

REVISTA BOLETÍN REDIFE: 15 (4) ABRIL 2026 ISSN 2256-1536  
RECIBIDO EL 17 DE NOVIEMBRE DE 2025- ACEPTADO EL 12 DE FEBRERO DE 2026

# La escritura académica, agenda pendiente en la Universidad Pedagógica Nacional 241 de SLP

## Academic writing, a pending agenda at the National Pedagogical University 241 of SLP

Pastor Hernández Madrigal<sup>1</sup>

Universidad Pedagógica Nacional 241 de SLP,  
México.

### Resumen

La escritura es una habilidad cognitiva privativa de los seres humanos. Para su desarrollo y desarrollo, los individuos transitan por un proceso de formación social y cultural, en la mayoría de los casos, de escolarización. La escritura es la única herramienta que nos hace posible vehicular a través del tiempo nuestro pensamiento, emociones, sentimientos, ideas y conocimientos. En este presente hacemos cuenta de la escritura académica, aquella que se gesta en la institucionalización de su enseñanza, específicamente el estudio de la Educación Superior, y que nos permite la incorporación y pertenencia en una comunidad discursiva (Hays & Flower, 1980; De Saegh, 1984; Swales & Swales, 1994; Galt & Kaplan, 1996; Canfora & Hyland, 1999; Grupo Editorial 2009; Alvarez, 2010; Carlini, 2004; Caselli, 2007; Reis, 2011).

El objetivo de este trabajo es presentar una contextualización de algunos de los estudios cuyo objeto es la escritura en el Nivel Superior, y resaltar que el estudio y la investigación sobre la escritura académica es aún una agenda pendiente en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 241 de SLP. Metodológicamente es un estudio documental que emplea la investigación en base de datos y en publicaciones de índole a la investigación y discusión de la escritura académica en los procesos formativos de la Educación Superior.

<sup>1</sup> Maestría en Educación Básica, Maestría en Educación con enfoque en Línea, Director y Académico de la Universidad Pedagógica Nacional 241 de San Luis Potosí, México, [hernandez.pastor@upnslp.edu.mx](mailto:hernandez.pastor@upnslp.edu.mx), Orcid: 0000-0002-0783-5655

### Palabras clave:

Escritura académica, Educación Superior, Comunidades discursivas, procesos de formación profesional.

### Keywords

Academic writing, Higher Education, Discursive communities, professional training processes.

### Introducción

La escritura académica ha sido un tema de preocupación en la Educación Superior en el mundo occidental. En los inicios del siglo XX, en el mundo anglosajón, la escritura en la universidad fue un objeto académico que requirió ser atendido en los planes curriculares de estudio

de las diferentes carreras universitarias, ya que los alumnos llegaban a las aulas con habilidades deficientes para adquirir los conocimientos y aprendizajes en las disciplinas (Castelló, 2014). Numerosas investigaciones en Europa, Estados Unidos, y América Latina coinciden que la escritura académica es una actividad cognitiva compleja, máxime en el nivel educativo al que aludimos.

En México en el 2013, la *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, dedica un número monográfico a la lectura y escritura académica en los niveles de Educación Media Superior y Superior; los artículos son un plato sugerente para la reflexión sobre los conceptos de alfabetización académica y literacidad, y de aquellas experiencias de investigadores que han llevado a cabo proyectos de investigación desde las aulas o desde las instituciones, sin embargo, sostenemos que este documento aún es una iniciativa aislada que aún están lejos de conformar esfuerzos conjuntos por parte de las Instituciones de Educación Superior (IES) tanto públicas como privadas.

En este artículo exponemos las políticas educativas que orientan las acciones de las Instituciones de Educación Superior en las que se prioriza sobre la producción y generación de conocimientos; además de forma sintética desarrollamos un marco conceptual de referencia a partir del cual entendemos a la escritura académica en la universidad, así mismo presentamos el proceso metodológico que nos ha permitido el acercamiento a algunas reflexiones con carácter prospectivo en el campo de la formación de profesionales de la educación en la Universidad Pedagógica Nacional.

### **Desarrollo**

En México dentro de las políticas educativas se afirman que los estudios de posgrados en el país tienen una mirada hacia el desarrollo y construcción de investigaciones como un elemento para generar conocimientos

especializados en una comunidad discursiva que permita impulsar y mejorar los niveles de producción académica de los estudiantes de posgrado durante su proceso formativo que están vinculadas con fortalecimiento de las capacidades en su formación académica, sin embargo para llevar a cabo este proceso es indispensable impulsar en los proyectos curriculares del nivel de Educación Superior la enseñanza de la lectura y de la escritura para cada una de las asignaturas y de las disciplinas científicas. Esta mirada al currículum y planes de estudio es conocida como la alfabetización académica.

Sobre la alfabetización académica, Carlino (2013) es una de las investigadoras pioneras en América Latina al acuñar su conceptualización; ella plantea:

Sugiero denominar “alfabetización académica” al proceso de enseñanza que puede (o no) ponerse en marcha para favorecer el acceso de los estudiantes a las diferentes culturas escritas de las disciplinas. Es el intento denodado por incluirlos en sus prácticas letradas, las acciones que han de realizar los profesores, con apoyo institucional, para que los universitarios aprendan a exponer, argumentar, resumir, buscar información, jerarquizarla, ponerla en relación, valorar razonamientos, debatir, etc., según los modos típicos de hacerlo en cada materia. Conlleva dos objetivos que, si bien relacionados, conviene distinguir: enseñar a participar en los géneros propios de un campo del saber y enseñar las prácticas de estudio adecuadas para aprender en él. En el primer caso, se trata de formar para escribir y leer como lo hacen los especialistas; en el segundo caso, de enseñar a leer y a escribir para apropiarse del conocimiento producido por ellos...Así, las “alfabetizaciones

académicas” incumben a todos los docentes a lo ancho y largo de la universidad (pp. 270 y 271).

A partir de este referente conceptual, aludimos a la normatividad de aquellas instancias que a su cargo tienen la conducción de la formación de profesionales exitosos en México, ya sea desde la formación inicial, y aquellas preocupadas y ocupadas por la investigación de hechos y fenómenos educativos que exigen respuestas: Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), que integra 180 Universidades e IES del país, el Consorcio de Universidades Mexicanas (CUMEX) y el Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE), entre otras.

La escritura es una herramienta básica en las diferentes etapas de escolarización desde la formación inicial hasta los estudios de Educación Superior, en éste última esta etapa una de las prioridades es la difusión del conocimiento (primordialmente en el posgrado) en las diversas disciplinas. La escritura en las disciplinas ayuda a estructurar el pensamiento, reelaborar los conceptos y transferirlos (Capomagi, 2013), para establecer, acceder y valorar las posturas teóricas de una comunidad discursiva a la que se pertenece.

En la formación universitaria sea en su nivel de profesional inicial o en posgrado se requieren de las herramientas básicas en los procesos de lectura y escritura para construir aprendizajes situados, a este proceso se le denomina escritura académica, herramienta que nos permite ubicarnos epistémicamente en una comunidad discursiva (Carlino, 2005).

Particularmente la producción de textos académicos en los estudios de posgrado es una habilidad que deben desarrollar los estudiantes ya que les permitirá ir desarrollando sus argumentos para la construcción de un determinado proyecto de investigación; de hecho, el que escribe tiene la clara intención de

presentar explicaciones y razonamientos que fundamentan las conclusiones de su estudio o respaldan la tesis (Bolívar y Beke, 2014).

Sin embargo, la lectura y la escritura académica en la Educación Superior, rebasa los límites de la alfabetización inicial, es decir, no basta con saber leer y saber escribir. Tanto el docente como el estudiante han de tener claro el género discursivo que se lee y se escribe en la universidad en las asignaturas del plan curricular de una profesión o campo de conocimiento, y ese es el problema.

Entonces cabe preguntarnos ¿Cuál es el género discursivo que adoptan los docentes y estudiantes para propiciar los aprendizajes y el conocimiento? Asumimos en este trabajo que el género discursivo es el que permite identificar un conjunto de características que son identitarias de una determinada comunidad, y que para ello, la lectura y la escritura académicas son las que permiten la identificación de posturas, conceptos, métodos que le son propias al campo disciplinar. Para ello, el profesor “enseña” al estudiante a leer y escribir diferentes textos como artículos y libros especializados, ponencias, ensayos, en los que se acotan los conocimientos específicos de la profesión, y que una vez identificados, la escritura académica se convierte en la herramienta que vehicula el conocimiento hacia otros campos epistemológicos.

A propósito de lo anterior, la perspectiva sociocultural de la escritura se fundamenta en el argumento de que los textos se gestionan en comunidades letradas, específicamente en la universidad. Cassany y Morales (2008) sostienen que “esta concepción” ofrece una mirada sobre los usos de la escritura que hacen en la universidad tanto estudiantes como profesores. Puede “vérselos” a estos escritos de una manera “más social, descriptiva, realista y completa”. También argumentan que esta mirada diferente es por la asunción más

“etnográfica” e “interdisciplinaria”; se prioriza la “relevancia de los factores contextuales” (los hablantes, la retórica utilizada, los roles del que escribe y de quien lee, las identidades).

Como ya anotábamos en párrafos anteriores, la lectura y la escritura en la universidad desde la perspectiva referencial desde la que nos apostamos en esta investigación aún es una asignatura pendiente en las IES en México.

### Metodología

En un primer momento, metodológicamente se realizó la investigación en bases de datos, es un estudio analítico documental. La pretensión fue la búsqueda de aquellas publicaciones dedicadas a la investigación y discusión de la escritura académica en el nivel de la Educación Superior; también se revisó portales

especializados sobre el tema de la escritura académica, textos académicos, la escritura, así como la identificación de autores, investigadores y grupos de investigación reconocidos quienes su objeto de estudio es el discurso académico, particularmente aquellos que aluden a la escritura.

### Un estado del arte sobre escritura académica en México.

A partir de la revisión en bases de datos, presentamos en la tabla 1, lo más destacado y relevante de algunas instituciones educativas en México están generando a nivel institucional sobre el desarrollo del tema de escritura académica ya sea por medio de un proyecto institucional o de un grupo de académicos que atienden este campo ya sea en la intervención o investigación:

Tabla 1.

*Instituciones de Educación Superior con proyectos de Escritura académica*

IES	PROYECTO	URL
Universidad de las Américas de Puebla	Centro de Escritura Académica y Pensamiento Crítico	<a href="http://www.udlap.mx/intranetWeb/centrodeescritura/">http://www.udlap.mx/intranetWeb/centrodeescritura/</a>
Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey	Centro de Recursos para la Escritura Académica (CREA)	<a href="http://sitios.ruv.itesm.mx/portales/crea/quees_crea.htm">http://sitios.ruv.itesm.mx/portales/crea/quees_crea.htm</a>
Instituto Tecnológico Autónomo de México	Departamento de Lenguas, con su proyecto Centro de Aprendizaje, Redacción y Lenguas (CARLE)	<a href="http://lenguas.itam.mx/es">http://lenguas.itam.mx/es</a>
Universidad Nacional Autónoma de México,	Escritorio académico para elaborar proyectos de investigación	<a href="http://www.impulso.unam.mx/">http://www.impulso.unam.mx/</a>
	Taller de Lectura y Redacción con el tema de Escritura Académica	<a href="http://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid2/unidad3/escrituraacademica/procesoescritura">http://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid2/unidad3/escrituraacademica/procesoescritura</a>
Instituto Politécnico Nacional	Revista Innovación Educativa. Aprendizaje y la Enseñanza de la Escritura Académica	<a href="http://www.innovacion.ipn.mx/Revistas/Paginas/Ultimo-numero.aspx">http://www.innovacion.ipn.mx/Revistas/Paginas/Ultimo-numero.aspx</a>
Universidad Autónoma de Tamaulipas	Unidad Académica Multidisciplinaria de Ciencias, Educación y Humanidades	<a href="http://www.uamceh.uat.edu.mx/">http://www.uamceh.uat.edu.mx/</a> <a href="https://uat-mx.academia.edu/GerardoBa%C3%B1alesFaz">https://uat-mx.academia.edu/GerardoBa%C3%B1alesFaz</a>

Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco.	Una revisión a las investigaciones sobre la lectoescritura en el Departamento de Humanidades	<a href="http://cshenlinea.azc.uam.mx/departamentos/humanidades/materiales_lectura/Materiales/una_revision_a_las_investigaciones.pdf">http://cshenlinea.azc.uam.mx/departamentos/humanidades/materiales_lectura/Materiales/una_revision_a_las_investigaciones.pdf</a>
Universidad Pedagógica Nacional	Área académica: Diversidad e interculturalidad Cuerpo académico: Didáctica de la lengua Licenciatura en Psicología Educativa. Línea de investigación para fortalecer la lectura y la escritura en la formación universitaria	<a href="http://www.upn.mx/index.php/comunidad/profesores/directorio/353-area-academica-2-diversidad-e-interculturalidad">http://www.upn.mx/index.php/comunidad/profesores/directorio/353-area-academica-2-diversidad-e-interculturalidad</a>
Unidad 241 de UPN de San Luis Potosí, México.	Licenciatura en Psicología Educativa y Maestría en Educación Básica	<a href="http://www.upnslp.edu.mx/pdfs/abiertas/convoca484.pdf">http://www.upnslp.edu.mx/pdfs/abiertas/convoca484.pdf</a>

Del cuadro anterior se puede deducir que, de la información documentada en la web, presentó un mínimo de Instituciones Educativas de Educación Superior de forma aleatoria, que se están ocupando de la formación de los jóvenes profesionistas en el ámbito de fortalecer sus capacidades lectura y escritura en su desarrollo profesional.

Para contextualizar este proyecto se revisó investigaciones encontradas que están impactando en el tema de la escritura académica, así como algunas ponencias presentadas en el Congreso 2015 del Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A. C. (COMIE):

- 1) La investigación sobre *La producción escrita en el contexto de la Maestría en Pedagogía de la FES Aragón en la UNAM: una propuesta desde el enfoque comunicativo*, Rodríguez Cabañas, S. (2011) sobre La producción escrita en el contexto de la Maestría en Pedagogía de la FES Aragón en la UNAM: una propuesta desde el enfoque comunicativo, en el que la autora expone la importancia, construcción y uso del texto argumentativo, desde una mirada intrínseca como parte del trabajo

académico de los estudios de posgrado, donde manifestó las siguientes conclusiones:

- Considera a la esquematización como estrategia que facilita la redacción, situación que no todos los participantes aplicaron al momento de construir un texto.
  - La tendencia de los alumnos a redactar textos narrativos más que argumentativos.
  - Pudo observar la estrecha relación que guarda la lectura como parte del proceso de escritura.
  - El fin pedagógico de la producción escrita es contribuir a la formación del otro, desde una perspectiva social.
  - Al leer y escribir dentro del nivel de Posgrado, se vislumbra el acceso al conocimiento logrado por otros, contribuyendo así al fortalecimiento de las competencias de escritura.
- 2) Blackhoff, Velasco y Peón (2013) en el estudio *Evaluación de la competencia de expresión escrita argumentativa de estudiantes universitarios por parte del Instituto Nacional para la Evaluación*

*de la Educación y de la Universidad Autónoma de Baja California* con los siguientes propósitos:

I. El diseño de un instrumento para evaluar la expresión escrita en estudiantes de Educación Superior

II. Evaluar la calidad del instrumento de evaluación

II. Medir el nivel de competencias para escribir textos que tienen los alumnos que terminan el tronco común de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales de la UABC, campus Ensenada.

Los resultados de esta investigación demuestran que los estudiantes universitarios de la FCAYS-UABC poseen habilidades muy pobres de expresión escrita argumentativa.

- 3) En la Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT) existe un grupo de trabajo en la Unidad Académica Multidisciplinaria de Ciencias, Educación y Humanidades en el cuál se destaca un trabajo a partir de la tesis doctoral de Gerardo Bañales Faz con el título de *Escritura académica en la universidad: regulación del proceso de composición, conocimientos del tema y calidad textual*, quien es Líder del Cuerpo Académico “Literacidades y Educación”.
- 4) Cervantes Velázquez, M. R. en el 2015 publicó su tesis de maestría con el título de *Procesos de escritura académica. Un acercamiento con estudiantes universitarios*, publicado por la Universidad Autónoma de Aguascalientes, en esta investigación da a conocer la producción académica disciplinar en la Licenciatura en Psicopedagogía de la misma casa de estudios; emplea para su análisis un

marco cognitivo y ofrece información de los procesos de escritura de tres estudiantes que confirman la complejidad de la escritura académica.

- 5) En el 2009 la Universidad Autónoma Metropolitana emite un compendio que la denomina “Una revisión a las investigaciones sobre la lectoescritura en el Departamento de Humanidades”, este documento contiene a lo largo de casi una cuarentena de números de la Revista Fuentes Humanísticas, que significan una veintena de años nada menos, se han ido publicando en el interior de sus páginas, ensayos o artículos dedicados a reflexionar en torno a uno de los problemas fundamentales de la enseñanza universitaria: los procesos de lectura y redacción; las llamadas habilidades comunicativas.
- 6) En el XIII Congreso Nacional de Investigación Educativa del COMIE celebrado en el 2015 aparecen 28 contribuciones relacionadas con la temática de lectura y escritura académicas en la Educación Superior, en las que resaltan 19 mesas temáticas como la producción de conocimientos en educación superior, acercamiento a la escritura académica de estudiantes de posgrado, didáctica de la lectura y la escritura en la formación de maestros, prácticas educativas, proceso de formación profesional, ser estudiante en educación superior, formación de profesionales y prácticas en el aula: lectura y escritura, formación y posgrado, didáctica del español, divulgación académica e intelectuales académicos, entre otras.
- 7) En la Universidad Pedagógica Nacional, se organiza un Área académica, denominada Diversidad e

interculturalidad en la que se integra un cuerpo académico sobre Didáctica de la lengua, quienes construyen investigaciones relacionadas como *Hacia una didáctica de la escritura académica en la universidad*, de Villaseñor, Y. en 2013.

Sin embargo, se identificó el estudio sobre *Caracterización discursiva de los textos académicos recepcionales de los egresados de la Maestría en Educación* de la Universidad Pedagógica Nacional, que corresponde a la Tesis Doctoral de Cruz Martínez, A. G. (2014).

- a. En este documento se da cuenta de la organización retórica que presentan los documentos recepcionales rescatados de la base de datos digital de la Biblioteca “Gregorio Torres Quintero” de la Unidad Ajusco de la UPN, a partir de la revisión y análisis de una muestra nacional. Los documentos pertenecen a la Maestría en Educación de diez líneas de especialización. El sustento explicativo de la investigación se fundamentó en la perspectiva sociocultural de la escritura que plantea, entre sus supuestos, la concepción de la escritura como proceso situado, complejo y contextualizado, implicado por la situación comunicativa en la que se encuentra el generador del escrito. Una vez realizado el análisis, bajo la perspectiva de género académico, los documentos recepcionales fueron ubicados en una gradiente diversificada de textos lo que evidencia una construcción retórica específica que permite hablar de un continuum de textos. El texto prototípico es la tesis, y el no prototípico es el texto narrativo. La investigación recupera el concepto de alfabetización académica como alternativa para el fortalecimiento

de la escritura en los estudiantes del posgrado en la Universidad Pedagógica Nacional, y con ello orientar el proceso de la composición escrita de la tesis.

- b. Otra investigación que se identificó en la misma UPN es el de Ramírez Silva, A. (2012). *Los estudiantes y la escritura universitaria* en el que se plantea que el valor de la escritura en la formación universitaria es secundario ya que los docentes aprecian más la lectura como medio para el aprendizaje de la asignatura y emplean la escritura sólo para comprobar que sus alumnos adquirieron los conocimientos esperados y la investigación aporta conocimientos sobre la diversidad de las representaciones de la composición escrita de los estudiantes.

En la Institución se inició con un proyecto institucional sobre el desarrollo de la escritura académica de los estudiantes de la Licenciatura en Psicología Educativa (generación 2014) en la Unidad 241 de UPN ubicada en San Luis Potosí, México; además se encuentra en proceso una investigación sobre los textos académicos de los estudiantes de la Maestría de Educación Básica 2014-2016. En la misma institución se está gestando a iniciativa de un grupo de académicos el *Primer Encuentro sobre Experiencias sobre la Enseñanza Aprendizaje de la Escritura Académica de Educación Media Superior y Superior*. Todas las acciones anteriores, nos ha convocado a fomentar y construir el diseño de una línea de investigación multidisciplinar para abordar el problema de la lectura y escritura académicas de los estudiantes de licenciatura y posgrado a nivel institucional, cuya finalidad está el convocar a las Instituciones Educativas

de nivel Media Superior y Superior con miras a integrar en un momento posterior una red local y regional que integre a varias instituciones de tipo superior en el desarrollo de la investigación y/o intervención sobre esta temática.

### **Resultados**

La revisión que se ha hecho permite realizar una primera observación, al poder analizar que las Instituciones de Educación Superior de tipo privado han estado construyendo proyectos con acciones remediales para fortalecer la formación académica de sus estudiantes. En el caso de las instituciones públicas advertimos la sistematización y documentación de proyectos de investigación e intervención, sin embargo, podemos inferir que estas iniciativas aún son esfuerzos aislados ya sean individuales o de grupos académicos orientados a la escritura académica como objeto de estudio.

A partir de lo expuesto se advierte que existen trabajos, investigaciones, estudios, acciones institucionales y contribuciones para mejorar la escritura académica de los estudiantes del nivel de Educación Superior, sin embargo se puede sostener que los esfuerzos aislados no garantizan que académicamente la lectura y la escritura sean una preocupación de las diferentes disciplinas en las que se forman los profesionistas, por lo que aún existe un buen trecho que caminar para la integración de redes e iniciativas institucionales en México, a pesar de que en el trabajo cotidiano en las aulas universitarias nos percatamos de que los alumnos llegan con una serie de deficiencias en la competencia escrita y de lectura, es por ello, que resulta desafiante aunarse a la indagación de esta problemática.

Por lo tanto, mientras que la lectura y escritura académica sean consideradas como temáticas curriculares para la formación profesional de las diferentes IES que integran la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de

Educación Superior (ANUIES), así como gestar líneas de investigación a nivel local, regional y nacional dentro de las demandas emergentes de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI).

Otra instancia de investigación es el COMIE que a pesar de tener una línea temática para la atención de la lectura y escritura de la educación superior aún son incipientes los proyectos de investigación por lo que se hace urgente la comunicación entre investigadores interesados y dedicados como comunidad discursiva sobre este tema.

### **Conclusiones**

En la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 241 al interior de su organización, se requiere impulsar un área específica que permita orientar de forma transversal y longitudinal en la formación de estudiantes de licenciaturas en su modalidad presencial, en línea y en el posgrado el desarrollo de la escritura académica que se refleje en los productos de titulación y de investigación. Cabe señalar, que a nivel curricular en los programas de Licenciatura y Maestrías existe una línea curricular metodológica que se ha estado fortaleciendo con prácticas de lectura y escritura en el aula para fortalecer el discurso argumentativo en sus tareas y actividades de aprendizaje, así como una academia propia de escritura académica en la Institución con el fin de fortalecer los procesos de formación de los estudiantes.

## Referencias bibliográficas

- Álvarez A., T. (2011). Revisar y reescribir textos académicos en la formación del profesorado. *Revista Complutense en Educación*. Vol. 22, núm. 2. Recuperado de <http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/38493/37231>
- Álvarez M., G. (2002). La calidad y la innovación en los posgrados. *Revista de Educación Superior*. Vol. 31, núm. 124. México: ANUIES. Recuperado de <http://publicaciones.anui.es.mx/revista/124>
- Ángulo M., N. (2013). La cita en la escritura académica. *Revista Innovación Educativa*, vol. 13, número 63. México: Instituto Politécnico Nacional. Recuperado de: <http://www.innovacion.ipn.mx/Revistas/Documents/Revistas%202013/Innovaci%C3%B3n-Educativa-63/5-63La-cita-en-la-escritura-acad%C3%A9mica.pdf>
- Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (2003). *La innovación en la Educación Superior*. Documento estratégico. México: ANUIES.
- ANUIES (1999). *La Educación Superior en el Siglo XXI. Líneas estratégicas de desarrollo. Una propuesta de la ANUIES*. México: ANUIES.
- Backhoff, E., Velasco, V., y Peón, M. (2013). Evaluación de la competencia de expresión escrita argumentativa de estudiantes universitarios. *Revista de la Educación Superior*. Vol. XIII, No. 167. Recuperado de: <http://publicaciones.anui.es.mx/revista/167/5/1/es/evaluacion-de-la-competencia-de-expresion-escrita-argumentativa-de>
- Bañales, G. (2010). *Escritura académica en la universidad: regulación del proceso de composición, conocimientos del tema y calidad textual*. Tesis doctoral. España: Universitat Ramon Llull. Recuperado de: [http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/9281/GerardoBanales\\_TesisDoctoral\\_2010\\_URL\\_Blanquerna.pdf?sequence=1](http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/9281/GerardoBanales_TesisDoctoral_2010_URL_Blanquerna.pdf?sequence=1)
- Beke, R. (2011). *Las voces de los otros en el discurso académico*. Venezuela: Comisión de Estudios de Postgrado. Facultad de Humanidades y Educación, Universidad Central de Venezuela.
- Bolívar, A. y Beke, R. (2014). La argumentación en el discurso académico en Lectura y escritura para la investigación. Venezuela: Universidad Central de Venezuela, Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico, p. 163-187.
- Camps, A. (1995). Aprender a escribir textos argumentativos: características dialógicas de la argumentación escrita. *Revista Comunicación, Lenguaje y Educación*, No. 25, España: Fundación Infancia y aprendizaje. p. 51-63. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2941565.pdf>
- Capomagi, D. (2013). La escritura académica en el aula universitaria. *Revista de Educación y Desarrollo*, 25, Abril-Junio 2013. Universidad Abierta Interamericana. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de: [http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu\\_desarrollo/anteriores/25/025\\_Capomagi.pdf](http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/25/025_Capomagi.pdf)
- Carlino, P. (2005). *Leer, escribir y aprender en la Universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Argentina: Fondo de Cultura Económica de Argentina.

- Carlino, P (2013). Alfabetización académica diez años después. Recuperado de <http://www.comie.org.mx/v1/revista/portal.php?idm=es&sec=SC03&&sub=SBB&criterio=ART57002#>
- Cassany, D. (2002). La cocina de la escritura. México: SEP-Anagrama.
- Castelló, M. (2014). Los retos actuales de la alfabetización académica: estado de la cuestión y últimas investigaciones. *Enunciación*, 19 (2), 346-345.
- Castelló, M. coord. (2007). *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias*. España: Grao.
- Castelló, M. (2009). Aprender a escribir textos académicos: ¿Copistas, escribas, compiladores o escritores?, en Pozo, I., y Pérez Echeverría, M.P. (coords.) *La psicología del aprendizaje universitario de la adquisición de conocimientos a la formación en competencias*. Madrid: Morata.
- Cervantes V., M. (2015). *Procesos de escritura académica. Un acercamiento con estudiantes universitarios*. México: Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Consejo Mexicano de Investigación Educativa (2015). Programa del XIII Congreso Nacional de Investigación Educativa. Chihuahua 2015. Aportes y reflexiones desde la investigación educativa: ¿qué sabemos...qué nos falta?. México: COMIE.
- Cruz, A. G. (2013). Fortalecimiento de la cultura escrita en el posgrado en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional. Memoria del XII Congreso Latinoamericano para el Desarrollo de la Lectura y la Escritura. IV Foro Iberoamericano de Literacidad y Aprendizaje.
- Cruz, A. G. (2013). Caracterización discursiva de los textos académicos recepcionales de los egresados de la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional. Tesis de Doctorado.
- Cruz, A.G., Arriaga, N. , Hernández, P. (2015). Transversalidad curricular. Una experiencia a partir de la alfabetización académica. Ponencia para el Congreso Internacional de Educación. Curriculum. Recuperado de: <https://share.google/PRruQA2FK4ATCozA8>
- Hernández, P. (2015). Mi experiencia pedagógica como docente universitario en el fomento de la lectura y escritura de textos académicos. *Revista de Educación y Sociedad. Época 5. Año 14. No. 15. Julio-diciembre de 2015*. Recuperado de: <https://share.google/2u9MyIXWYC5k7XY9I>
- OREALC/UNESCO SANTIAGO (2010). *Escritura, un estudio de las habilidades de los estudiantes de América Latina y el Caribe. Segundo estudio Regional Comparativo y Explicativo*. Chile: UNESCO. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001919/191925s.pdf>
- Ortiz Casallas, E. M. (2011). La escritura académica universitaria: estado del arte. *Ikalá: revista de arte y cultura*. Vol. 16, núm. 28, mayo-agosto de 2011. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/2550/255019720002.pdf>

Rodríguez Cabañas, S. (2011). La producción escrita en el contexto de la Maestría en Pedagogía de la FES Aragón en la UNAM: una propuesta desde el enfoque comunicativo. Recuperado de: [http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area\\_01/0542.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_01/0542.pdf)

UAM (2009). Una revisión a las investigaciones sobre la lectoescritura en el Departamento de Humanidades. Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco. Recuperado de: [http://cshenlinea.azc.uam.mx/departamentos/humanidades/materiales\\_lectura/Materiales/una\\_revision\\_a\\_las\\_investigaciones.pdf](http://cshenlinea.azc.uam.mx/departamentos/humanidades/materiales_lectura/Materiales/una_revision_a_las_investigaciones.pdf)

Universidad Pedagógica Nacional (2009). Documento de la Maestría en Educación Básica. México: Universidad Pedagógica Nacional.