

Imbricación de la sociología en la enseñanza de la lengua materna

MSc. Damary Galiano Castro

damarisgc@ult.edu.cu,

MSc. Yuditt Curbelo Hastón

yudithch@ult.edu.cu,

MSc. Osmany David Rojas Reyes

Lic. Belkis Polanco Toranzo

Universidad de Las Tunas, Cuba.

Resumen:

El proceso de formación de los estudiantes universitarios requiere de una visión holística que permita prepararlos para enfrentar las demandas que la sociedad impone. Es por ello que la enseñanza aprendizaje de la Lengua Materna adopta los conceptos, modelos y teorías de la sociología para entender la educación en su dimensión social, por lo que constituye una herramienta fundamental para que el profesor lleve a cabo su labor, le permite al docente entender que el estudiante se forma y vive en un medio social cultural y en el proceso formativo recibe influencias diferentes, pues no es un sujeto aislado que piensa y actúa independientemente de las relaciones espacio temporales que influyen decisivamente en su personalidad.

Palabras clave:

Lengua Materna, sociología, estudiantes universitarios.

Introducción:

La Sociología como ciencia de la Educación es una de las más jóvenes ramas del saber humano, ya que posee alrededor de solo un siglo de existencia y fueron Augusto Comte y Emile Durkheim los que le dieron vida como ciencia general el primero y como un segmento de las ciencias de la educación el segundo, ha sido cultivada por los sociólogos que han tenido un interés creciente por la educación y por los pedagogos que han pasado de recurrir casi exclusivamente a la psicología, a un equilibrio entre esta y la sociología. Es una disciplina que utiliza los conceptos, modelos y teorías de la sociología para entender la educación en su dimensión social y es por todo ello que

constituye una herramienta fundamental para el profesor al aportar un sistema de conocimientos imprescindibles para llevar a cabo su labor y lograr en el proceso de enseñanza-aprendizaje óptimas relaciones grupales, entre sujeto-sujeto y sujeto-objeto, teniendo en cuenta que se ha de enseñar de cara a la sociedad, es decir lo que quieren los padres y lo que necesita la sociedad.

En el proceso de enseñanza aprendizaje en nuestro país la Sociología desaparece de los planes de estudios en el ámbito universitario durante la década de los ochenta del siglo pasado, teniendo en cuenta esto Jorge Ibarra comenta: "Un hecho de la concepción que rigió con respecto a las ciencias históricas y sociales fue la desaparición de la Escuela de Sociología. Se consideró que la Sociología era una ciencia burguesa que debía ser proscrita. Algunos pensaban que la sociología sólo podía subsistir como disciplina de encontrarse subordinada, en calidad de sierva, a la llamada filosofía marxista – leninista elaborada en el período stalinista." Ibarra, 1995.

Acontecimiento que influye de forma negativa en los estudios y las investigaciones sociales, así como en la formación de los docentes que van a trabajar directamente con grupos heterogéneos y que necesitan de ella para potenciar desde su disciplina la transformación social que impone como reto la sociedad a la escuela.

Desarrollo:

La obra pedagógica cubana se sustenta en la filosofía Marxista- Leninista, que aunque tiene un condicionamiento socio histórico se proyecta al crecimiento social de la humanidad donde el desarrollo de todas las facultades del hombre constituye el fin supremo de esta ideología, por lo que el papel del maestro se sostiene en relaciones de respeto con sus estudiantes. Debe partir de las potencialidades y necesidades individuales de los mismos, para fomentar lo social – comunicativo que facilita el auto

aprendizaje y la creatividad. Debe caracterizarse con la comprensión empática.

La pedagogía cubana materializada a partir del triunfo de la Revolución, y constantemente perfeccionada, está basada en los preceptos de Félix Varela y Morales, quien planteó la necesidad de enseñar al hombre a pensar e indica que es este el principal objetivo del maestro, de José de La Luz y Caballero que proponía la unión de los conocimientos con los procesos para la enseñanza de las habilidades; y nuestro José Martí, que no le bastaba con los conocimientos y las habilidades prácticas, sino que exige que se enseñe al niño a sentir el mundo que lo rodea.

En la historia de la filosofía ha sido considerado el conocimiento humano como un problema de importancia mayor en los marcos de una concepción del mundo, así han aparecido bajo una posición idealista materialista las diversas teorías sobre la educación que no han sido nunca un producto independiente , sino que obedece siempre al desarrollo histórico de las fuerzas productivas y las relaciones sociales como también a las concepciones filosóficas generales del hombre, de su naturaleza y papel en la vida social.

El conocimiento como proceso social tiene el objetivo de reconocer las leyes del movimiento de la materia y la sociedad, el desarrollo y la transformación de la realidad con el fin de transformar el mundo.

Para los docentes de Lengua Materna es necesario comprender que la vía fundamental de apropiación del contenido transcurre tal y como se expresa en la vía dialéctica del conocimiento expresado por Lenin (1979) "de la contemplación viva al pensamiento abstracto y de él hacia la actividad práctica". (57, p. 17)

De ahí que sea necesario recurrir al método dialéctico materialista que permite la explicación

científica acerca del origen y desarrollo del lenguaje. La concepción Marxista Leninista nos permite comprender su naturaleza social, su estrecha relación con el pensamiento y el papel que desempeña en el proceso de comunicación de los hombres en la actividad laboral y la vida social, por lo que es precisamente en esta interacción social donde se desarrolla el estudiante y la enseñanza de la lengua materna desempeñando una función importante en la formación de las nuevas generaciones, ya que el lenguaje está en la base misma de la formación integral del individuo. Es el medio a través del cual se instruyen y se educan los alumnos.

Este proceso se realiza de acuerdo con los fines en correspondencia con el encargo social dado en la escuela, en el que se expresan las necesidades e intereses sociales, y se produce el desarrollo intelectual, afectivo y volitivo, expresión de los modos de apropiación de las regularidades de la realidad y su proyección hacia formas superiores de trabajo.

En este sentido la educación como fenómeno social, se manifiesta en múltiples formas, donde su funcionalidad está determinada por la preparación que la escuela, como institución socializadora, le brinda al adolescente para el enfrentamiento a su medio natural y social, a partir de condiciones de cooperación, actividad y comunicación, por lo que se advierte la necesidad y la actualidad de enfatizar en la preparación del adolescente para la vida y la convivencia social como ser humano.

De este modo, el hombre dotado de una psiquis humana entra en contacto con la experiencia y la recibe, la hace parte de él. Cada persona a partir de los procesos de aprendizaje hace suyo los modos de actuar, de pensar y de sentir.

El desarrollo humano logra su cometido con el afianzamiento cultural, y este se logra a través de la reproducción creativa que el sujeto haga

del patrimonio legado por la cultura, y que se exprese en una nueva obra, original. Todos tenemos presentes que los límites entre los períodos evolutivos no son absolutos y están sujetos a variaciones de carácter individual de manera que el profesor pueda encontrar en una mismabrigada estudiantes con distintas formas de actuar.

En la juventud se continúa y amplía el desarrollo en la esfera intelectual que ha tenido lugar en etapas anteriores. Así desde el punto de vista de su actividad intelectual los estudiantes de nivel universitario están potencialmente capacitados para realizar todas las actividades que requieren una alta dosis de trabajo mental, de razonamiento, iniciativa, independencia cognoscitiva y creatividad. Estas posibilidades se manifiestan tanto respecto a la actividad de aprendizaje en el aula como en las diversas situaciones que surgen en la vida cotidiana del joven.

Resulta necesario precisar que el desarrollo de las posibilidades intelectuales de los jóvenes no ocurre de forma espontánea y automática, sino siempre bajo el efecto de la educación y la enseñanza recibida tanto en la escuela como fuera de ella.

Los conocimientos adquiridos en Sociología de la Educación le permiten al docente entender que: el estudiante se forma y vive en un medio social cultural y en el proceso formativo recibe influencias diferentes, pues no es un sujeto aislado que piensa y actúa dependientemente de las relaciones espacio temporales que influyen decisivamente en su personalidad. Por lo que el docente que posea este arsenal de conocimientos estará mejor preparado para desempeñar de forma óptima su labor y de esta forma lograr el egresado que la sociedad necesita.

El aprendizaje resulta ser un proceso complejo, donde interactúan factores como: las

características evolutivas del sujeto que aprende, las situaciones y contextos socioculturales en que aprende, los tipos de contenidos o aspectos de la realidad de los cuales debe apropiarse y los recursos con que cuenta para ello, el nivel de intencionalidad, conciencia y organización donde tienen lugar estos procesos.

Es un proceso de apropiación individual de la experiencia social, pues depende de la experiencia histórico – social, de la cultura y de los fines y condiciones en que tiene lugar. Al mismo tiempo constituye un reflejo de la individualidad (potencialidades y deficiencias de cada aprendiz), lo que condicionan un carácter único e individual para aprender.

Para aprender es necesario interactuar, comunicarse, apoyarse en otros, para perfeccionar nuestros conocimientos, por lo que se considera un proceso cooperativo, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social.

En cualquier caso, un aspecto esencial en la labor del docente es que sea capaz de crear un clima relacional y afectivo positivo, de cooperación y participación, donde los errores sean verdaderas fuentes de aprendizaje y los alumnos puedan disfrutar del propio proceso de aprendizaje.

Las clases de lengua deben imprimir todo el proceso de formación, instrucción e integración social del individuo, ya que el propósito de enseñar no es que los alumnos acumulen conocimientos sobre criterios lingüísticos y autores, con un fin en sí mismas, sino que aprendan a emitir juicios sobre ellos, que incidan en su formación cultural, en una formación lingüístico- comunicativa basada en un aprendizaje significativo que garantice la interiorización de los usos y dominios de la lengua, es decir, la organización de los saberes desde la perspectiva de la aplicación lingüística

y desde la funcionalidad pragmática.

El abordaje del estudio de la lengua y la comunicación, en diferentes contextos de interacción sociocultural, permite una mejor caracterización de los discursos atendiendo a su código, función comunicativa y estilo, y se establecen nuevos nexos interdisciplinarios con otras ciencias, tales como las ciencias jurídicas, históricas, políticas, de la publicidad, etc.

En la actualidad se revela cada vez con mayor fuerza la tendencia creciente hacia una concepción sociocultural de las investigaciones lingüísticas, que se proponen descubrir los nexos entre la cognición, el discurso y la sociedad y que tienen un marcado carácter interdisciplinario, multidisciplinario y transdisciplinario, al abordar el lenguaje como objeto de estudio desde la perspectiva de diferentes ciencias, tales como la Psicología cognitiva, la Lingüística del texto, el Análisis del discurso, la Estilística, la Semiótica, la Sociolingüística y la Pragmática.

Conclusiones:

Para lograr la máxima aspiración de todo docente es imprescindible el conocimiento ofrecido por la Sociología, al poner a disposición del educador las armas y las vías de formar a nuestros alumnos como seres sociales racionales que proceden de comunidades específicas y que al graduarse van a interactuar en esas mismas comunidades.

El lenguaje como medio de cognición y comunicación es un fenómeno histórico-social complejo que está unido indisolublemente al desarrollo del pensamiento, lo que permite afirmar que el hombre es un ser social y expresa con el lenguaje la realidad objetiva reflejada mediante las formas del pensamiento. Esto explica la relación entre: pensamiento, lenguaje y práctica social.

Bibliografía:

- ÁLVAREZ de ZAYAS Rita Marina, (1997). Hacia un currículo contextualizado. __ Tegucigalpa: Ed. Universitaria.
2. ARIAS HERRERA, Héctor, (1995). La comunidad y su estudio. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
3. ARTEAGA PUPO, Frank, (1992). Incursiones en la obra de José Martí: apuntes al margen. Soporte magnético. __ Las Tunas.
4. BLANCO PÉREZ, Antonio, (1997). Introducción a la Sociología de la Educación. ISPEJV. __ Soporte magnético. __ La Habana.
5. CARAM, Tania, (2001). Género y educación: una aproximación al caso cubano. __ En Cuaderno de trabajo. __ Buenos Aires : FLACSO.
6. CASTRO ALEGRET, Pedro L. (1999). Para conocer mejor la familia. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
7. COLÁS BRAVO Ma. del Pilar, (1998). Investigación educativa / Leonor Buendía. __ España: Ed. Alfar, Sevilla.
8. ESPINA PRIETO, Mayra, (1995). Tropiezos y oportunidades de la sociología cubana. __ En Revista Temas No. 1, 1995. __ La Habana.
9. GARCÍA de LEÓN, María, (1993). Sociología de la educación / Gloria de la Fuente y Félix Ortega. __ Barcelona: Ed. Barcanova, S.A.
10. GIL VILLA, Fernando, (1997). Teoría sociológica de la educación. __ España: Amaru Ediciones Salamanca.
11. IBARRA, Jorge, (1995). Historiografía y revolución. __ En Revista Temas, No. 1, 1995. __ La Habana.
12. MARX, Carlos, (1980). El Capital. __ La Habana: Ed. Ciencias Sociales. T.
13. _____ (1976). Obras Escogidas: Tomo único. __ Moscú: Ed. Progreso.
14. _____ (1973). Obras Escogidas en 3 tomos. __ Moscú: Ed. Progreso. T.
15. MARX, Carlos, (1973). Obras Escogidas en dos tomos / Federico Engels. __ Moscú: Progreso.
16. NÚÑEZ ARAGÓN, Elsa, (1995). ¿Qué sucede entre la escuela y la familia? La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
17. OJALVO, Victoria, (1994). El trabajo en grupos en la educación / Ana V. Castellanos. __ CEPES, Universidad de La Habana.
18. ORLANDINI, Alberto, (2000). Feminidad y masculinidad. __ Santiago de Cuba: Ed. Oriente.
19. PARRA RODRÍGUEZ, Jorge Félix, (1998). El aprendizaje grupal como vía para mejorar la comunicación interalumnos. __ Las Tunas, Cuba. (Tesis en opción al Título académico de Master en Ciencias de la Educación).
20. PÉREZ GÓMEZ, Ángel I. (1998). La cultura escolar en la sociedad neoliberal. __ Madrid: Ed. Morata.
21. QUIJADA RUIZ, Andrés, (1994). La familia y el derecho a la educación. __ Venezuela: EDILUZ, Maracaibo.
22. TORROELLA, Gustavo, (2001). Educación para el desarrollo del potencial humano. Pedagogía 2001. La Habana.
23. VITIER, Medardo, (1996). Fines de la educación. __ En Revista Educación. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.