos/author/  
record/L-1032-2014](https://www.webofscience.com/wos/author/record/L-1032-2014)

Orcid: <http://orcid.org/0000-0002-7553-4483>

Con la venia, de la representación institucional de la Universidad de Nariño, de la representación institucional de la Universidad Multiversidad Mundo Real Edgar Morin, y de la dirección de Redipe y demás instituciones aliadas, les hago llegar un saludo muy cordial, desde Santiago de Compostela-España, a ustedes y a todos los invitados al acto.

Soy José Manuel Touriñán López, Catedrático de Teoría de la Educación, Profesor Emérito de la Universidad de Santiago de Compostela,

En tanto que premiado internacional Educa-Redipe de la primera edición (2019), formo parte del jurado de los premios este año y he sido quien propuso el nombre del profesor Morin para el otorgamiento del premio en esta edición. La dirección de Redipe acogió la propuesta y, además de este acto institucional, se editará, en el mes de mayo, un *libro homenaje* en el que participo con un capítulo específico para destacar la importancia que Redipe atribuye a la obra del profesor Morin.

Los méritos del honorable profesor Morin son cuantiosos e importantísimos y la página web de la Universidad Internacional Multiversidad Mundo Real Edgar Morin los detalla con esmero <https://edgarmorinmultiversidad.org/>

Redipe no compite en este acto con el valor de los reconocimientos, méritos y distinciones que otras instituciones le han otorgado. Su acreditada pasión intelectual y su crítica lucidez le hacen acreedor de todos los méritos y reconocimientos que se le puedan dar.

Redipe premia de manera singular en este acto la aportación del profesor Morin a la educación y, en concreto, premia su **paradigmática visión transdisciplinar de la complejidad del conocimiento, del mundo y de la vida aplicada a la educación**. Eso es lo que el

trabajo del profesor Morin significa para Redipe y lo convierte por derecho propio en un clásico, en relación con la educación.

Mi breve intervención en este acto condensa en cuatro palabras lo que, con más detalle, expongo en el capítulo del libro homenaje: paradigma, transdisciplinariedad, complejidad y educación.

En el ámbito de la investigación pedagógica se han establecido seis modos distintos de hacer investigación teórica. En la obra del profesor Morin y en relación con la educación, nos encontramos con **teorías interpretativas** (a veces el profesor Morin hace sociología de la educación, antropología de la educación, biología de la educación, entre otras); También nos encontramos en su obra con **filosofía de la educación** orientada desde la fenomenología porque la subjetividad está siempre presente en el estudio de los hechos y de los acontecimientos. Y por supuesto nos encontramos en la obra de Morin con **teorías prácticas de la educación**. La teoría práctica es una construcción racional que interpreta explica y dirige una realidad y produce reglas de dirección de la acción (en este caso la realidad es la educación) y para ello combina metas y expectativas social y moralmente dirigidas al sistema educación y medios validados por las teorías interpretativas. **Pero lo más interesante del discurso del profesor Morin, en tanto que teoría práctica, es que las metas y expectativas dirigidas al sistema educación casi pudiera decirse que nacen intrínsecamente ligadas a sus teorías interpretativas y a su propia experiencia de vida.**

Para mí, son especialmente significativos, por su proximidad al momento actual, dos libros de recopilación de su propio pensamiento: *Lecciones de un siglo de vida* y *Lecciones de la historia*.

En *Lecciones de la historia* -breve libro que se resume en 16 lecciones- nos dice, entre otras cosas, lo siguiente (pp. 11-15-21-25-59-73-101):

- El resultado de una acción puede ser contrario a su intención inicial
- Ninguna observación es válida sin auto observación
- Lo improbable puede ocurrir
- Las causas de los acontecimientos históricos siempre son múltiples y están entrelazadas
- La racionalidad de la historia suele ser una racionalización a posteriori
- Un solo individuo puede cambiar el curso de la historia mundial
- El progreso material no va acompañado de ningún progreso moral.

A su vez, en *Lecciones de un siglo de vida*, nos expone de forma muy vívida y experiencial, su posición, sobre lo siguiente (pp. 9-25-39-87-93):

- La identidad una y múltiple
- Lo imprevisto y lo incierto
- Saber vivir
- Los nuevos peligros de la acción política
- El error de subestimar el error.

En mi opinión, las lecciones más importantes de este libro de un siglo de vida son (pp. 65-89-103):

- **La complejidad propia de los individuos** que se integra siempre en la *Trinidad compleja* (de individuo-sociedad-especie) que es la que define lo humano

y es imposible de separar del concepto de *unidualidad*.

- **El pensar complejo** que es una tarea intelectual teórica y práctica a la que le ha dedicado 50 años de su vida, con objeto de elaborar una vía que puede denominarse a la vez método y que está recogida en los 6 volúmenes de su obra *El Método*.
- **La ecología de la acción y**
- **La salud de la racionalidad**, que requiere criticar el paradigma de la simplicidad, asumir el paradigma de la complejidad y superar la ceguera paradigmática, para defender el **conocimiento pertinente**, que es propio del espíritu crítico y que no es tal a menos que sea también autocrítico.

El profesor Morin en el libro *Ciencia con conciencia* (p. 358) establece los 13 principios del paradigma de la simplificación y en el libro *Introducción al pensamiento complejo* (p. 15) nos dice que ese paradigma es el paradigma de la *disyunción, de la reducción y de la abstracción*, por eso las cosas en este paradigma son, simplificadas, antinómicas y lineales; no se reconocen en su complejidad.

Asimismo, en el libro *Ciencia con conciencia* (p. 359) establece los 13 principios de inteligibilidad de la ciencia nueva que es la ciencia de la complejidad y en el libro *Introducción al pensamiento complejo* (pp. 67-68-69) nos dice que ese paradigma es el paradigma *de la conjunción, la distinción y la implicación*, por eso las cosas en este paradigma se reconocen en su complejidad, es decir, se presentan como telas entrelazadas de muchas hebras o hilos que corresponden a aspectos multidimensionales y a veces antagonistas o contradictorios de los individuos, los acontecimientos y los fenómenos.

Frente a la disyunción y a la reducción del paradigma simplificador, Morin propone el compromiso con *la complejidad del mundo, de la vida y del conocimiento, que siempre se muestra dialógica, recursiva, auto-organizada, hologramática y emergente* (porque la organización del todo, además, produce cualidades nuevas en relación con las partes consideradas aisladamente).

En el caso de Morin, el paradigma de la complejidad en el conocimiento, el mundo y la vida, que son inabarcables en su totalidad desde las **disciplinas fragmentarias**, implica un nuevo saber. Este nuevo saber, como unificación, no conlleva la desaparición de las disciplinas, ni la creación de una ciencia única. Es una tendencia hacia la superación de las barreras disciplinarias y el establecimiento de un marco del mundo nuevo que asuma su diversidad y complejidad intrínsecas desde la **transdisciplinariedad**, contextualizando todo objeto de conocimiento, reconociendo su complejidad, distinguiendo lo que es original o autónomo y relacionando lo que está conectado o combinado (*Lecciones de un siglo de vida*, p. 103-104 y la *Carta de la Transdisciplinariedad* recogida en el libro de 1996 de Nicolescu, *La Transdisciplinariedad*, pp. 121-122-123).

Si no hacemos esa asunción, se puede simplificar la realidad y prescribir la reducción o la disyunción frente a la compleja realidad de la acción educativa concreta que se encuadra, para Morin, en una respuesta a los *bucles triádicos morinianos*: **1.-** bucle cerebro-mente-cultura; **2.-** bucle razón-afecto-impulso; **3.-** bucle individuo-sociedad-especie; **4.-** bucle conocimiento-incertidumbre-ecología de la acción, este último bucle implica la **unidualidad del hombre complejo en los tres pares** siguientes: riesgo-precaución, fines-medios y acción-contexto (Morin, 2000, pp. 56-58 y 94-96).

Los trabajos de Morin sobre la complejidad lo sitúan como pionero del pensamiento de la **tercera generación de teorías de la complejidad**, más allá de las teorías de la información y las comunicaciones, de la *primera generación*, y más allá de las teorías de la autoorganización, la cibernética de la cibernética y las dinámicas no lineales o los fractales, de la *segunda*. Lo que impera en las teorías de la complejidad de *tercera generación* son los trabajos propios de las ciencias de la complejidad (sistemas complejos adaptativos y *big data*), por una parte, y, por otra, la elaboración de una *teoría compleja de la organización* física, biológica y antro-po-social que constituyen uno de los ejes principales de la obra de Morin, condensada en los seis volúmenes de su obra *El Método*. En sus reflexiones sobre la complejidad, Morin distingue varios órdenes de complejidad y articula los principales significados que se le han atribuido al concepto. Además, *pensando en las complejidades de la complejidad restringida o generalizada*, añade una condición nueva al concepto de complejidad: *la dialógica*, porque Morin califica como complejo el hecho de que un fenómeno, sea objeto o sujeto autoorganizado, presente aspectos a la vez complementarios, concurrentes y antagónicos” (*Introducción al pensamiento complejo*, pp. 67-68-86).

Morin afirma en *Lecciones de un siglo de vida* (p. 89) que hay 4 libros que resumen sus propuestas de reforma de la educación y que constituyen el contenido doctrinal de su teoría práctica de la educación:

- *La mente bien ordenada*
- *Los 7 saberes necesarios a la educación del futuro*
- *Enseñar a vivir* y la obra de 1999
- *Relier les connaissances*, qué ha sido publicada en español como *La cabeza bien puesta (Bases para una reforma*



*educativa-Repensar la reforma-reformar el pensamiento) y como La mente bien ordenada.*

Edgar Morin nos dice que conducir a la humanidad al saber de sus “*propias realidades complejas*” es posible y mantiene que el conocimiento de lo humano es complejo, porque (*El Método-V*, pp. 17-18):

- Su campo de observación y de reflexión es un laboratorio muy extenso
- Reconoce que el sujeto humano que estudia está incluido en su objeto
- Concibe inseparablemente unidad y diversidad humanas
- Concibe relacionadas todas las dimensiones o aspectos que actualmente están disjuntos y compartimentados en los estudios del hombre
- Mantiene juntas verdades disjuntas que se excluyen entre sí
- Alía la dimensión científica (verificación, hipótesis, refutabilidad) a las dimensiones epistemológica y filosófica
- El conocimiento debe ser a la vez mucho más científico, mucho más filosófico y en fin mucho más poético de lo que es
- Hay que encontrar sentido a las palabras perdidas y despreciadas por las ciencias, incluidas las ciencias cognitivas: alma, mente, sentimiento, pensamiento.

Para Morin, la educación asume la complejidad de lo humano en la acción educativa. La acción educativa es compleja, porque, en

ella, los educandos junto con los educadores encuentran posibilidades de autoconstrucción de su autonomía (*El Método-V*, p. 312):

- A través de la capacidad de adquirir, capitalizar, explotar la experiencia personal
- A través de la capacidad de elaborar estrategias de conocimiento y comportamiento (es decir, dar la cara a la incertidumbre)
- A través de la capacidad de elegir y modificar la elección
- A través de la capacidad de consciencia.

Desde la perspectiva temporal, Morin nos dice que (si bien, en un libro reciente *-El octavo saber* (p. 7)- ha añadido un octavo saber: el saber historia) **el fin de la educación es lograr los siete saberes necesarios**, que son: **1.-saber superar los errores de conocer** (cegueras del conocimiento); **2.-saber integrar la realidad y el mundo** (principios de un conocimiento pertinente); **3.-saber la condición humana** (el homo complexus); **4.-saber la identidad terrenal** (conciencia terrenal en la era planetaria); **5.-saber enfrentar las incertidumbres** (la incertidumbre histórica y la impredecibilidad a largo plazo); **6.-saber comprenderse mutuamente** (ética de la comprensión y conciencia de la complejidad humana); **7.-saber democracia y ciudadanía** (ciudadanía terrestre y destino planetario de la humanidad). *Pero también sabemos que, recursivamente*, a medida que vayamos adquiriendo esas metas, se convertirán en medios para nuevos logros (*Los siete saberes necesarios a la educación del futuro*, pp. 3-4-5-6).

En el libro *La cabeza bien puesta* (p. 10) nos dice Morin que “hace un libro dedicado simultáneamente a enseñanza y educación...A decir verdad la palabra enseñanza no me basta,

porque la palabra educación implica algo de más y una carencia. En este libro voy a deslizarme entre ambos términos porque estoy pensando en una **enseñanza educativa**” (Morin, 2002b, p. 10). Para el honorable profesor la enseñanza educativa es como la transmisión de una cultura que permita comprender nuestra humana condición y nos posibilite ayudarnos a vivir, favoreciendo dentro de ello un modo de pensar abierto y libre. Podríamos decir, por tanto, que *la enseñanza educativa es una enseñanza que forma la condición individual, social, histórica y de especie de cada educando y construye, en definitiva, personas.*

Y, para ello, el educador debe **superar el pensamiento programático** de las mentalidades simplificadoras y **favorecer el pensamiento estratégico**, porque, como él dice, la estrategia de pensamiento es arte de actuar en la incertidumbre.” (*Introducción al pensamiento complejo*, pp.70-80). **Y eso es lo que cuenta en la relación educativa** como interacción de identidades para educar: entender que la incertidumbre y el riesgo, no solo dependen de nuestra intencionalidad, sino también del azar del momento que nos exige actuar con estrategia.

En la primera edición del premio, se premió una trayectoria enfocada a crear un discurso pedagógico que construye ámbitos de educación desde la perspectiva mesoaxiológica, es decir, valorando como educativo cada medio utilizado en la intervención y en el desempeño de las funciones pedagógicas.

En la segunda edición del Premio, Redipe premia al honorable profesor Edgar Morin por *su paradigmática visión transdisciplinar de la complejidad del conocimiento, del mundo y de la vida, aplicada a la educación.*

En la obra de Edgar Morin hay innovación conceptual y teórica que abre nuevas vías de trabajo e investigación que mejoran el

conocimiento de la educación, Por supuesto que la obra de E. Morin va más allá de la educación y la educación no es su único objeto de estudio, tal como puede verse en su extensa obra doctrinal.

Pero, para Redipe, su obra mejora la posibilidad de análisis, interpretación y comprensión de la educación con los conceptos de método, sistema eco-organizado, paradigma de la complejidad y sentido procesual de la producción en una tierra-patria que hacen que el derecho a la educación tenga que referirse siempre a un ser situado, pero también a un sujeto con capacidad de distanciamiento desde y sobre los condicionamientos culturales en tanto que agente actor y autor en su propia vida.

Se trata de asumir, desde la educación, el desafío del siglo XXI que es el desafío de la mundialización, una “tierra-patria” de todos los humanos en la que seamos capaces de luchar contra los más graves peligros, sean estos peligros derivados de la globalización, o del exacerbado sentido de localidad, o del conocimiento, o de la acción.

*He dicho.*

*Muchas gracias y felicitaciones al honorable profesor Morin, a su obra y a la Universidad Mundo Real.*

## 2. Síntesis de los artículos

**LA ESPERANZA EN E. LEVINAS**, a cargo de Pedro Ortega Ruiz, Catedrático de Universidad. Murcia (España). El autor aborda en este trabajo la esperanza como valor ético. Analiza el tratamiento que hasta ahora se le ha dado a la esperanza desde distintos enfoques, ontológico y ético. Para el autor la esperanza no se identifica con el deseo de un horizonte de vida digno del hombre. La esperanza no tiene su origen “fuera” del individuo, sino “dentro” del mismo. El hombre es un ser “esperante” a nativitate. Su estructura antropológica está abierta al otro, y por tanto, a la esperanza. Finalmente, el autor nos ofrece unas orientaciones para educar en la esperanza, resaltando la necesidad de establecer un clima ético en el aula y en el centro educativo, así como en el entorno socio-familiar del educando. Para este objetivo, el testimonio, como experiencia del valor, es indispensable.

**MÁS ALLÁ DEL CURRÍCULO: HACIA UN CAMBIO DE PARADIGMA PEDAGÓGICO RADICAL E INCLUSIVO**. Artículo de investigación a cargo los académicos Agustín de la Herrán Gascón, Rodrigo Ferrer García, Fernando Antonio Ramón Domínguez, Universidad Autónoma de Madrid- Centro Universitario de Educación ESCUNI. Inician su exposición reconociendo que la cuestión curricular ha recuperado centralidad en el debate educativo internacional. Exige revisar los modelos que orientan la práctica pedagógica y clarificar las direcciones posibles de la educación contemporánea. En este contexto, se vuelve necesario analizar la diversidad de enfoques que configuran el campo y explorar sus potencialidades para ampliar lo educable. El objetivo del artículo es presentar una lectura teórica amplia que sitúa el enfoque radical e inclusivo dentro del campo curricular contemporáneo, clarificando sus fundamentos, su genealogía y su capacidad para ampliar lo educable en diálogo crítico con las tradiciones vigentes. El análisis esclarece por qué este

enfoque constituye una vía fecunda para reorganizar el currículo desde una comprensión más compleja, consciente y humanamente significativa de la educación.

El estudio adopta una metodología ensayística, genealógica y analítico-interpretativa, centrada en la reconstrucción crítica de las principales racionalidades curriculares y en la exploración del lugar que ocupa en ellas la dimensión radical de la educación. Se distinguen sus fundamentos epistemológicos, ontológicos, axiológicos y metodológicos, y se examina su alcance para mostrar cómo han configurado límites y posibilidades para ampliar la comprensión de lo educable.

El análisis revela tensiones persistentes entre modelos orientados al rendimiento, aproximaciones dialógicas centradas en la práctica, perspectivas críticas de emancipación, visiones posmodernas vinculadas a la subjetividad, marcos religioso-culturales atentos a la trascendencia, planteamientos holísticos que integran cuerpo-mente-comunidad y aproximaciones complejas articuladas sobre la incertidumbre y la condición humana. Asimismo, se identifican convergencias, rupturas y oquedades que siguen presentes en el ámbito curricular y que muestran la necesidad de marcos más amplios y profundos.

La lectura teórica sitúa el enfoque radical e inclusivo como una propuesta excepcional, orientada a integrar dimensiones radicales — ego, conciencia, autoconocimiento esencial, meditación, pedagogía prenatal, amor, muerte, inmadurez social generalizada, estupidez humana, etc.— sistemáticamente excluidas por la educación globalizada contemporánea. Su aportación principal consiste en plantear una reorganización profunda de la Didáctica General a partir del binomio ego-conciencia como vector formativo, en un marco que supera la fragmentación curricular y las limitaciones epistemológicas de los modelos paradigmáticos

y comunes. En conjunto, los resultados permiten situar con precisión la singularidad y relevancia del enfoque radical e inclusivo y muestran su capacidad para reconfigurar lo esencial de la educación contemporánea, ampliando el sentido y el alcance del currículo.

**LA RELACIÓN DE LA CIENCIA FICCIÓN Y LAS DISTOPIAS ECOLÓGICAS EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOAMBIENTALES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.**

Hernán Modesto Rivas Escobar, Gyneth Valentina Erazo Cortes, Universidad de Nariño. Este artículo científico tiene como objetivo principal establecer la relación entre el género literario de la ciencia ficción (CF), el aprendizaje y el desarrollo de competencias proambientales en estudiantes universitarios. En este marco, el estudio se orienta a examinar la relación entre la ciencia ficción y la formación en sostenibilidad en la educación superior, analizando los marcos conceptuales y estrategias didácticas reportadas en la literatura, así como su potencial formativo para el desarrollo del pensamiento complejo y la alfabetización socioambiental. La metodología utilizada fue una revisión sistemática de literatura, apoyada por la herramienta NotebookLM, para analizar el contenido conceptual disponible. Los hallazgos confirman que la CF, en particular el subgénero de las distopías ecológicas constituye una herramienta didáctica muy importante para la enseñanza de la Educación Ambiental (EA) en la Educación superior. La CF actúa como un simulador de futuros, fomentando el pensamiento prospectivo y la reflexión ética relacionada con la sostenibilidad. La incorporación de la ciencia ficción como recurso didáctico permite abordar Cuestiones Sociocientíficas (CSC) que se refieren a sistemas complejos lo que genera espacios de análisis donde los estudiantes además de comprender conceptos científicos, los confrontan con el contexto social. Más que transmitir contenidos, este enfoque favorece procesos de problematización, argumentación y

toma de postura frente a dilemas contemporáneos vinculados con la sostenibilidad y el estado actual del planeta. De esta manera, la ciencia ficción se entiende como un recurso pedagógico y formativo que contribuye a la alfabetización científica y ambiental, al estimular una lectura crítica y reflexiva del presente y una proyección de futuros posibles en el marco de la actual crisis ecológica. Además de favorecer la comprensión de contenidos científicos, este enfoque promueve transformaciones en la conciencia de los estudiantes, al propiciar procesos de sensibilización frente a los problemas socioambientales y fortalecer la disposición para actuar y transformar la realidad.

**LA ESCRITURA ACADÉMICA, AGENDA PENDIENTE EN LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL 241 DE SLP.**

Artículo de investigación a cargo del académico mexicano Pastor Hernández Madrigal, Universidad Pedagógica Nacional 241 de SLP, México.

La escritura es una habilidad cognitiva privativa de los seres humanos. Para su desarrollo y destreza, los individuos transitan por un proceso de formación social y cultural, en la mayoría de los casos, de escolarización. La escritura es la única herramienta que nos hace posible vehicular a través del tiempo nuestro pensamiento, emociones, sentimientos, saberes y conocimientos. En esta ponencia daremos cuenta de la escritura académica, aquella que se gesta en la institucionalización de su enseñanza, específicamente al interior de la Educación Superior, y que nos posibilita la incorporación y permanencia en una comunidad discursiva (Hayes & Flower, 1980; De Beaugrand, 1984; Bereiter & Scardamalia, 1984; Grabe & Kaplan, 1996; Candlin & Hyland, 1999; Grupo Didactex, 2003; Álvarez, 2010; Carlino, 2006; Castelló, 2007; Beke, 2011).

El objetivo de este trabajo es presentar una contextualización de algunos de los estudios cuyo objeto es la escritura en el nivel Superior, y resaltar que el estudio y la investigación sobre la escritura académica es aún una agenda pendiente en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 241 de SLP. Metodológicamente es un estudio documental que implica la investigación en base de datos y en publicaciones dedicadas a la investigación y discusión de la escritura académica en los procesos formativos de Educación Superior.

**VOICES IN DIALOGUE: EXPLORING TRUTH AND POST-TRUTH IN SCHOOL EDUCATION.**

Artículo de investigación elaborado por Diana Marcela López Llorente, Marisella Buitrago Ramírez, Universidad Antonio Nariño, Bogotá, Colombia. This reflective article analyzes a pedagogical experience aimed at addressing truth and post-truth in the school context, with post-truth understood as the circulation of discourses that prioritize emotion, group belonging, or virality over the verification of information. Objective. To reflect on the potential of critical literacy for the construction of criteria regarding truth and post-truth in the classroom. Methodology. This study was conducted from a qualitative perspective, employing a narrative research design. This approach allowed for an in-depth understanding of the meanings constructed by participants in relation to the pedagogical experience “*Superheroes of Truth*”, conceived as an educational proposal mediated by dialogue and the collective, critical construction of truth. Results. The “*Superheroes of Truth*” pedagogical experience shows that students’ understanding of truth and post-truth was configured as a collective process, mediated by dialogue and the exchange of experiences. Through dialogical spaces, participants recognized that both concepts do not exist as fixed or finalized content, but rather as social constructions that emerge from the convergence of multiple perspectives and viewpoints.

Conclusions. Addressing truth and post-truth in the school context requires a sustained pedagogical culture of dialogue and verification, in which critical literacy is consolidated as a daily practice for reading the world and strengthening school coexistence.

**ENSEÑANZAS PARA LA PARTICIPACIÓN ESTUDIANTIL UNIVERSITARIA EN LA PRÁCTICA DE URBANIDAD Y BUENAS MANERAS.**

Artículo de investigación a cargo de Concepción Lucía Romero Pérez, Haydeé Acosta Morales, Centro de Estudios Educativos, Universidad de Matanzas. Afirman que ante las agresiones que proporcionan los propios hombres a la humanidad y su entorno natural, se requiere el predominio de una concepción humanista en las relaciones y acciones humanas. La educación constituye una vía ineludible para formar seres que cohabiten en un mundo mejor, en el que los valores marquen el rumbo de un futuro venturoso, mientras instrucción y educación marchen en unidad. La educación moral y cívica brinda un importante aporte frente a actitudes que se manifiestan en la sociedad cubana actual y en específico entre los jóvenes, que denotan irrespeto, violencia, ausencia de cortesía en las relaciones interpersonales, signos del dominio de instintos y emociones negativos. El texto *Manual de Urbanidad y Buenas Maneras para uso de la juventud de ambos sexos*, escrito por el intelectual venezolano Manuel Carreño, editado en 1853, representa una obra simbólica en la educación moral y social de Hispanoamérica, que ha sido reproducida y adaptada en numerosas ocasiones. Sus enseñanzas pueden ser tenidas en cuenta para la formación integral de los estudiantes universitarios cubanos con las adecuaciones necesarias para la actualidad. El presente trabajo explica las principales características del Manual y expone parte de sus enseñanzas, con el propósito de motivar a los docentes universitarios a tenerlas presentes en su práctica pedagógica, en la búsqueda

de una participación activa estudiantil por el camino de la urbanidad y las buenas maneras. Para su confección se utilizaron los métodos de investigación teórica en correspondencia con el objetivo de la labor científica desplegada.

### **DESAFÍOS PEDAGÓGICOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA DE ASIGNATURAS EN INGENIERÍA DE SISTEMAS.**

Artículo de investigación elaborado por Andrés Alfonso Pacheco Solano, Claudia Marcela Durán Chinchilla, Martín Humberto Casadiegos-Santana, Universidad Francisco de Paula Santander. Ponen de presente que el uso de entornos virtuales de aprendizaje se ha consolidado como una estrategia clave en la educación superior; sin embargo, su efectividad obedece del diseño pedagógico y de la adaptación de las herramientas tecnológicas disponibles. En este contexto, resulta oportuno estudiar las condiciones didácticas que inciden en el aprendizaje en cursos mediados por Moodle en programas de ingeniería de sistemas, en ese sentido, se desarrolló un estudio con enfoque mixto, diseño descriptivo y corte transversal. La recolección de información se realizó mediante encuestas, entrevistas semiestructuradas y análisis sistemático del aula virtual, con la intención de identificar problemáticas pedagógicas y tecnológicas, así como prácticas didácticas sobresalientes. Los hallazgos demuestran dificultades afines con la organización y navegabilidad de los contenidos, bajos niveles de interacción en actividades colaborativas, restringida variedad metodológica y un uso limitado de herramientas avanzadas de la plataforma. Asimismo, se identificaron debilidades en la retroalimentación docente, caracterizadas por su escasa oportunidad, lo que afecta el seguimiento del aprendizaje. Estas condiciones benefician un uso del entorno virtual centrado en la transmisión de contenidos más que en el aprendizaje activo. A partir de la revisión de literatura, se identifican estrategias

como la gamificación, el aprendizaje colaborativo y la integración de recursos interactivos que pueden contribuir a fortalecer el diseño pedagógico. Se concluye que una planificación didáctica intencional y la formación docente son determinantes para mejorar la calidad de los entornos virtuales de aprendizaje.

### **ECOSISTEMAS DE APRENDIZAJE HÍBRIDOS EN POSTCONFLICTO: INTEGRACIÓN EMPÍRICA DE PROGRESIÓN COGNITIVA Y VARIABLES PSICOSOCIALES HACIA EL MARCO MATHPROGIA.**

Artículo de investigación a cargo de la académica Marcela Benítez Mendivelso, Escuela de Ingenieros Militares

Este artículo presenta los resultados de una investigación empírica interdisciplinaria desarrollada en contextos educativos afectados por el conflicto armado, orientada al análisis de ecosistemas de aprendizaje híbridos como dispositivos para transformar trayectorias educativas vulneradas. El estudio sistematiza evidencia acumulada en un programa de investigación sostenido, iniciado con el análisis de la evolución de modelos mentales en entornos digitales y ampliado hacia variables psicosociales asociadas con la permanencia educativa y el desempeño académico.

Desde un enfoque metodológico mixto y longitudinal, se integran la Teoría del Espacio del Conocimiento (*Knowledge Space Theory*, KST) y el Modelado de Ecuaciones Estructurales (SEM) para analizar la progresión cognitiva y constructos latentes como resiliencia educativa, autoeficacia académica, ansiedad académica y proyección del proyecto de vida. La evidencia indica que la personalización adaptativa mejora la estabilidad de las trayectorias educativas y la progresión conceptual, al tiempo que reduce factores psicosociales adversos cuando se articula con metodologías de diálogo social y prácticas pedagógicas contextualizadas.

A partir de esta sistematización, se propone el marco MathProglA como una hipótesis integradora conceptual y metodológica, orientada a articular personalización adaptativa, análisis de modelos mentales y principios de inteligencia artificial explicable en ecosistemas híbridos de aprendizaje. Si bien MathProglA aún no ha sido validado empíricamente, se presenta como una propuesta empíricamente informada que organiza e interpreta la evidencia acumulada y define una agenda de validación experimental futura.

Se concluye que los ecosistemas híbridos, diseñados desde una perspectiva interdisciplinaria y sensible al contexto, constituyen una base sólida para desarrollar marcos integradores orientados a la equidad educativa en escenarios de postconflicto.

**LA TULPA DEL PENSAMIENTO: UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA.** Artículo de investigación a cargo de la académica Deisy Carolina Barajas Sarmiento, Universidad Antonio Nariño. Bogotá, Colombia. Pone de presente que en el debate educativo latinoamericano contemporáneo, el pensamiento crítico se encuentra atravesado por tensiones epistémicas vinculadas a la legitimación del conocimiento y a las jerarquías que históricamente han subordinado saberes situados. En el ámbito escolar, esta categoría ha sido frecuentemente reducida a un conjunto de habilidades cognitivas asociadas al análisis y la argumentación, lo que limita su alcance formativo. Desde esta perspectiva, el presente artículo tiene como propósito fundamentar conceptualmente la estrategia didáctica denominada La Tulpa del Pensamiento, orientada al fortalecimiento del pensamiento crítico en la enseñanza de la filosofía. La investigación se desarrolló desde un enfoque cualitativo de carácter documental, mediante el análisis interpretativo de literatura

académica sobre pensamiento crítico y didáctica de la filosofía publicada entre 2019 y 2025. A partir de este análisis se propone una estrategia estructurada en seis momentos pedagógicos articulados con las dimensiones pensar, sentir, decir y actuar del modelo sociopragmático del pensamiento crítico, integrando habilidades como análisis del discurso, reconocimiento emocional, argumentación y resolución de problemas.

**INTENCIÓN EMPRENDEDORA EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DESDE LA TEORÍA DE LA ACCIÓN PLANIFICADA CON MODELOS PLS-PM CON VARIABLES DE CONTROL.**

Diego Israel Sanabria Higuera, Sergio Francisco Juárez Cerrillo, Marlén Suárez Pineda, Zahira Roselly Rodríguez Bautista, Dustin Tahisin Gómez Rodríguez, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC), Colombia. Artículo de investigación en el cual se analiza los factores determinantes de la intención emprendedora entre los alumnos de último curso de secundaria de Boyacá (Colombia), utilizando la Teoría de la Acción Planificada (TPA). Se estimó un modelo de ecuaciones estructurales de mínimos cuadrados parciales (PLS-PM) en una muestra de 50 estudiantes del Instituto de Educación Secundaria Santa Cruz de Motavita, incorporando tres variables latentes exógenas (actitud, norma subjetiva y control conductual percibido) y tres variables de control sociodemográficas (género, edad y estatus socioeconómico). Los resultados se validaron mediante bootstrapping con 5.000 submuestras, lo que mostró que solo el control conductual percibido es un predictor estadísticamente significativo de la intención emprendedora ( $\beta = 0,549$ ;  $p < 0,01$ ;  $f^2 = 0,389$ ), mientras que la actitud y la norma subjetiva no alcanzaron significación estadística. Las variables de control no contribuyeron de manera sustancial a estos hallazgos. Los resultados sugieren que la autoeficacia percibida y la disponibilidad

de recursos son los principales factores impulsores de la intención emprendedora entre los estudiantes de secundaria, lo que tiene implicaciones directas para el diseño de programas de educación emprendedora dirigidos a este segmento de la población, al tiempo que refleja una realidad en Colombia.

### **EL ROL DEL TRABAJADOR SOCIAL EN LA CASA DE LA CULTURA DE JAMUNDÍ**

**-VALLE DEL CAUCA.** Artículo de investigación de Leyla Marcela Lozano Tovar, Diana Lorena Riascos Valencia, Vanessa Panesso Patiño, Institución Universitaria Antonio José Camacho. Analiza el papel del trabajador social en la gestión y fortalecimiento de espacios culturales. El objetivo es evaluar la necesidad de incorporar un profesional en trabajo social en la Casa de la Cultura de Jamundí, con el fin de fortalecer la cohesión grupal, mejorar el clima laboral y potenciar la interacción entre el personal y la comunidad. Se reconoce que la falta de integración y comunicación efectiva dentro de estas instituciones puede afectar su funcionamiento y limitar su impacto social. Para abordar esta problemática, se emplea una metodología mixta que incluye la aplicación de encuestas dirigidas al personal y a los usuarios de la Casa de la Cultura, así como una revisión documental de experiencias comparables en otras regiones. A partir de este análisis, se busca identificar estrategias que contribuyan a la optimización de la gestión cultural mediante la intervención del trabajo social.

### **EL DEPORTE ADAPTADO COMO EXPERIENCIA DE RECONSTRUCCIÓN SOCIAL Y EMOCIONAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD POR VIOLENCIA EN BARRAS**

**FUTBOLERAS.** Mayure Saldaña Romero, Juan Manuel Villanueva Godoy, Diego Fernando Villamizar Gómez, Universidad Pedagógica de Colombia. Artículo de investigación. Analiza la relación entre violencia asociada a barras

futboleras, discapacidad física adquirida y deporte adaptado como mediación para la inclusión social y la reconstrucción emocional en Bogotá. Se adoptó un enfoque cualitativo de campo con orientación fenomenológico narrativa, trabajando con informantes clave que vivieron discapacidad motora por hechos de violencia vinculados al barrismo y que participan de forma regular en deporte adaptado. La información se produjo mediante entrevistas en profundidad y registros de campo, y se organizó mediante codificación y análisis temático, integrando los hallazgos en ejes interpretativos. Los resultados evidencian que la inclusión no se configura como evento, sino como proceso condicionado por factores interpersonales, institucionales y comunitarios. En el plano social se identifican pertenencia, apoyo entre pares, reconocimiento y trato institucional como mediadores de continuidad, mientras que la discriminación y barreras actitudinales restringen la extensión de la inclusión fuera del ámbito deportivo. En el plano emocional se observan cambios en autorrelato, autoeficacia, regulación emocional y proyecto de vida, asociados a rutinas, metas graduadas y reconocimiento por desempeño. La discusión muestra que el deporte adaptado se vincula con transformaciones cuando reorganiza prácticas cotidianas, habilita redes y reduce la centralidad del estigma, aunque la estabilidad del proceso depende de condiciones de acceso, continuidad programática y soportes familiares. Se concluye que el deporte adaptado aporta a la inclusión y a la reconstrucción emocional en la medida en que se integra a un entramado de apoyos que reduzca barreras del entorno y sostenga la participación efectiva en el tiempo.

### **MARKETING DIGITAL COMO HERRAMIENTA DE OPTIMIZACIÓN DE LA INDUSTRIA DEL TURISMO EN CONTEXTOS MULTICULTURALES.**

Dayana Paola Mengual Quintero, Universidad de La Guajira, Riohacha, Colombia. Artículo de investigación en el cual se ponen de manifiesto los beneficios del marketing digital

para la puesta en marcha de mejoras en los procesos de servicio tanto del turismo como de la publicidad, lo cual permite la atracción de clientes a partir de imágenes y aplicaciones que motiven y estimulen la decisión positiva de elegir y adquirir productos turísticos en contextos multiculturales como La Guajira, dado que dentro de sus particularidades geográficas hay sectores que aún no han sido explotados de manera eficiente. Así mismo, cabe destacar que las herramientas digitales en la actualidad han impulsado diversos sectores del turismo, pues su uso conduce a una mejoría en las opciones de búsqueda de oferta y demanda de diferentes productos y servicios. Sin embargo, en destinos turísticos multiculturales como La Guajira aún existen barreras y debilidades que afectan el proceso de la industria turística a nivel macro, pues en algunos contextos geográficos de gran atracción aún existen barreras tecnológicas y baja gestión de servicios públicos, seguridad y otros indicadores que inciden en la calidad de la prestación de los servicios de la industria turística y la implementación eficiente de las herramientas digitales.

**MARKETING DIGITAL COMO HERRAMIENTA DE OPTIMIZACIÓN DE LA INDUSTRIA DEL TURISMO EN CONTEXTOS MULTICULTURALES.**

Dayana Paola Mengual Quintero, Universidad de La Guajira, Riohacha, Colombia. Artículo de investigación en el cual se ponen de manifiesto los beneficios del marketing digital para la puesta en marcha de mejoras en los procesos de servicio tanto del turismo como de la publicidad, lo cual permite la atracción de clientes a partir de imágenes y aplicaciones que motiven y estimulen la decisión positiva de elegir y adquirir productos turísticos en contextos multiculturales como La Guajira, dado que dentro de sus particularidades geográficas hay sectores que aún no han sido explotados de manera eficiente. Así mismo, cabe destacar que las herramientas digitales en la actualidad han impulsado diversos sectores del turismo, pues su uso conduce a una mejoría en las opciones de búsqueda de

oferta y demanda de diferentes productos y servicios. Sin embargo, en destinos turísticos multiculturales como La Guajira aún existen barreras y debilidades que afectan el proceso de la industria turística a nivel macro, pues en algunos contextos geográficos de gran atracción aún existen barreras tecnológicas y baja gestión de servicios públicos, seguridad y otros indicadores que inciden en la calidad de la prestación de los servicios de la industria turística y la implementación eficiente de las herramientas digitales.