

REVISTA BOLETÍN REDIFE: 15 (6) JUNIO 2026 ISSN 2256-1536

RECIBIDO EL 23 DE FEBRERO DE 2026 - ACEPTADO EL 22 DE MAYO DE 2026

# INTEGRACIÓN DEL ENFOQUE CTS PARA LA ENSEÑANZA DE LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ORALES EN LA ESCUELA PRIMARIA

## INTEGRATION OF THE STS APPROACH TO TEACHING ORAL TEXT CONSTRUCTION IN PRIMARY SCHOOL

### INTEGRAÇÃO DA ABORDAGEM CTS (CIÊNCIA, TECNOLOGIA E SOCIEDADE) AO ENSINO DA CONSTRUÇÃO DE TEXTOS ORAIS NO ENSINO FUNDAMENTAL

1 9 1

**Elizabetha Hurtado Borges<sup>1</sup>**

**Ángela María García Caballero<sup>2</sup>**

**Bárbara Maricely Fierro Chong<sup>3</sup>**

**Haydeé Acosta Morales<sup>4</sup>**

Universidad de Matanzas

---

1 M.Sc. Elizabetha Hurtado Borges <https://orcid.org/0009-0008-1419-325X>  
[hurtadoborgeselizabetha@gmail.com](mailto:hurtadoborgeselizabetha@gmail.com) Dirección General de Educación, Cárdenas, Matanzas

2 Dr. C. Ángela María García Caballero. Profesora Titular, Universidad de Matanzas  
<https://orcid.org/0000-0001-7954-7444>  
E-mail: [dr.angelagarcia59@gmail.com](mailto:dr.angelagarcia59@gmail.com)

3 Dr. C. Bárbara Maricely Fierro Chong  
<https://orcid.org/0000-0002-7177-1860>  
[barbara.fierro@umcc.cu](mailto:barbara.fierro@umcc.cu) Profesora Titular Universidad de Matanzas

4 Dr. C. Haydeé Acosta Morales  
<https://orcid.org/0000-0001-9869-9141>  
[hamdos2014@gmail.com](mailto:hamdos2014@gmail.com) Profesora Titular Universidad de Matanzas

## Resumen

El presente artículo aborda el proceso de construcción de textos orales en educandos del primer momento del desarrollo de la Educación Primaria, desde el enfoque Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS) con el objetivo de analizar cómo la integración de dicho enfoque favorece la construcción de textos orales en estos escolares y activa la expresión de valores, sentimientos, la interacción social y las emociones, vitales en este proceso; lo que contribuye a la estructuración de un pensamiento crítico desde las primeras edades. Se asume una investigación de carácter teórico-analítico con apoyo en el estudio documental y el análisis de la práctica educativa en contextos escolares. A partir de estos hallazgos se propone una perspectiva didáctica que integra el juego, las experiencias vivenciales y el uso intencionado de tecnologías como mediadoras del aprendizaje. Se concluye que la construcción de textos orales constituye un eje esencial para el desarrollo del pensamiento crítico, las habilidades socioemocionales y la formación integral del escolar, en coherencia con el enfoque CTS.

**Palabras clave:** educación primaria, enfoque CTS, lenguaje, textos orales.

## Abstract

This article addresses the process of construction of oral texts in students from the first moment of the development of Primary Education, from the Science, Technology and Society approach with the objective of analyzing how the integration of said approach favors the construction of oral texts in these students and activates the expression of values, feeling, social interaction and emotions, vital in the process, which contributes to the structuring of critical thinking from the earliest ages. A theoretical-analytical research is assumed supported by documentary study and the analysis of educational practice in school contexts. Based on these findings, a

didactic perspective is proposed that integrates play, experiential experiences and the intentional use of technologies as mediators of learning. It is concluded that the construction of oral texts constitutes an essential axis for the development of critical thinking, socio-emotional skills and the comprehensive education of the student, in coherence with the CTS approach.

**Key words:** primary education, CTS approach, language, oral texts

## Resumo

Este artigo aborda o processo de construção de textos orais em alunos dos primeiros anos do ensino fundamental, a partir de uma perspectiva de Ciência, Tecnologia e Sociedade (CTS). O objetivo é analisar como a integração dessa abordagem fomenta a construção de textos orais nesses alunos e ativa a expressão de valores, sentimentos, interação social e emoções – todos vitais para esse processo – contribuindo para o desenvolvimento do pensamento crítico desde a infância. A pesquisa emprega uma abordagem teórico-analítica, apoiada por pesquisa documental e análise de práticas educacionais em contextos escolares. Com base nessas descobertas, propõe-se uma perspectiva didática que integra o brincar, a aprendizagem experiencial e o uso intencional da tecnologia como mediadores da aprendizagem. A conclusão é que a construção de textos orais é um elemento essencial para o desenvolvimento do pensamento crítico, das habilidades socioemocionais e do desenvolvimento integral dos alunos, em consonância com a abordagem CTS.

**Palavras-chave:** ensino fundamental, abordagem CTS, linguagem, textos orais.

## Introducción

El desarrollo científico-tecnológico contemporáneo ha transformado profundamente los procesos sociales, culturales y educativos.

En este contexto, la educación enfrenta el reto de formar sujetos capaces de interpretar críticamente la realidad, comunicarse eficazmente y participar activamente en la sociedad en la interacción social y la apropiación de la cultura general integral.

En las tres primeras décadas del siglo XXI el desarrollo científico-tecnológico ha significado un proceso de profundas transformaciones. Las experiencias de la cotidianeidad imponen retos al aprendizaje para la vida, la aparición de nuevos medios y plataformas de comunicar no solo transforma el consumo mediático: aprender, desaprender y reaprender pasa por la lectura del mundo, por la lectura plural, y con ella los conocimientos, subjetividades, expresiones de sentimientos, identidades y particularidades de quienes emiten y reciben.

Cuba, país con una herencia de subdesarrollo colonial, demostró en 1959 la posibilidad de un desarrollo económico y sociocultural diferente. Desarrolló en un año la Campaña de alfabetización, la más grande proeza cultural del siglo, necesaria para dar la oportunidad de leer y escribir a miles de analfabetos, lo que fue de alta significación en la adquisición de conocimientos, habilidades y valores para la vida. Fue necesario y pertinente dotar al país de un desarrollo en ciencia y técnica que le permitiera superar las estructuras atrasadas, por ello el día 15 de enero de 1959 Fidel Castro Ruz declaró que Cuba debía ser un país de hombres de ciencia.

De 1959 a la década de 1990 este proceso se caracterizó principalmente por la transferencia tecnológica proveniente de los países socialistas de los cuales Cuba recibía dicha tecnología con condiciones favorables. No obstante, los esfuerzos por desarrollar ciencia y técnica siempre estuvieron presentes, destacándose las principales ramas económicas. Ciencia, tecnología e innovación constituyen una tríada en el Enfoque CTS que ayuda a la comprensión de los procesos sociales.

A partir de lo anterior se suscribe el enfoque CTS que, según Quintero (2003), propone la reformulación de las tareas de la ciencia y la tecnología en un contexto social determinado. Este enfoque está constituido por los tres conceptos sugeridos en su propia nominación: Ciencia, Tecnología y Sociedad. En tal sentido, el proceso de ciencia y tecnología en Cuba es parte de la estrategia de desarrollo independiente iniciada por el país desde el triunfo de la Revolución, frente a la herencia de subdesarrollo acumulada durante largas décadas.

El siglo XXI es expresión del avance de la ciencia moderna, que ha dado saltos de manera rápida y progresiva en todos los órdenes de la vida social, reflejados en el uso deliberado de la ciencia y la tecnología. La ciencia contemporánea está dirigida cada vez más a objetos prácticos, a fomentar el desarrollo tecnológico, y con este, la innovación. Como se ha documentado por Núñez (1999, 2017) la ciencia es una actividad profesional institucionalizada que supone educación prolongada y que implica la internalización de valores, creencias, desarrollo de estilos de pensamiento y actuación, lo que en esta investigación es crucial; enseñar lengua es un ejercicio interdisciplinario en el cual la ciencia y la tecnología deben considerarse procesos sociales para la mejora de la educación de niños, adolescentes y jóvenes.

De manera que la educación, con las transformaciones acaecidas en su perfeccionamiento continuo (Navarro et. al, 2025), se ha visto fertilizada por un enfoque CTS que favorece la aplicación de la producción de conocimientos en torno a la educación. Los avances de la ciencia y la tecnología han estado, en reiteradas instancias, al servicio de las agrupaciones sociales y países más ricos del mundo; se necesitan cambios políticos y socioeconómicos profundos que permitan una mejor distribución de las ventajas que traen

consigo la ciencia y la tecnología. En el ámbito educativo el empleo de las tecnologías de la información y las comunicaciones se incrementó para dar respuesta a la adquisición de los contenidos de la educación.

La necesidad de mantener la vitalidad de los procesos sociales en general, y educativos en particular, ha propiciado que “tanto los docentes como los estudiantes están cada vez más inmersos en el uso de tecnologías y plataformas que optimizan, por un lado, la transmisión de conocimientos y, por otro, la adquisición de nuevos aprendizajes” (Flores et. al, 2023, p. 4); pero atentos a las bondades y amenazas que entraña el empleo desmedido y no orientado pedagógicamente de estos artefactos.

En esta dinámica, a la escuela corresponde con mayor énfasis el desarrollo de las habilidades comunicativas orales y escritas de los niños, adolescentes y jóvenes para el logro de las aspiraciones sociales de las presentes décadas en un contexto sociocultural encaminado a la justicia, la equidad y la inclusión social y educativa, en el cual las habilidades expresadas por la UNESCO para el siglo XXI (2015) requieren de la adquisición de los procesos de comprensión y construcción de significados y sentidos.

En el ámbito educativo la relación entre ciencia, tecnología y sociedad adquiere especial relevancia, al evidenciar que los procesos de enseñanza-aprendizaje no pueden desvincularse del contexto sociocultural en el que se desarrollan y de la aplicación sistemática de los resultados de la investigación científica que se adquieren. El enfoque CTS propone, precisamente, comprender la ciencia y la tecnología como prácticas sociales, con implicaciones éticas, culturales y educativas para la mejora de la calidad educativa.

En el proceso de la formación humana, la comunicación es esencial y de manera particular

la construcción de textos orales no solo antecede a la escritura, sino que es el medio fundamental mediante el cual los seres humanos elaboran sus significados, expresan emociones y establecen relaciones sociales. En los escolares de los primeros grados adquiere peculiar significación por cuanto se está configurando una concepción del mundo, una interacción con el entorno sociocultural y natural, lo que requiere de una ampliación de la riqueza léxica para nominar y conceptualizar la realidad, pero también para exponer sus sentimientos, emociones y mostrar su actitud en el mundo en que vive.

En este contexto de múltiples relaciones, en la práctica educativa de la escuela primaria se evidencia que el tratamiento didáctico de la oralidad, especialmente en los primeros grados de la educación primaria, no es suficientemente abordado en relación con otros aspectos de la comunicación como la escritura y la lectura. Estas limitaciones manifiestan una insuficiente integración de las vivencias del escolar, el uso limitado de recursos motivadores y la escasa articulación con las tecnologías disponibles. Atender el tratamiento didáctico de la oralidad en el primer momento del desarrollo de la Educación Primaria ha de contribuir a la estructuración de un pensamiento crítico desde las primeras edades y activar la expresión de valores, sentimientos, interacción social y las emociones, vitales en este proceso.

En correspondencia con lo anterior, la investigación que se desarrolló se planteó como uno de sus objetivos: analizar cómo la integración del enfoque CTS favorece la construcción de textos orales en escolares del primer momento del desarrollo.

### **Desarrollo**

El siglo XXI tiene condicionantes determinadas para la educación como resultado del elevado nivel de desarrollo de la ciencia, la técnica y la tecnología, ha presenciado transformaciones

revolucionarias en ciencia, tecnología y sociedad, muy interconectadas entre sí: La revolución digital y conectividad con el desarrollo de la internet de alta velocidad y móvil, hacen accesible la información global en segundos, transformando la comunicación, el trabajo y el ocio.

El surgimiento de las redes sociales y plataformas como *Facebook*, *Twitter*, *Instagram*, entre otras, redefinen a diario y con un incremento exponencial la interacción social, el activismo, la política y la difusión de la información, y conducen en este contexto a un alto grado de desinformación por la saturación de datos que se generan y que dan lugar a noticias falsas.

Avances algorítmicos y en potencia de cálculo llevaron a la Inteligencia Artificial de laboratorios a productos cotidianos: asistentes virtuales, en los cuales las generaciones que transitan por la educación primaria son lectores y comunicadores que se ubican entre lo analógico y lo digital. La capacidad de analizar conjunto de datos masivos transformó sectores como la medicina (diagnóstico), el comercio (mercado objetivo), la logística y la ciencia (simulaciones complejas). Nuevos enfoques para tratar el cáncer, el rápido desarrollo de vacunas, demostraron el poder de la plataforma tecnológica, avances en imagen cerebral mejoraron la comprensión de la mente, las emociones y las enfermedades neurológicas.

La visión de la ciencia y la tecnología como parte fundamental del desarrollo social y humano permite comprender que el fenómeno científico debe ser estudiado y gestionado en su conjunto, como una práctica social, haciendo evidentes siempre los valores culturales que le subyacen. (Núñez, 1999). La ciencia se considera como un sistema de conocimientos que modifica la visión del mundo real y enriquece la cultura de la humanidad. La tecnología e innovación son conceptos asociados al desarrollo de la ciencia que en la actualidad adquieren valor

como sistema, fundamentalmente en las universidades.

El enfoque CTS concibe la ciencia y la tecnología como procesos sociales interrelacionados, que influyen y son influenciados por el contexto cultural, económico y político. Desde esta perspectiva, la educación debe propiciar una comprensión crítica de estos procesos y su impacto en la vida cotidiana. En el ámbito educativo, la tecnología debe entenderse como un medio al servicio de la formación humana, orientado por principios pedagógicos y éticos.

En el Perfeccionamiento de la educación cubana se enfatiza en una educación integral, en el vínculo del estudio-trabajo, y en formar valores ciudadanos y cívicos, esta aspiración tiene que ir acompañada de la ciencia, porque la escuela de esta tercera década es totalmente distinta y demanda de un maestro que no sea solo un transmisor de conocimientos de sus materias, sino de un buen maestro que “ implica mucho más que simplemente transmitir conocimientos de su materia, un buen maestro es un guía, un mentor y un modelo a seguir, dentro y fuera de la escuela” (Matos 2025, p.127)

Los rediseños curriculares en todos los niveles educativos buscan mayor interdisciplinariedad, pertinencia social y reducción de la carga lectiva, enfocándose en lo esencial. El foco se ha desplazado hacia la mejora de la calidad del aprendizaje, la preparación docente y la relevancia de los contenidos no solo conocimientos sino habilidades para la vida y valores como la empatía y las relaciones interpersonales en las cuales la comunicación oral alcanza una alta pertinencia.

Los conceptos de ciencia y tecnología se articulan de manera integrada en los referentes de la investigación que tiene como objeto de estudio el proceso de enseñanza de la construcción de textos orales en el primer momento del desarrollo. Según Trejo y Culebro (2015), la

tecnología debe servir para redefinir el concepto de cultura, de humanismo, de ser humano, ante los retos e innovaciones tecnológicas que se suceden unos a otros, día con día, la educación tiene un desafío para preservar la identidad cultural y en ella el lenguaje es esencial.

En este contexto, innovar es el proceso de convertir ideas en valor para una organización, sus clientes y la sociedad. No se limita a la creación de algo nuevo (invención), sino que genera un impacto positivo, ya sea en el mercado, en la eficiencia de un proceso o en la solución de un problema social.

Refieren Macanchí et al. (2020) que la innovación está destinada a explotar, reducir y asimilar el conocimiento para fortalecer el proceder del ser humano o una organización, su fin es la transformación de las prácticas educativas para el alcance de los objetivos, que deben ir ligados al proceso investigativo y al uso de tecnologías innovadoras necesarias en el campo de la educación. De ahí que, en la enseñanza de la construcción de textos orales en escolares del primer momento del desarrollo, la innovación debe ser un proceso intencionalmente planeado y direccionado a la parte teórica y reflexiva.

La tecnología e innovación adquieren valor como sistema y en consonancia, en el contexto educativo, la tecnología educativa es un campo de conocimiento interdisciplinario, crítico y propositivo que estudia, diseña y aplica sistemas, procesos y ambientes de aprendizajes mediados por artefactos y herramientas digitales y analógicas (Plaza et al., 2022) desde una perspectiva socio-cultural y su objetivo fundamental no es la eficiencia técnica, sino la transformación y el desarrollo humano, teniendo en cuenta los contextos específicos, las relaciones de poder, la equidad y la justicia social.

La tecnología es un medio que debe estar subordinado a un proyecto pedagógico y ético

claro, de ahí que debe armonizar estos procesos con la realidad de las instituciones educativas y las peculiaridades del desarrollo humano. Frente a la inteligencia artificial generativa como el principal motor de innovación, la preparación docente debe presentarse de manera permanente innovadora y flexible, con un aprendizaje situado en los problemas, necesidades y expectativas de los diferentes participantes del sistema educativo.

En Cuba, el proceso formativo en el nivel educativo Primaria, en el tercer momento de Perfeccionamiento de la Educación, expresa de manera explícita el tratamiento de los contenidos de la construcción oral en el marco de la asignatura Lengua española para todos los grados y su naturaleza interdisciplinaria con las restantes asignaturas por la incidencia que poseen en la formación integral de los educandos de todos los grados, pero de manera particular, en el primer momento del desarrollo, correspondiente a los grados primero y segundo.

La construcción de textos orales implica la capacidad de organizar ideas, expresar significados y participar en situaciones comunicativas diversas. En los primeros grados, este proceso se vincula estrechamente con el desarrollo cognitivo, emocional y social del niño. Desde el enfoque sociocultural, el lenguaje se construye en interacción con otros, mediado por la cultura y las experiencias vivenciales, en el que la oralidad adquiere un papel central en la formación de la personalidad y el pensamiento.

Para Álvarez et al. (2020) los escolares de este primer momento del desarrollo son muy sensibles a la activación de vivencias mediante el juego, lo que favorece la interacción social, la ampliación del vocabulario esencial para la actividad de aprendizaje y la comunicación en familia y en los entornos sociales, lo que condiciona su formación integral.

En este sentido, el juego es una actividad fundamental en la etapa; mediante él, los niños

exploran la realidad, construyen significados y adquieren habilidades comunicativas. La vivencia, como una unidad “afectivo-intelectual” que determina cómo un entorno influye en el desarrollo de la persona, sirve de puente entre el sujeto y su entorno. Las vivencias, entendidas como experiencias significativas generan contenido emocional y contextual en la comunicación para la construcción del lenguaje.

En esta etapa los procesos cognitivos y afectivo-motivacionales revelan la elaboración personal de significados y sentidos en diferentes códigos, se favorece de manera especial la memoria, ya que no solo aumenta la rapidez de fijación y el volumen de retención de información, sino además adquiere carácter voluntario, lo que ayuda a formar y desarrollar procesos psicológicos, pero de manera particular la oralidad, exige de determinadas cualidades; de ahí que la construcción de textos orales constituye uno de los contenidos fundamentales.

El papel del docente en la enseñanza de la construcción de textos orales es fundamental para crear las condiciones de motivación y orientación valorativa, mediante métodos y recursos que faciliten la generación de vivencias en el proceso de construcción de textos orales; el empleo del juego ayuda a activar el lenguaje en su fluidez, riqueza léxica, intencionalidad, estimula el gozo y la participación de los educandos mediante las interacciones.

El estudio de fuentes de la literatura general y especializada, los resultados de investigaciones, así como el trabajo científico-metodológico, posibilitaron identificar en las instituciones educativas de Cárdenas, que en primero y segundos grados:

- Prioridad del tratamiento didáctico a componentes de la lengua en detrimento de la construcción de textos orales en la asignatura Lengua Española.

- Limitada relación entre vivencias y lenguaje, las actividades para construir textos orales en diversas tipologías no siempre parten de experiencias significativas para los educandos.
- Uso inadecuado de recursos didácticos, los medios empleados no siempre favorecen la motivación ni la participación de los educandos en las actividades de comprensión textual oral.
- Débil rol mediador del docente en la orientación hacia la interacción comunicativa y el trabajo colaborativo.

Este estado del arte evidenció la necesidad de transformar las prácticas pedagógicas desde una perspectiva integradora y revelaron la importancia de utilizar la tecnología para enseñar la construcción de textos orales.

En el proceso de enseñanza en Cuba, Roméu (2011) introduce el término construcción de textos; enriquece su tratamiento teórico y metodológico lo que constituye un aporte de la ciencia basada en el empleo de la tecnología, al confirmar que el ser humano se comunica mediante diferentes códigos, cada vez más emergentes como resultado del avance de las tecnologías con plataformas digitales.

En la definición de texto se parte de teorizar sobre sus tipos, según la clasificación dictada por Roméu (1992), según su código en orales, escritos e icónicos o simbólicos; según su forma elocutiva, en dialogados, narrativos, descriptivos, expositivos; según su función, en informativos, expresivos, poéticos y apelativos y según su estilo, en coloquiales, oficiales, publicistas, científicos y literarios.

A ellos se añaden de manera sistemática otras clasificaciones, algunas de ellas emergentes, ante el incremento de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, que integran estas anteriores y se produce una

hibridez en el uso de los códigos orales y escritos.

Aunque las prácticas en la construcción de textos orales han dado señales de un cambio sustancial ante la presencia cada vez más creciente de las nuevas tecnologías, la escuela primaria tiene un encargo social definido en los documentos normativos y refrendados en el III momento del Perfeccionamiento de la educación cubana de formar educandos que sean capaces de pensar por sí, amar la naturaleza y la Patria, respetar a los seres humanos y desarrollar una sensibilidad hacia lo que les rodea.

En ese proceso la comunicación oral adquirida en las primeras edades ha de ser reforzada en los primeros grados de la Educación Primaria en correspondencia con el momento del desarrollo para la formación y educación de valores, con una cosmovisión del mundo que lo prepare para tomar decisiones.

La asignatura Lengua Española en el nivel primario se centra en el desarrollo de la adquisición y uso de los diferentes códigos de la lengua, en estrecha interacción. Si bien es fundamental el poder de la palabra escrita, es la lengua oral la que alcanza prioridad y antecede al pensamiento reposado. La enseñanza de la construcción de textos orales se renueva y amplía, se encuentra centrada no solo en el conocimiento sino en las interacciones y habilidades socioemocionales, de ahí que las categorías de intención, finalidad y la situación comunicativa en la que tiene lugar el proceso comunicativo adquieren valor epistemológico.

En el proceso de investigación se comparte que el primer momento del desarrollo constituye un período de grandes potencialidades para educar la personalidad, de ahí la necesidad de que el docente asuma esta aseveración en la elaboración de su sistema de clases, las categorías o componentes de dicho proceso, es decir, los principios didácticos, los objetivos, el

contenido, los métodos y medios de enseñanza, las formas de organización de la enseñanza y la evaluación del proceso.

La utilización de la tecnología en el proceso de enseñanza - aprendizaje favorece una estrecha relación entre la lectura y la construcción de significados y sentidos a favor de generar un pensamiento crítico y creativo. Al respecto, Litwin (2003) define la tecnología educativa como el conjunto de conocimientos, aplicaciones y dispositivos que permiten la aplicación de las herramientas tecnológicas en el ámbito de la educación, pero siempre subordinada a un diseño pedagógico sólido, en correspondencia con los resultados del diagnóstico. Es importante estar atentos a las necesidades de estrategias cognitivas y metacognitivas para la adquisición de los saberes y la toma de posición, orientación valorativa y crítica estratégica en la preparación del potencial humano ante los retos de la ciencia y la técnica (Núñez, 2017), de ahí que se considere necesario el efecto que producen las tecnologías en los conocimientos, las habilidades, las relaciones interpersonales y la actividad creadora;

En las Orientaciones Metodológicas para el primer momento del desarrollo (Sánchez et al. 2023) se plantean dos líneas fundamentales: propiciar que los educandos expresen su espontaneidad y ordenen sus ideas, en las cuales el diálogo es la prioridad, acompañado de tipologías textuales como narraciones y rimas, así como activar las vivencias, a partir de sus experiencias cotidianas.

La asignatura Lengua española parte del lenguaje adquirido por los educandos en su medio familiar en las primeras edades y en sus relaciones con la comunidad; centra sus objetivos esenciales en el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir para el logro de otras habilidades relacionadas con la: comprensión, análisis y construcción de textos, que posibilitan

crear un entorno favorable a los educandos para comunicarse en el ámbito escolar y social.

En relación con la construcción de textos, el sustento teórico de esta investigación proviene de diferentes investigadores de América Latina y otras regiones, como Cassany, Luna y Sanz (2003) y Domínguez (2024) quienes coinciden en que la lengua escrita y la oralidad, cumplen una función social esencial para el ser humano: la comunicación. Si bien Cassany, Luna y Sanz (2003) relacionan la competencia textual escrita con el saber analizar los elementos de la situación comunicativa; los cuales son el destinatario, el registro (formal, coloquial y especializado) y el propósito comunicativo; estos también pueden ser aplicables a la competencia textual oral.

En los últimos veinte años, los trabajos de Figueroa (1986), Domínguez (2010), Montaña et al (2010), Roméu (2011), Abello, et al (2014), ofrecen procedimientos para el análisis de textos en lenguajes icónicos, gráficos, discontinuos y en menor medida audiovisuales, pero no se enfatiza en su construcción oral en la Educación Primaria. En el Reino Unido, Gooch et al. (2016) centran los vínculos entre las funciones ejecutivas (la memoria de trabajo, la flexibilidad cognitiva y el desarrollo del lenguaje narrativo). En Panamá, se distingue Ojeda (2021) quien aborda los textos multimodales como estrategia de fluidez verbal y comprensión lectora en los educandos del grado primero.

Durante el proceso de la construcción de textos orales en el primer momento del desarrollo es importante la estimulación cognitiva y afectiva de los educandos, activar la participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, favorecer el pensamiento reflexivo y creativo y promover la interacción mediante trabajo en dúos, tríos o en equipo, para generar experiencias interesantes y útiles en la adquisición de los conocimientos.

Generar un espacio en el proceso de enseñanza - aprendizaje donde el docente incentive

la curiosidad y despierte la emoción de los educandos facilita la atención y el aprendizaje. La parte vivencial es fundamental en las primeras edades y el juego favorece las relaciones sociales, sirve de apoyo para la adquisición de conocimientos, habilidades socioemocionales, socioculturales y comunicativas.

En sus estudios Piaget (1968) y Vygotsky (1978) concedieron importancia a la dimensión social del juego en el desarrollo del niño, porque las diversas relaciones que se establecen en el juego no son simples interacciones sociales, sino que representan áreas de desarrollo potencial. De esta manera, el juego, ayuda a crear una zona de desarrollo próximo, al desarrollar en el niño sus habilidades cognitivas, sociales y emocionales, en las cuales las emociones positivas, como la alegría y la sorpresa, activan el sistema dopaminérgico, facilitan así la motivación y el compromiso en el aprendizaje (Ashby et al., 1999) al aprender en situaciones comunicativas en las cuales se activan las vivencias.

Al inicio de la etapa escolar, mediante el juego, el educando va a experimentar las vivencias más interesantes y estas van a incidir en su evolución cognitiva y su maduración intelectual. El lenguaje como una de las principales vías de expresión de las emociones se nutre de vivencias, de ahí que la relación de la construcción de textos orales y la generación de vivencias tengan una fuerte sustentación en la actividad lúdica en esta etapa del desarrollo infantil.

En el proceso de enseñanza de la construcción de textos orales, es el enfoque histórico-cultural de Vygotsky(1978) en su concepto de zona de desarrollo próximo la base teórica fundamental; los educandos aprenden más y mejor en colaboración con sus compañeros y con la guía del adulto, la creación de situaciones comunicativas que parten de la vivencia posibilitan aprendizajes donde la interdependencia, los roles definidos, la reflexión grupal y la creación conjunta son esenciales

para el éxito, formando así mejores educandos, ciudadanos más solidarios y cooperativos.

Lo anterior se añade a otros aspectos necesarios de destacar: las actividades de juego como estrategias colaborativas, facilitan que los educandos asuman el trabajo cooperativo de manera responsable, como valor añadido a las estrategias que utilizan para tratar la adquisición agradable, anticipativa y divertida del conocimiento. De ahí que el juego constituya una de las vías fundamentales para el aprendizaje.

En el proceso educativo es importante lograr un ambiente alegre, de imaginación, que favorezca el crecimiento equilibrado del cuerpo, la inteligencia, la afectividad y la sociabilidad. Para desarrollar las habilidades orales en el aula es primordial motivar a los estudiantes (Roque et al, 2018). Es de notable importancia para el maestro generar curiosidad, despertar la emoción, facilitar la atención, de ahí que lo vivencial sea elemental en las primeras edades como apoyo durante la adquisición de conocimientos, habilidades socioemocionales, socioculturales y comunicativas.

A partir de los seis años de edad, el desempeño del niño se caracteriza por el número de miembros en el grupo de iguales, basado normalmente en compañeros de juegos. El rol del juego es dar oportunidades de aprendizaje donde el educando va ganando confianza, entra en contacto con el grupo de pares y se relaciona con ellos, aprendiendo a aceptar y respetar las normas (Reyes et al., 2020). En esta etapa (6-7 años) predomina el juego de roles que se caracteriza por representar una situación de la vida real, ser colectivo, cooperativo, tener una secuencia ordenada y una duración temporal mayor.

Se coincide con Valles y Ríos (2022) en que el juego, por ser una actividad interactiva, contribuye de modo significativo al desarrollo

de la comunicación oral, pues al construir textos orales los educandos del primer momento del desarrollo del nivel educativo Primaria expresan ideas, emociones, comunican contenidos que revelan sus experiencias acerca del mundo en que viven, sus relaciones interpersonales y su cultura, se fomenta la creatividad y la capacidad de comunicar de manera efectiva.

Las experiencias y vivencias no impactan en los niños de la misma manera; por su propia naturaleza son fugaces, cambiantes y están en constante transformación, varían de un contexto a otro, y por tanto adquieren relevancia pedagógica para la construcción de textos orales en dependencia de la situación social de desarrollo en que se encuentren, dadas por las combinaciones de las características de la edad y las relaciones afectivas con el medio.

El uso de la tecnología con el empleo de juegos didácticos busca potenciar el colectivismo, haciendo que el aprendizaje colaborativo sea más dinámico, lúdico y significativo. Con la guía del docente se fomenta la independencia positiva y los educandos aprenden que el éxito individual es esencial para el éxito colectivo. De esta forma aprenden a dar y recibir, autorregulando su conducta en función del bien colectivo.

En el proceso investigativo desarrollado por las autoras de este artículo, se identificó que diversos países han realizado estudios del proceso de construcción de textos orales apuntado a que los docentes al concebir su sistema de clases lo hacen de acuerdo con los objetivos y el contenido de enseñanza de cada unidad didáctica, la diversidad enriquecerá significativamente la calidad de los aprendizajes de los educandos, así como la formación de motivos, intereses e inclinaciones profesionales futuras.

Ejemplos de estas son los proyectos de investigación acorde a las edades, que integren varias áreas del conocimiento, a

partir de intereses y necesidades educativas de los educandos, del propio contenido y de la maestría pedagógica del docente, los talleres, las excursiones, las actividades prácticas de laboratorio, las visitas a museos, así como actividades que les permitan demostrar sus avances en la construcción de textos orales.

La construcción de textos orales en el primer momento del desarrollo se correlaciona con las particularidades de todas las áreas del saber y es esencial en la generación de nuevos conocimientos, su socialización y empleo a tenor de los efectos que provocan las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.

El desarrollo de la ciencia y la tecnología en el último quinquenio supera los niveles alcanzados en etapas precedentes, establece un llamado de atención a la escuela como institución social y cultural que requiere de un personal docente preparado para enseñar a construir textos orales basados en la vivencia para contribuir a las habilidades socioemocionales, al pensamiento crítico y a la resolución de problemas, lo que constituye un desafío para la ciencia que requiere de la investigación para su solución.

Para favorecer la construcción de textos orales en el primer momento del desarrollo: en este artículo se propone: diseñar actividades basadas en experiencias cotidianas del estudiante, incorporar el juego como estrategia central de aprendizaje, promover el trabajo colaborativo (parejas, equipos), utilizar recursos tecnológicos de manera intencionada, favorecer el diálogo, la narración y la expresión espontánea y estimular la reflexión y el pensamiento crítico en los escolares de estas edades.

Desde el enfoque CTS, la enseñanza de la construcción oral debe concebirse como un proceso social, en el que intervienen factores culturales, tecnológicos y emocionales. La integración de tecnologías educativas, realizada de manera intencionada, puede favorecer la

motivación, la interacción y la construcción de significados siempre que su uso esté subordinado a un diseño pedagógico coherente. Asimismo, el juego y las experiencias vivenciales constituyen estrategias fundamentales, al propiciar un aprendizaje significativo y contextualizado.

## Conclusiones

La construcción de textos orales en el primer momento del desarrollo implica para maestros y educandos, reaprender prácticas sociodiscursivas, enriquecerlas con las vivencias, en las cuales el desarrollo del pensamiento crítico, la resolución de problemas se integran de manera armónica a las habilidades digitales, la conciencia ambiental y las habilidades socioemocionales, de manera que la aplicación del enfoque CTS ofrece un marco teórico pertinente para comprender e integrar la relación entre lenguaje, tecnología y contexto social en la educación integral de la educación.

2 0 1

## Referencias Bibliográficas

- Abello, A., Montañó, J., & Sobrino, E. (2014). *El mundo y la cultura mediados por la lengua*. Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez, M., López, M., & Orozco, J. L. (2020). La estimulación de la memoria en los escolares del primer momento del desarrollo de la Educación Primaria. *Revista Transformación*, 16(1), 137–151.
- Ashby, F. G., Isen, A. M., & Turken, A. U. (1999). A neuropsychological theory of positive affect and its influence on cognitive organization. *Psychological Review*, 106(3), 529–550. <https://doi.org/10.1037/0033-295X.106.3.529>

- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua* (10.ª ed.). Graó.
- Domínguez-García, I. (2010). Domínguez, I. (2010). *Comunicación y texto*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Domínguez-García, I. (2024). *Comunicación y texto: Una nueva mirada*. Editorial Universitaria Félix Varela.
- Figueroa-Esteva, M. (1986). *La dimensión lingüística del hombre*. Editorial de Ciencias Sociales.
- Flores-Vivar, J. M., & García-Peñalvo, F. J. (2023). Reflexiones sobre la ética, potencialidades y retos de la inteligencia artificial en el marco de la educación de calidad (ODS4). *Comunicar*, 74, 37–49. <https://doi.org/10.3916/C74-2023-03>
- Gooch, D., Thompson, P., Nash, M., Snowling, M., & Hulme, C. (2016). The development of executive function and language skills in early school years. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 57(2), 180–187.
- Litwin, E. (2003). *La educación a distancia: Temas y problemas*. Amorrortu.
- Macanchí-Pico, M. L., Orozco-Castillo, B. M., & Campoverde-Encalada, M. A. (2020). Innovación educativa, pedagógica y didáctica. *Universidad y Sociedad*, 12(1), 396–403.
- Matos Columbié, Z. de la C. (2025). La dirección del trabajo educativo universitario en la era de la generación de cristal. *CIENCIAS PEDAGÓGICAS*, 18(3), 113–128. Recuperado a partir de <https://www.cienciaspedagogicas.rimed.cu/index.php/ICCP/article/view/642>
- Montaño-Calzines, J. R., & Abello-Cruz, A. M. (Comps.). (2010). *(Re)novando la enseñanza-aprendizaje de la lengua y la literatura*. Editorial Pueblo y Educación.
- Navarro Quintero, D. C. S. M., Diego Valle, D. C. A., & Juanes Caballero, D. C. I. (2025). Relación entre el sistema de gestión de gobierno basado en ciencia e innovación (SGGCI) y la concepción del III Perfeccionamiento del MINED. *CIENCIAS PEDAGÓGICAS*, 18(2), 3–18. Recuperado a partir de <https://www.cienciaspedagogicas.rimed.cu/index.php/ICCP/article/view/591>
- Núñez-Jover, J. (1999). *La ciencia y la tecnología como procesos sociales*. Editorial Félix Varela.
- Núñez-Jover, J. (2017). *Educación superior, ciencia, tecnología y sociedad*. Editorial Universidad de La Habana.
- Ojeda, R. (2021). Los textos multimodales como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la fluidez verbal. *Revista Saberes APUDEP*, 4(2), 164–181.
- Piaget, J. (1968). *Psicología y pedagogía*. Crítica.
- Plaza-Guzmán, J., & Acuña-Zúñiga, A. (2022). Aplicación de herramientas tecnológicas en la educación. *Revista Innova Educación*, 4(2), 115–131. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2022.02.008>
- Quintero, J. (2003). La dimensión sociocultural de la ciencia y la tecnología. En *CTS: Ciencia, tecnología y sociedad*. Universidad de Antioquia.

- Reyes-Cabrera, W., Rivera-Rogel, D., & Morales-Carrillo, J. (2020). La ludificación como estrategia didáctica. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 3(2), 27–34.
- Roméu-Escobar, A. (1992). *Aplicación del enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua materna*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Roméu-Escobar, A. (2011). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua* (Tesis doctoral).
- Roque-Cala, K., Pulido-Díaz, A., Domínguez-García, I., Echeverría-Bustamante, N., & Páez-Rodríguez, B. (2018). La comunicación oral pedagógica. *Revista de Ciencias Médicas de Pinar del Río*, 22(3), 560–571.
- Sánchez, M., et al. (2023). *Orientaciones metodológicas. Lengua española. Primer grado*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Trejo, S., & Culebro, M. E. (2015). Las TIC: Innovar y redefinir el concepto de cultura digital. *Relingüística*, 17.
- UNESCO. (2015). *Objetivos de desarrollo sostenible. Agenda 2030*. <https://es.unesco.org/themes/liderar-agenda-mundial-educacion-2030>
- Valles, V., & Ríos, J. (2022). Estrategia del juego simbólico y la expresión oral. *Revista EduSol*, 22(80), 1–25.
- Vygotsky, L. S. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.